في الجزيرة اليوم:

(ضيف الجزيرة)

(مرايا)

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزيرة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

الجمعة ٢٥ رجب ١٤٠٩هـ - ١٢ الحوت ١٣٦٧هـ ش - ٣ اذار (مارس) ١٩٨٩م - السنة السادسة والعشرون - العدد ٦٠٠٠.

٢٠ صفحة | ريال

AL-Jazeera Daily Newspaper- 26Th Year- Friday 25 / 7 / 1409H.- 12 AL- hoot 1367H. SH- 3 / 3 / 1989G. NO. 6000

وزير المالية والاقتصاد الوطني لـ (الجزيرة):

خمسة عشر ألفاً ومائة مليون ريال قدمها صندوق التنمية الصناعي للمواطنين

الصندوق سيستمر في تقديم القروض تنفيذاً لرغبة خادم الحرمين الشريفين



من/ محمد القمشع

بلغ عدد القروض التي قدمها صندوق التنمية الصناعي السعودي منذ انشائه في شهر صفر ١٣٩٤هـ حتى نهاية العام المالي ١٤٠٧هـ/١٤٠٨هـ الف ومائتين واربعة قروض قيمتها خمسة عشر الف ومائة مليون (١٥,١٠٠,٠٠٠,٠٠٠) ريال ساهمت في تمويل تسعمائة وسبعة وتسعين مشروعا صناعيا.

وخلال العامين الماليين ١٤٠٦/١٤٠٧- ١٤٠٧/١٤٠٨هـ قدم الصندوق اربعة وتسعين قرضا قيمتها الف وواحد مليون (١,٠٠١,٠٠٠,٠٠٠) ريال لتمويل تسعة وخمسين مشروعاجديدا وتوسعة خمسة وثلاثين مشروعا قائما.

صرح بذلك لـ (الجزيرة) معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني

(البقية ص ١٨)



مقترحات الخبراء الامريكيين في قضايا الشرق الأوسط لبوش.

تطوير الحوار الامريكي/ الفلسطيني ودعوة عرفات لزيارة واشنطن

ولد جريف يكرر تحذير بريطانيا لاسرائيل من تفويت فرصة السلام

عمان/ محمد المجالي، نيقوسيا/ سمير سعد الدين، نيويورك/ د. مصطفى عزيز - الوكالات.

اجتمع السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية الذي يزور ابو ظبي حاليا مع السيد راشد عبد الله وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة.

واكد السيد راشد عبد الله عقب الاجتماع على ان المباحثات مع رئيس منظمة التحرير تركزت حول المستجدات على الساحة العربية وتطورات الاوضاع الجارية على الساحة الدولية. والتنسيق فيما يتعلق بدفع الجهود الرامية للاسراع بعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط. فضلا عن جهود اللجنة السداسية العربية لحل ازمة لبنان وعقد القمة العربية العادية في الرياض.

وقال انه تم الاتفاق على ضرورة دعم القضية الفلسطينية والانتفاضة المباركة والشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة، على جميع الاصعدة حتى يحصل الشعب الفلسطيني على حقوقه العادلة.

هذا وفي القاهرة اكدت مصر تأييدها للدعوات التي وجهها السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية للدول العربية المشتركة في اللجنة الخماسية العربية التحضيرية للتمهيد لعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط.

والجدير بالذكر ان السيد ادوارد

(البقية ص ١٨)

عمان وغانا تقيمان علاقات دبلوماسية

قالت وكالة الانباء العمانية التي تستقبل نشرتها في نيقوسيا ان سلطنة عمان وغانا اقامتا علاقات دبلوماسية بينهما اول امس .

موظفوه لم يتسلموا رواتب ٣ شهور

اللجنة الوزارية الخاصة بتقييم اوضاع مجلس الوحدة الاقتصادية العربية تجتمع بعمان

ذكرت انباء صحفية في عمان امس ان اللجنة الوزارية الرباعية العربية المكلفة ببحث وتقييم اوضاع مجلس الوحدة الاقتصادية العربية ستعقد اجتماعا في العاصمة الاردنية عمان في السادس والعشرين من الشهر الحالي بعد تعذر انعقاد اجتماعها في الرباط الاسبوع الماضي على هامش اجتماعات الدورة السادسة والاربعين للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي.

وذكرت انباء صحفية نقلتها (واخ) من عمان ان اللجنة ستبحث في اجتماعها الاوضاع المالية الصعبة التي يمر بها

(البقية ص ١٨)

انتاج نفط خليج السويس يرتفع ١٢٪

ارتفع انتاج النفط في خليج السويس عام ١٩٨٨ بنسبة ١٢٪ عن عام ١٩٨٧ ووصل الى ١٨٥٠٠٠ برميل يوميا وزاد انتاج حقول بلاعيم بنسبة ٢,٢٪ عن المعدل المستهدف في الخطة الموضوعة له في عام ١٩٨٨ .

وقد تم حفر خمس آبار استكشافية جديدة في عام ١٩٨٧ اضافت ٣٠ مليون برميل الى الاحتياطي وتجرى الخطط على قدم وساق لبدء الانتاج من حقل الجديد في راس غارب بسيناء .

وزير الشؤون الدينية التونسي، والامين العام المساعد للجامعة العربية

اقامة معرض الحرمين الشريفين بتونس، رغبة مشتركة بين البلدين الشقيقين

اعرب وزير الدولة للشؤون الدينية في تونس الاستاذ قاسم بوسنينة عن ترحيب بلاده وسيادة الرئيس زين العابدين بن علي باقامة معرض الحرمين الشريفين على ارض تونس مؤكدا انها وفرت كل الاستعدادات لذلك.

كما رحب في حديث لوكالة الانباء السعودية بحضور صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض ورئيس اللجنة العليا المنظمة لمعرض المملكة بين الامس واليوم الى تونس ليتولى سموه مع الرئيس ابن علي افتتاح هذا المعرض.

وقال السيد قاسم بوسنينة ان هذه المناسبة تعد من اهم المناسبات وحدثا كبيرا في تونس مشيرا الى ان المعرض سيلقى كل الترحيب والنجاح مما سيجعله بارزا بالنسبة لكل التونسيين.

واشار وزير الدولة للشؤون الدينية في تونس الى ان اقامة معرض الحرمين الشريفين هي رغبة مشتركة بين المملكة وتونس بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وفخامة الرئيس التونسي زين العابدين بن علي.

واعرب عن شوق الشعب التونسي وانتظاره لهذا المعرض ومشاهدة ما تحقق من انجازات في الاراضي المقدسة.

وقال ان الملك فهد بن عبد العزيز ما انفك شخصيا يرعى الاماكن المقدسة ويشرف على الجلسات المتعلقة بها ويقوم بالزيارات الميدانية لمتابعة الانجازات العمرانية العظيمة سواء فيما يتعلق بالحرم المكي او الحرم المدني وما يقام حولهما من عمارات

(البقية ص ١٨)

امير البحرين يستقبل وزير خارجية نيوزيلندا

استقبل امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة صباح امس وزير خارجية نيوزيلندا روسيل مارشال والوفد المرافق الذي يزور البحرين حاليا.

وتم خلال المقابلة - طبقا لـ (واخ) استعراض العلاقات الثنائية والتطورات الراهنة في المنطقة والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

(البقية ص ١٨)

وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشؤون الكهرباء لـ (الجزيرة):

ايصال التيار الكهربائي الى ١٢١ الف مشترك في كافة مناطق المملكة خلال عام ١٤٠٨هـ

من/ عبد العزيز الدبيخي.

تم خلال العام الماضي ١٤٠٨هـ ايصال التيار الكهربائي الى ١٢١ الف مشترك في كافة مناطق المملكة بحيث اصبح عدد المشتركين بنهاية عام ١٤٠٨هـ ٢,١٥٤,٠٠٠ مشترك.

اوضح ذلك لـ (الجزيرة) سعادة المهندس عبد الله عبد الرحمن الطاسان وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشؤون الكهرباء. .

واضاف انه تم كذلك ايصال التيار الكهربائي لعدد ٢٧٧ قرية وهجرة بحيث اصبح مجموع المدن والقرى والهجر التي وصلها التيار الكهربائي الى ٤٧٦٥ مدينة وقرية وهجرة في كافة انحاء المملكة.

كما اوضح سعادة المهندس الطاسان ان قدرات التوليد قد زادت بحوالي ٣٠٠ ميجاوات كما بلغت قدرات التوليد المركبة في المملكة ١٥٢١١ ميجاوات.

واوضح المهندس الطاسان ان ما وصلت اليه الكهرباء في المملكة من مستوى متطور يأتي بفضل دعم وتشجيع حكومة خادم الحرمين الشريفين لقطاع الكهرباء.

واضاف المهندس الطاسان في ختام تصريحه بأن قطاع الكهرباء سوف يستمر في تقديم خدماته للمشتركين وفقا للاهداف العامة والتوجيهات السامية.

وفد عسكري امريكي عال يزور الجزائر

علم من مصدر رسمي ان وفدا عسكريا امريكيا وصل اول امس الى الجزائر حيث استقبله الامين العام لوزارة الدفاع الجزائرية الفريق مصطفى شلوفي.

واضاف المصدر نفسه - طبقا لـ (ا.ف.ب) - من الجزائر امس . ان

(البقية ص ١٨)

الجولة الثالثة في ابريل القادم

فشل محادثات الجولة الثانية بين شطري كوريا في ترتيب لقاء بين رئيسي حكومتيهما

فشلت امس الجولة الثانية من المحادثات التي تستهدف الاعداد لعقد لقاء على مستوى رؤساء الوزارات في شطري شبه الجزيرة الكورية.

وارجعت وكالة الانباء الكورية يونهاب هذا الفشل لاصرار كوريا الشمالية على الربط بين المناقشات الخاصة بلقاء رئيس الوزراء والغاء كوريا الجنوبية للمناورات العسكرية المشتركة التي تجريها مع الولايات المتحدة.

ومع ذلك فقد اتفق الجانبان اللذان اجتمعا امس في قرية بان منجوم الحدودية الواقعة في منطقة الهدنة على عقد جولة ثالثة في الثاني عشر من ابريل القادم لمواصلة الاعداد لمثل هذا اللقاء المرتقب.

(البقية ص ١٨)

الدالي يصل أبوظبي

وصل الدكتور عبدالعزيز الدالي وزير الخارجية في جمهورية اليمن الديمقراطية الى ابو ظبي صباح امس قادما من الكويت في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة

البكوش يتوقف بجدة

توقف في مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة دولة رئيس وزراء تونس الهادي البكوش في طريق عودته الى بلاده قادما من اسلام اباد .

وكان في استقبال دولته في المطار طبقا لـ واس مدير عام فرع وزارة الخارجية بالمنطقة الغربية سالم سمبل ومدير شرطة منطقة مكة المكرمة بالنيابة اللواء هاشم عنقاوي ومندوب عن المراسم الملكية والقنصل التونسي بجدة عبدالرازق منصور وعدد من المسئولين .

تم تشكيل قوة شرطة لحفظ الامن والنظام في كل مدينة يتم تحريرها

حكومة المجاهدين اتخذت قرارها السياسي والعسكري بالهجوم على جلال اباد

افادت مصادر في المقاومة الافغانية في اسلام اباد ان القادة العسكريين للمقاومة وزعماءها السياسيين اتفقوا على موعد بدء الهجوم على مدينة جلال اباد الواقعة شرق افغانستان.

ولم تكشف المصادر عن هذا الموعد.

واوضحت - طبقا لما اوردته (ا.ف.ب) ان رجال المقاومة يحاصرون منذ اسبوعين المدينة الواقعة على بعد ٩٠ كيلومترا من الحدود مع باكستان حيث يتمركز المجاهدون الافغان.

هذا وبدورها اشارت وكالة الانباء الافغانية المؤيدة للمجاهدين الى ان قادة المقاومة والزعماء السياسيين اتفقوا على موعد الهجوم وبرنامجه. واوضحت ان الهجوم سيشن في المستقبل القريب.

ونقلت الوكالة عن محللين عسكريين ان جلال اباد يمكن ان تسقط بعد اسبوع من الهجوم علما انه في مستطاع صواريخ سكود السوفيتية الصنع ان تصيبها انطلاقا من كابول.

واضافت ان الحكومة التي اعلنتها المقاومة الافغانية في الشهر الماضي في باكستان شكلت قوة شرطة معدة للعمل في جلال اباد واوضحت ان هذه القوة تلقت بزات ومعدات.

هذا ويرى المراقبون في اسلام اباد ان معركة جلال اباد ستكون التجربة الاولى لقدرة كابول على الحفاظ على المدن الرئيسية في البلاد بعد رحيل القوات السوفيتية عن افغانستان في ١٥ شباط فبراير الماضي.

وذكرت مصادر من المقاومة مدينتي قندهار في الجنوب وخوست في الشرق كساحتين محتملتين لمواجهات مقبلة بين نظام كابول والمقاومة.

من جهة اخرى واستنادا الى مصادر حسنة الاطلاع فان باكستان التي تشكل احدى القوى الرئيسية المساندة للمقاومة ترغب في ان تنقل الحكومة المؤقتة مقرها الى الاراضي الافغانية لتحترف بها.







الكويت تفرض ضريبة على مغادرتها

قال مرسوم رسمي نقلته وكالة الانباء الكويتية اول امس ان الكويت ستفرض رسم مغادرة قدره ديناران (٧,٢٠ دولار) على كل من يغادر البلاد جوا اعتبارا من الشهر القادم .

بغداد: ايران الغت اتفاقا بشأن لجنة عسكرية مشتركة للمراقبة

الياسون يناقش مع خبراء عراقيين وايرانيين التحضير لمحادثات عزيز وولايتي

استؤنفت مفاوضات السلام بين العراق وايران امس الخميس في الامم المتحدة على المستوى التقني تحضيرا لعقد جولة جديدة من المحادثات الوزارية في نهاية الشهر الحالي في نيويورك.

ومن المقرر - طبقا لـ (ا.ف.ب) - ان يكون الممثل الخاص للامم المتحدة في هذا النزاع يان الياسون قد استقبل امس الخميس او اليوم الجمعة البعثة الايرانية برئاسة نائب وزير الخارجية محمد لاوساني على ان يستقبل بعد ذلك البعثة العراقية.

وكانت مباحثات السلام دخلت الشهر الماضي مرحلة جديدة مثمرة نسبيا اثر المحادثات التي اجراها امين عام الامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار مع وزيري خارجية البلدين العراقي طارق عزيز والايراني علي اكبر ولايتي، وقدم الطرفان بعض التسهيلات وسحب عزيز اعتراضه على قيام مناقشات معمقة في نيويورك.

هذا ويتوقع ان يناقش الياسون مع البعثتين اجراءات الثقة الجديدة الكفيلة بدفع المحادثات بين البلدين الى الامام بعد ان وصلت عمليا الى الحائط المسدود منذ اقرار وقف اطلاق النار في اب/ اغسطس ١٩٨٨م.

واعلن ديكويلار ان المحادثات المقبلة على مستوى وزاري لن تجري في مقر الامم المتحدة بل في ضاحية نيويورك بشكل يتيح التفرغ لها لايام عدة.

هذا ومن ناحية اخرى اتهم العراق ايران امس بانها الغت اتفاقا تم التوصل اليه بوساطة الامم المتحدة

(البقية ص ١٨)

الاولى منذ استئناف علاقات البلدين

عصمت عبد المجيد يقوم بزيارة رسمية للجزائر يوم الاحد المقبل

علم من مصادر وزارة الخارجية المصرية امس ان وزير الخارجية المصري عصمت عبد المجيد سيقوم بزيارة رسمية للجزائر تستغرق يومين تلبية لدعوة من وزير الخارجية الجزائري بوعلام بلسايح.

(البقية ص ١٨)

ابا ايبان ضمن وفد اسرائيلي يزور موسكو

ذكرت انباء امس ان وفدا يضم عددا من السياسيين الاسرائيليين من بينهم ابا ايبان وزير خارجية العدو الاسبق سيزور الاتحاد السوفيتي خلال شهر مارس الحالي.

ونقلت (ق.ن.ا) من ابو ظبي عن مصادر دبلوماسية في موسكو ان الوفد الاسرائيلي سيلتقي قبل زيارته مع رئيس المؤتمر اليهودي العالمي للتنسيق حول مفاوضات سيقوم الوفد باجرائها في موسكو مع المسؤولين السوفيت بهدف انشاء مراكز ثقافية يهودية جديدة في جمهوريتي لينينجراد وجورجيا بعد ان تم في شهر فبراير الماضي افتتاح اول مركز ثقافي يهودي في العاصمة موسكو.

الف كتاب «كابوس في اسرائيل»

عملاء الموساد اغرقوا عروسه في شهر العسل ليتهموه بقتلها انتقاما منه

قال سكوت روستون المتهم بقتل عروسه ان عملاء اسرائيليين دفعوا بها الى الماء من فوق ظهر سفينة اثناء رحلة سياحية لتلقى مصرعها وذلك لمعاقبته على تاليف كتاب يكشف عن جرائم اكد ان الحكومة الاسرائيلية قد ارتكبتها داخل وخارج اسرائيل.

وقال ديفيد كينر المحامي الموكل بالدفاع عن روستون المتهم بقتل زوجته كارين في شهر العسل في مرافعة افتتاحية اثناء المحاكمة التي بدأت امس الاول ان الادلة ستثبت ان مثل هذه الاشياء تدور بالفعل في عالم المكائد في جميع انحاء العالم.

وقال كينر لهيئة المحلفين الاتحاديين - طبقا لرويتر - ستبين مدى الالم والاحباط اللذين تعرض لهما انسان حاصرته الظروف.

ويقول الادعاء ان روستون ٣٦ عاما وهو اخصائي في تقويم العمود الفقري حاول خنق عروسه على سطح السفينة ستار دانسر ودفع بها الى المحيط الاطلسي حيث ماتت غرقا في ليلة ١٣ فبراير شباط عام ١٩٨٨م.

حدث وصورة







□ مانيلا . أب

□ فريق مكافحة الارهاب بالحرس الرئاسي يقتحم حافلة لتحرير الرهائن اثناء عملية انقاذ وهمية تدريبية بمناسبة العيد الثالث لتاسيس وحدة الحرس الرئاسي للرئيسة كورازون اكينو □

بانتظار تحول في السياسة الامريكية

خبراء اقتصاديون يرحبون باعلان الرئيس الامريكي عن دراسة ديون العالم الثالث

رحبت مجموعة من الخبراء الاقتصاديين بقول الرئيس الامريكي جورج بوش من انه سيدرس الاستراتيجية الحالية الخاصة بقضية الديون المستحقة على الدول النامية. وقالت انها تتوقع ان تؤدي الدراسة الى تبني طريقة جيدة لمعالجة هذه المشكلة.

وقال الاستاذ في معهد الاقتصاد الدولي ديفيد فينشي - طبقا لـ (واخ) - ان السياسة كانت خلال الاعوام الستة الماضية تقوم على اساس ترك الامور في مسارها بدلا من محاولة ايجاد حل للمشكلة.

واشار الى ان هناك حاليا اجماعا على ضرورة اتخاذ اجراء اكثر حزما يهدف الى تخفيف عبء الدين المستحق على الدول النامية.

ومن جانبه توقع نائب رئيس مجلس التنمية ريتشارد فاينبرغ حدوث تحول في السياسة الامريكية من شأنه ان يدعم اعادة توزيع عبء التغيير بحيث تتحمل البنوك التجارية قسطا هو اكبر مما كانت تتحمله في الاعوام الاخيرة.

العالم في ٢٤ ساعة

العراق ينفي تقرير منظمة العفو الدولية

بغداد : ا ف ب .. نفت وكالة الانباء العراقية الرسمية امس (نفيًا قاطعا) تقرير منظمة العفو الدولية الذي نشرته امس الاول ويزعم ان ابناء المعتقلين السياسيين في العراق واطفالهم الرضع يتعرضون لعمليات تعذيب !!

واكدت الوكالة في تعليق طويل لها حول هذا الموضوع ان (هذه المزاعم رخيصة) واعتبرت ان (منظمة العفو الدولية انساقت وللاسف وراء حملة تهدف الى النيل من انتصار العراق (في حربه مع ايران) وتشويه الصورة الانسانية لاندفاع شعب العراق نحو استئناف عملية اعمار بلده) .

مظاهرات بلغراد تنفض بهـــدوء وســـــلام

بلغراد : ا ف ب .. لاحظ مراسل وكالة فرانس برس ان التظاهرة التي ضمت حوالي عشرة الاف شخص تجمعوا في وسط بلغراد للتعبير عن احتجاجهم على الوضع في مقاطعة كوسوف تفرقت امس بسلام .

وكان الاف الطلاب تجمعوا امام البرلمان الفدرالي تعبيرا عن تضامنهم مع حوالي الفي صربي ومونتنيغرى من كوسوفو قدموا الى العاصمة اليوغوسلافية لرفع مطالب الى السلطات الرسمية .

ومن هذه المطالب البحث عن الاسلحة المنتشرة بكثافة في كوسوفو في اوساط السكان الالبان حسب قول رافعي المطالب الذين يطالبون ايضا بوضع تقرير حول مصادر تمويل نشاطات (الانفصاليين الالبان) .

رؤساء احزاب المعارضة بمصر سلموا الرئيس مبارك مذكرة هامة



القاهرة : ق ن ا ... توجه رؤساء احزاب المعارضة المصرية امس (الخميس) الى القصر الجمهوري بعابدين وسط القاهرة ورفعوا مذكرة الى الرئيس حسني مبارك يطالبون فيها بوضع حد لما يعتبرونه تجاوزا وقع من وزير الداخلية زكي بدر في جلسة مجلس الشعب في الاسبوع الماضي ولن تتضمن المذكرة طلبا للقاء رئيس الجمهورية .

كما قرر رؤساء احزاب المعارضة في اجتماع عقدوه اول امس بمقر حزب الاحرار تقديم مذكرة الى الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب المصري يطلبون فيها عقد جلسة خاصة للمجلس لبحث الموقف بين وزير الداخلية والحكومة من جهة وبين احزاب المعارضة من جهة اخرى :

احالة اتفاقية المغرب العربي للبرلمان التونسي

تونس : ق ن ا ... صادق مجلس الوزراء التونسي خلال اجتماع عقده اول امس برئاسة الرئيس زين العابدين بن علي على معاهدة انشاء اتحاد المغرب العربي المبرمة في السابع عشر في الشهر الماضي في مراكش .

واكد الرئيس زين العابدين بن علي خلال الاجتماع حرص تونس على تنفيذ القرارات التي اسفرت عنها قمة مراكش وتوفير كل الاسباب التي تساعد على اقامة مغرب عربي بلا حدود .

وقرر المجلس احالة المعاهدة الى مجلس النواب لاقرارها .

ويذكر ان مجلس النواب المغربي كان اقر في دورة استثنائية عقدها يوم الثلاثاء الماضي معاهدة انشاء اتحاد المغرب العربي التي تضم اضافة الى تونس والمغرب كلا من الجزائر وليبيا وموريتانيا .

متمردو السودان يستولون على حامية حـــكومية

نيروبي : رويتر .. قال متمردو جنوب السودان امس الاول الاربعاء انهم استولوا على حامية مهمة للجيش الحكومي قرب الحدود مع اوغندا بعد ثلاثة ايام من الاستيلاء على حامية مماثلة .

وقالت اذاعة ما يسمى بالجيش الشعبي لتحرير السودان ان مقاتلي الحركة استولوا على حامية باراجوك الواقعة على بعد ١٦٠ كيلومترا جنوب شرقي مدينة جوبا عاصمة الاقليم الاستوائي بعد قتال عنيف مع الجنود الحكوميين .

تعيين وزير للطاقة الامريكية

واشنطن : و ا س ... صادق مجلس الشيوخ الامريكي الليلة الماضية بالاجماع على تعيين الادميرال المتقاعد جيمس واتكنز كوزير للطاقة .

وجاء هذا التصديق بعد اقل من اربع ساعات من توصية لجنة مجلس الشيوخ الامريكي للطاقة والمصادر الطبيعية بالاجماع ايضا على تعيين واتكنز كوزير للطاقة .

ويعتبر واتكنز اول شخص عسكري يتولى وزارة الطاقة الامريكية منذ انشائها في عام ١٩٧٧ م .

كما اقترع مجلس الشيوخ الامريكي الليلة الماضية ايضا باغلبية ٩٨ ضد واحد لصالح تعيين الدكتور لويس سيلفام كوزير للصحة والخدمات الانسانية .

من اجل جزيرة قبرص من جديد

فاسيليو يؤكد ان القبارصة اليونانيين مستعدون لتقديم تنازلات

لندن : ا ف ب .. اكد الرئيس القبرصي جورج فاسيليو امس في لندن ان القبارصة اليونانيين على استعداد لتقديم تنازلات كبيرة للقبارصة الاتراك من أجل توحيد الجزيرة .

واوضح فاسيليو في كلمة القاها في المعهد الملكي للشؤون الدولية (ان القبارصة اليونانيين الذين يمثلون اربعة اخماس سكان جزيرة قبرص على استعداد لتقديم تنازلات كبيرة جدا في مجال اقتسام السلطة مع القبارصة الاتراك .

واضاف (ان التقسيم ليس حلا) ثم دعا دول أوروبا الغربية الى مساندة الجهود الرامية الى توحيد الجزيرة .

وتجدر الاشارة الى ان تحقيق هذا الهدف يعني انسحاب القوات التركية الموجودة في شمالي قبرص منذ ١٩٧٤ اثر انقلاب وقع في الجزيرة .

وقال الرئيس فاسيليو ان جزيرة موحدة ومستقرة ولها دستور فدرالي يكفل اقتسام السلطة بين القبارصة اليونانيين والقبارصة الاتراك (لهو خطر اقل بكثير بالنسبة لتركيا .. واضاف انه سيعمل على ازالة الطابع العسكري عن قبرص بمجرد انسحاب القوات والمستوطنين الاتراك .

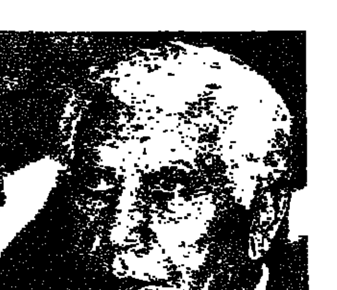
هذا ومن ناحية اخرى اعلن الرئيس الامريكي جورج بوش امس دعمه لحل المشكلة القبرصية عن طريق (مفاوضات تأخذ بعين الاعتبار رغبات وتطلعات الشعب القبرصي) .

واكد بوش في رسالة الى رئيس مجلس النواب جيم رايت ورئيس لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ كلاريبون بيل ان الولايات المتحدة ستستمر تحت ادارته الجديدة في اعارة المسألة القبرصية الاهتمام الاكبر .

وقال بوش (ان للولايات المتحدة مصلحة اساسية في مساعدة شعب قبرص في بحثه عن حل عادل ودائم ... واضاف ان المقاربة الافضل والاكثر قدرة على العيش لتأمين قاعدة لمفاوضات بين المجموعتين كانت وستبقى متمثلة في الجهد الذي يقوم به الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز ديكويار . وسنغتنم اي فرصة لتقديم مساهمة بناءة اليه والى كل الاطراف الباقين .

سبب الازمه بيوت الصفيح

الهدوء يسود مدينة برج منايل الجزائرية بعد اسكان ٣٠ عائلة في شقق حديثة



الجزائر : ا ف ب ... ساد الهدوء مجددا اول امس وامس مدينة برج منايل الجزائرية (٧٠ كلم شرق العاصمة) بعد التظاهرات العنيفة التي جرت فيها الاحد والاثنين الماضيين وتخللها تراشق بالحجارة والقنابل المسيلة للدموع بين السكان وقوات الامن .

وجاء هذا الهدوء ثمرة تسوية ارضت سكان برج منايل الذين كانوا يؤيدون قرار رئيس بلدية المدينة نقل ١٨عائلة من اكواخها في مدن الصفيح الى شقق جديدة .

وكانت القضية بدأت الجمعة الماضي (يوم عطلة رسمية في الجزائر) عندما قرر رئيس بلدية المكان تطبيق القرار الذي اتخذه في شأن اسكان هذه العائلات متجاوزا بذلك سلطات ولاية (محافظة) بومرداس التي تعترض على قراره .

وتعللت هذه الاخيرة بان هذا التوزيع للمساكن يتنافى وطرق العمل المعمول بها في الولاية وطلبت تدخل قوات الامن .

ولما علم السكان بالقضية تضامنوا مع العائلات الثماني عشرة ونظموا (مسيرة سلمية) قمعتها قوات الامن وتخللتها بعض المصادمات وفق ماصرح به رئيس البلدية لصحيفة (المساء) .

وفي النهاية تم التوصل الى تسوية هذه المشكلة وكما تعهدت سلطات الولاية اثناء التظاهرة تم اسكان العائلات الثماني عشرة في شقق جديدة بل وانضمت اليها ١٢ عائلة اخرى كانت هي ايضا تسكن في مدن الصفيح .

طلب شهادته محامو الدفاع

نبيه بري يرفض الادلاء بالشهادة في محاكمة اللبناني حمادي

فرانكفورت/ألمانيا الغربية - رويتر - ابلغت محكمة المانية امس بان السياسي اللبناني نبيه بري يرفض الادلاء بشهادته في محاكمة اللبناني محمد علي حمادي المتهم بخطف طائرة ركاب امريكية الى بيروت.

وقد طالب محامو حمادي بحضور نبيه بري زعيم حركة أمل اللبنانية الشيعية لتأييد زعمهم بانه وعد حمادي وزميله الشيعي - الذي اشترك معه في خطف الطائرة - بحصانة من المحاكمة ان هما اطلقا سراح الرهائن الذين احتجزوا على متن الطائرة التابعة لشركة الخطوط الجوية العالمية.

ولكن القاضي قال ان بري - الذي توسط في انهاء حادث خطف الطائرة في يونيو حزيران عام ١٩٨٥ - أبلغ السفير الالماني الغربي في بيروت انه لن يدلي بشهادته.

ويشغل بري منصب وزير العدل في الحكومة اللبنانية برئاسة سليم الحص والتي تشكلت في سبتمبر ايلول الماضي بعد ان اخفق البرلمان اللبناني في اختيار خليفة للرئيس السابق امين الجميل.

وقد القي القبض على حمادي في المانيا الغربية في يناير كانون الثاني عام ١٩٨٧م وبدأت محاكمته في يوليو تموز من العام نفسه بعد ان رفضت بون طلبا من الولايات المتحدة لتسليم حمادي.. ومن المتوقع ان يصدر الحكم عليه في ابريل نيسان القادم.

مباحثات وفد الدولية الاشتراكية في دمشق

دمشق : ا ف ب ... اوردت وكالة الانباء السورية ان وفدا من الدولية الاشتراكية وصل مساء اول امس الى دمشق في زيارة الى سوريا تستغرق يومين في اطار (جولة استطلاعية) في الشرق الاوسط .

ويترأس الوفد نائب الماني غربي هو هانس فيشنيفسكي ويضم أعضاء من الدانمارك وبلجيكا وفرنسا والسويد ومصر . واضاف المصدر ان نائب وزير الخارجية السوري يوسف شكور استقبل الوفد على ارض المطار .

فريق الامم المتحدة سيصل الصومال قريبا

الصومال والأمم المتحدة يتفقان على استئناف المساعدات للاجئين

جنيف : رويتر .. قال مسؤول كبير في الامم المتحدة امس ان الصومال والامم المتحدة اتفقا على خطة لاستئناف المساعدات الانسانية للاجئين الاثيوبيين والتي اوقفتها مشكلات نتجت عن القتال بين القوات الحكومية والمتمردين في الصومال .

وفي نيروبي قالت مصادر الامم المتحدة ان مفوض الامم المتحدة لشؤون اللاجئين قلق ولاسيما بشأن معاناة مايتراوح بين ١٠٠,٠٠٠ و١٤٠,٠٠٠ لاجيء يعيشون في مخيمات محصنة في خضم القتال .

واضافت المصادر قولها ان فريقا من الامم المتحدة سيصل الى الصومال هذا الاسبوع لبحث سبل الفصل بين المقاتلين وغير المقاتلين في شمال غرب الصومال ونقلهم الى مخيمات في اماكن اخرى .

وفي جنيف قال ارثر ديوى نائب مفوض شؤون اللاجئين بان من المقرر نزع سلاح مايتراوح بين ٧٠,٠٠٠ و٨٠,٠٠٠ اثيوبي قام الصومال بتسليحهم .

وكانت السلطات الصومالية قد قالت ان من الضروري تسليح اللاجئين لحمايتهم من هجمات متمردي ماتسمى الحركة الوطنية الصومالية المعارضة .

رسالة من وزير الخارجية الايراني الى نظيره السوري

دمشق : ا ف ب .. ذكرت وكالة الانباء السورية ان وزير الخارجية السوري فاروق الشرع تلقى امس رسالة من نظيره الايراني علي اكبر ولايتي تتناول (العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين والتطورات الاقليمية) . واضاف المصدر نفسه ان مسؤولا في وزارة الخارجية الايرانية هو محمد هاشمي رفسنجاني قام بتسليم الرسالة الى وزير الخارجية السوري بحضور السفير الايراني في دمشق محمد حسين اختري .

وقال مصدر ايراني في دمشق ان رفسنجاني وصل الاحد الماضي الى دمشق قادما من بيروت .

كلمة الجزيرة

خادم الحرمين الشريفين ورعاية الشباب

لقاء خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود - حفظه الله - اول أمس مع ابنائنا اعضاء منتخب المملكة الاول لكرة القدم الذي احتفظ ببطولته لكاس الامم الاسيوية للمرة الثانية على التوالي، وكذلك تشريفه الكريم - حفظه الله - لحفل مدارس الرياض حيث قضى بعض الوقت مع ابنائنا طلاب مدارس الرياض، يمثل هذان اللقاءان ترجمة عملية لما يكنه قائد نهضتنا المباركة من حب ورعاية ابوية لقطاع الشباب الوطني من مختلف الفئات والاهتمامات والميول.

فالشباب الوطني الذي يصنع الآن لوطنه ومواطنيه وللتاريخ الكثير من الانجازات الحضارية في مجالات الرياضة والصناعة والزراعة والطب والادارة والتعليم يجد من راعي النهضة المليك المفدى افضل ما يلقاه الشباب من رعاية قائد وفر وقته وطاقته وجهده لخدمة الوطن والمواطنين وبشكل خاص تشجيع الشباب الوطني على اقتحام كل مجالات العمل الوطني محليا واقليميا ودوليا مهما كانت التحديات والتضحيات في سبيل الله والعقيدة والمليك والوطن.

وليس ثمة تكريم للشباب يعدل تكريم المليك القائد له بلقاءات مباشرة في كل المناسبات والاحوال، يشيد بهم وبادائهم لواجباتهم الوطنية، وبحبهم لوطنهم وتفانيهم في البذل والعطاء لمواطنيهم والاسهام في تعزيز المكانة الدولية المرموقة التي تحتلها اليوم المملكة.

البقية ص «١٨»

الجزيرة

المحلفون مستعدون منذ اسبوعين ونصف لاصدار حكمهم في القضية

استئناف محاكمة اوليفر نورث رغم استمرار الخلاف بشأن وثائق سرية سيدافع بها عن نفسه

واشنطن/أ ف ب - استؤنفت في واشنطن امس محاكمة المتهم الرئيسي في قضية ايرانغيت اللفتانت كولونيل أوليفر نورث بعد ان قطعت الجلسات أكثر من مرة منذ يوم الاثنين الماضي بسبب خلاف حول استخدام وثائق سرية.

وعاد وسيط الارتباط السابق لنورث في امريكا الوسطى روبرت أوين الى منصة الشهود. وصرح بأن نورث اكد له مرارا بانه ينقل المساعدات الى المتمردين النيكاراغويين المعارضين للنظام الساندينى انما يعمل بأمر من (رؤسائه) بمن فيهم الرئيس الامريكي السابق رونالد ريغان.. وكان نورث قد عمل مساعدا لكل من روبرت ماكفرلين وجون بويندكستر اللذين توليا منصب مستشار الرئيس الامريكي لشئون الامن القومي.

واضاف أوين انه التقى في امريكا الوسطى مع ستة على الاقل من رجال وكالة الاستخبارات المركزية (سي اى اى) لمناقشة شروط هذه المساعدة في وقت كان الكونغرس قد حظرها.

وكان الطابع (السري) لوثائق تهدف الى دعم اقوال أوين بالبراهين وراء الخلاف الذي اندلع يوم الاثنين الماضي وأدى ذلك الى ارجاء الجلسات مرات عدة.

وصرح القاضي غيرهارد جيسيل المكلف بالتحقيق في القضية ان المحلفين مستعدون منذ اسبوعين ونصف الاسبوع لاصدار حكم في هذه القضية وحتى الآن لم يتمكنوا من القيام بذلك.

صربي مسلح يقتل اثنين من الالبان في يوغوسلافيا

بلجراد : رويتر .. قال تلفزيون بلجراد امس ان شابا مسلحا من الصرب قتل شخصين من الطائفة الالبانية بالرصاص في أول حادث قتل منذ ان اجتاحت يوغوسلافيا موجة من الاضطرابات العرقية في يوليو تموز الماضي .

مرشح لمنصب وزير الدفاع الامريكي

تاور يرد على منتقديه ويقول انه سيقاتل حتى النهاية

واشنطن - رويتر - قال جون تاور الذي يرشحه الرئيس الامريكي جورج بوش لتولي منصب وزير الدفاع امس ان اعضاء مجلس الشيوخ الذين يشككون في اهليته للمنصب يجب ان ينظروا الى مستواهم الاخلاقي هم انفسهم وأعلن استعداده لخوض قتال حتى النهاية.

وجاء دفاع جون تاور عن نفسه وهجومه المضاد على منتقديه قبل قليل من الموعد المتوقع لبدء مناقشة رسمية في مجلس الشيوخ بشان ترشيحه الذي يبدو من المرجح الآن ان يرفضه المجلس.

واوضح تاور انه والرئيس بوش لا يعتزمان سحب الترشيح.

وادلى تاور بتصريحاته هذه ردا على اسئلة في نادي الصحافة القومي، ويتعرض تاور لهجوم لا يذكر ان مرشحا لمنصب وزاري قد تعرض له من قبل اذ يتهم بالافراط في تناول الخمور وبأن له علاقات مع شركات لها عقود في مجال الدفاع.

ومن ناحية أخرى قال السناتور جورج ميتشل زعيم الديمقراطيين في مجلس الشيوخ انه قرر التصويت برفض ترشيح تاور لمنصب وزير الدفاع.

وقال السناتور ميتشل ان رفضه لترشيح تاور ليس بسبب سلوكه الشخصي ولكن لأن قراره فتح مكتب استشاري للشركات التي تعمل في مجال الدفاع بعد انتهاء عمله كمفاوض في مجال الاسلحة الاستراتيجية يظهر لا مبالاة بالتعارض المحتمل أو بظهور تعارض قد تؤدي اليه مثل هذه العلاقات.

وقد حصل تاور على اكثر من ٧٥٠,٠٠٠ دولار في أقل من ثلاث سنوات من المكتب الاستشاري ولكنه ينفي تزويد عملائه باي معلومات اكثر من تلك المتاحة علنا.

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

يتقدم

حسن زاهر حسن البارقي

بأحر التعازي القلبية الى الاستاذ/

محمد عبد الله واسرته

في وفاة والدهم/

عبد الله زاهر البارقي

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم أهله وذويه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

تهنئة

منسوبو

مستشفى المدينة للنساء والولادة والأطفال

يقدمون أسمى آيات التهاني والتبريكات إلى

سعادة الدكتور

أحمد بن حبيب محمود

بمناسبة ترقيته إلى المرتبة الثالثة عشر

ويتمنون لسعادته دوام التوفيق والترقي

عنهم

غزاي محمود محمد العوفي

الامير عبدالمجيد يترأس اجتماع
مجلس ادارة مصلحة المياه والصرف الصحي

من/ مروان عمر قصاص:

ترأس صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة ورئيس مجلس ادارة مصلحة المياه والصرف الصحي بقصر سموه بالرياض مساء امس الاول الاربعاء اجتماعا لمجلس ادارة المصلحة.

وفي بداية الاجتماع اطلع المجلس على تقرير مدير عام المصلحة حول الميزانية المعتمدة للعام المالي ١٤٠٩هـ ثم ناقش سمو الامير عبدالمجيد بعد ذلك عددا من الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال ومن اهمها: ترسية مناقصة شبكة مياه المدينة المنورة والاسلوب الذي سيتم به تطبيق نظام الوحدات والشرائح للمشتركين.

كما جرى مناقشة موضوع التعاقد مع محاسب قانوني لمراجعة وتدقيق حسابات المصلحة وتسديد فواتير المياه عن طريق البنوك، وموضوع تغيير مسار خط الصرف الصحي ١٤٠٠ملم المار بشارع الملك فيصل وطلب احدى المؤسسات المتعاقده مع المصلحة تحديد مدة تنفيذ الجزء الاول من المرحلة الرابعة من شبكات المياه.

كما اطلع المجلس على بعض التقارير الخاصة حول سير العمل في مشروعات المصلحة.

وفي ختام الاجتماع اصدر سمو الامير عبدالمجيد توجيهاته بضرورة الاسراع في انهاء المشروعات التي تنفذها المصلحة مع الالتزام بدقة على معايير الجودة والاتقان في التنفيذ واكد سمو الامير عبدالمجيد ان مرفق المياه من المرافق الهامة التي توليها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين - حفظهم الله عناية كبيرة وتبذل في سبيل تامينها بسخاء.

هذا وقد جرى خلال الاجتماع اتخاذ القرارات والتوصيات اللازمة حيال الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال وما استجد عليه.

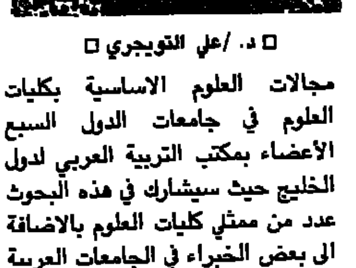
تبدأ ببغداد غدا:
مكتب التربية العربية ينظم ندوة حول الواقع والآفاق المستقبلية

من/ صالح السحيباني:

ينظم مكتب التربية العربي لدول الخليج يوم غد السبت الموافق للسادس والعشرين من شهر رجب الجاري وحتى التاسع والعشرين منه ندوة حول «العلوم الأساسية في كليات العلوم بجامعات الدول الأعضاء - الواقع والآفاق المستقبلية» وذلك بالتعاون مع اللجنة الوطنية العراقية للتربية والثقافة والعلوم وجامعة بغداد.

هذا وتهدف تلك الندوة التي تعتبر احد مشاريع ادارة العلوم ضمن الدورة المالية لعام ٨٨/ ٨٩ تهدف الى دراسة واقع العلوم الأساسية من حيث المنهج المتبع ومدى تلبيته لمتطلبات التنمية ووضع التصورات المستقبلية لتطويره وكذلك دراسة واقع العلوم وايجاد السبل الكفيلة بتطويرها في الكليات ذات التخصص التطبيقي.

ومما يذكر بانه سيناقش في هذه الندوة التي تعقد في العاصمة العراقية بغداد ما يقرب من اربعة عشر بحثا في مجالات العلوم الاساسية بكليات العلوم في جامعات الدول السبع الأعضاء بمكتب التربية العربي لدول الخليج حيث سيشارك في هذه البحوث عدد من ممثلي كليات العلوم بالاضافة الى بعض الخبراء في الجامعات العربية والمنظمات العربية والاسلامية والدولية.



□ د. /علي التويجري □

اساليب تقويم الدراسات العليا بالجامعات السعودية

■ من يوسف التويم ...

تنظم جامعة الملك سعود ندوة اساليب تقويم الدراسات العليا في الجامعات السعودية في الفترة (٦ - ٨) شهر شعبان القادم وتستمر لمدة ثلاثة ايام .

وقد وجهت اللجنة العلمية للندوة الدعوة الى وكلاء الجامعات وعمداء الكليات وبعض المسئولين في الدراسات والاقسام المختصة .

وتعتبر هذه الندوة الاولى التي تضع اساليب لتقويم برامج الدراسات العليا داخل الجامعات بصورة محددة عن طريق نظام مناسب لعملية التقويم .

ومن أهم الموضوعات المطروحة على جدول الاعمال تجاوب الجامعات السعودية في تقويم برامج الدراسات العليا وتقويم مستوى الخريجين من قبل هذه الجامعات ، وتقويم مستوى الخريجين من قبل الجهات التي يعملون بها ودور اللائحة والتقنين في التقويم وغيرها من الموضوعات .

دورة عن ادارة المشتريات والمستودعات بغرفة جدة

من مندوب الجزيرة ..

صرح مصدر مسئول بمجلس الغرف السعودية بان الغرفة التجارية الصناعية بجدة ستنظم بالتعاون مع المجلس دورة في مجال ادارة المشتريات والمستودعات اعتبارا من اليوم وتستمر حتى ٢ شعبان القادم .

وتهدف الدورة الى تعريف المشتركين فيها بالاسس العلمية التي تحكم عملية الشراء والتخزين واثرهما على تحقيق ارباح المنشأة .. كما تهدف الى مناقشة السياسات والاجراءات الخاصة بعملية الشراء والتخزين التي تتبعها المنشآت التجارية والصناعية الناجحة ومناقشة التنظيمات الخاصة بعملية الشراء والتخزين والاجراءات والطرق الخاصة بالشراء والاستلام والفحص والتخزين والصرف والتدريب على اجراءات التخزين السليمة وكيفية تصميم السجلات والمستندات واعداد الدورة المستندية اللازمة للمخازن والمستودعات .

ويشترك في الدورة مديرو المشتريات والمخازن والمستودعات بالمنشآت التجارية والصناعية بالاضافة الى العاملين والمسئولين عن أنشطة الشراء والتخزين بالمنشآت المختلفة .

د . السيف ينهي جولته التفقدية لمستوصفات الداخلية بالباحة

■ الباحة : احمد حسن الزهراني ..

انهى الدكتور عبدالجليل السيف مدير عام الادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية جولته التفقدية لمستوصفات وزارة الداخلية بمنطقة الباحة حيث زار مستوصف وزارة الداخلية وتجول في الاقسام الداخلية بالمستوصف وعقد اجتماعا مع مدير المستوصف الاستاذ علي الغامدي والجهاز الفني والاداري بالمستوصف حيث بحث معهم سبل تطوير الاداء وخدمات العلاج لمنسوبي وزارة الداخلية بالمنطقة ثم قام بزيارات اخرى لمستوصفات السجون بالمنطقة وقد اعد مدير مستوصف وزارة الداخلية يوم الاثنين الماضي مأدبة غداء بهذه المناسبة حضرها اللواء احمد سعد ياسين مدير شرطة منطقة الباحة وعدد من المسئولين بالقطاعات الامنية بالمنطقة .

وقد اشاد الدكتور السيف في نهاية جولته التي تأتي ضمن جولاته على جميع مناطق المملكة لنفس الغرض بما وجده من حسن تنظيم واداء في تقديم الخدمات الصحية لمنسوبي وزارة الداخلية منوها بالدور الطبي الذي تلعبه هذه المستوصفات الى جنب المستوصفات التابعة لوزارة الصحة واوضح بأنها تشهد تطورا ملموسا من حيث التجهيزات ومن حيث خدمات العلاج وفقا لمبادىء الرعاية الصحية الاولية التي تطبق حاليا على مستوى المملكة .

تكلف ٣٢ مليون ريال وسعته ٨ الاف زائر
قريبا .. الانتهاء من انشاء اكبر مركز عالمي للمعارض بالشرقية

■ الدمام : مكتب الجزيرة : و ا س ...

تنتهي شركة معارض الظهران الدولية بالمنطقة الشرقية خلال الاسابيع القريبة القادمة من تنفيذ مشروع اكبر مركز عالمي للمعارض في المنطقة الشرقية .

وصرح مدير عام الشركة الاستاذ / عبد الرحمن حمد القاضي بان المبنى الجديد الذي اقيم على طريق الدمام الخبر الساحلي الذي تبلغ مساحته مائة الف متر مربع اوشك على الانتهاء من تنفيذه ويتوقع ان يتم استلامه خلال الاسابيع القريبة القادمة .. مشيرا الى ان المبنى يشتمل على صالة ضخمة تبلغ مساحتها (٧٢٠٠) متر مربع وتنقسم الى صالتين مساحة كل منها (٣٦٠٠) متر مربع .. كما ان كل صالة تمثل عددا من الاقسام لاقامة الحواجز .

وقد جهز المبنى باتصالات دولية تشمل خطوط التلفون والفاكس والتلكس واذاعة داخلية .. كما يشتمل على مرافق للخدمات كالمطعم وبوفيهات اضافة الى المسجد والمرافق الادارية .. ويستوعب المبنى الجديد نحو ثمانية الاف زائر .. كما انه معد لاقامة الندوات والمحاضرات التي تحتاج الى امكانات ومساحات كبيرة .

واوضح الاستاذ / القاضي ان تكاليف هذا المبنى الجديد الذي اعد ليكون مركزا عالميا لاقامة المعارض والاسواق الدولية بلغت تكاليفه اثنين وثلاثين مليون ريال .

الأمير فيصل بن محمد بن سعود يرعى التمرينات النهائية لمشاركات الباحة بمهرجان الجنادرية

الباحة : احمد حسن الزهراني

رعى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن محمد بن سعود وكيل امارة منطقة الباحة عصر يوم الثلاثاء الماضي بمقر المركز الرياضي البروفات النهائية لمشاركات منطقة الباحة في المهرجان الوطني للتراث والثقافة الذي يقام بالجنادرية حيث شاهد سموه العرضة الشعبية والمسحباني الذي تشارك به المنطقة، وقد أبدى سموه اعجابه بالمستوى الجيد للفرقة التي تؤدي هذا اللون، كما استعرض سموه مع القائمين على الاشراف لهذه الفنون الشعبية بعض الملاحظات التي لها مردود ايجابي على حسن الاداء والتنظيم، ثم وجه كلمة للمشاركين اكد فيها على اهمية العطاء الجيد من أجل ابراز تراث المنطقة وفنونها بالصورة المشرقة.

هذا وتجدر الاشارة الى ان هناك مشاركات حرفية أخرى تشارك بها المنطقة هذا العام ومن أبرزها كيفية صناعة (خبز) غامد وزهران الذي يصل قطره أحيانا الى اكثر من متر (١م) والذي كان يصنع في مناسبات الاعياد والزواج.

التركي يزور المعهد العلمي بالغاط

المجمعة - مكتب الجزيرة - فهد الفهد.

قام مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله بن عبد المحسن التركي يوم اول امس بزيارة الى المعهد العلمي في الغاط وذلك ضمن الزيارات التفقدية التي يقوم بها على بعض المعاهد العلمية التابعة للجامعة والتي بدأت منذ يوم السبت الماضي وشملت معاهد حريملاء وحوطة بني سدير والمجمعة والغاط والزلفي.

وكان في استقباله في معهد الغاط امير مدينة الغاط سعد بن فهد السديري

حفل لجماعة القرآن بالبكيرية اليوم

تقيم مساء اليوم (الجمعة) الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالبكيرية حفلها السنوي لهذا العام وذلك في جامع النملة الواقع في مخطط حي الزهرة بالبكيرية وسيلقي فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين كلمة توجيهية اثناء الحفل الذي سيتم فيه تكريم الطلبة المشاركين في دروس الجماعة.

٤ شعبان اسبوع الشجرة بالرويضة

■ الرويضة بالعرض : محمد الدحملي السهلي ..

ترأس امير الرويضة الاستاذ عبدالله بن وهق السهلي الاجتماع التحضيري لاسبوع الشجرة والذي عقدته بلدية الرويضة بمشاركة الدوائر الحكومية في كل من الرويضة وسنام وطحي .

وقد تناول الاجتماع مناقشة الخطوات الكفيلة بانجاح هذا الأسبوع وتم تحديد المسؤوليات على الجهات المشاركة ، على ان تبدأ فعاليات الاسبوع في ١٤٠٩/٨/٤هـ .

بنات الطائف يحتفلن بالإنتفاضة الفلسطينية

الطائف - مكتب الجزيرة - هناء العتيبي.

تحتفل العديد من مدارس البنات بالطائف هذه الايام بدعم انتفاضة الحجارة التي يخوضها الشعب الفلسطيني ضد المحتلين فقد اقامت الثانوية الاولى للبنات يوم الاثنين الماضي يوما مدرسيا للانتفاضة الفلسطينية قدمت خلاله فقرات تعريفية بقضية الشعب الفلسطيني ودور المراة الفلسطينية في الانتفاضة اشرفت عليه مديرة المدرسة جميلة خياط والمعلمتان حمدية الدهون وسميرة اسكندراني.. كما اقامت المتوسطة الثالثة يوما مماثلا وزعت خلاله نشرات اعلامية لانتفاضة الحجر واشرف عليه مديرة المدرسة نورة باجميع والمعلمتان خديجة بامفلح ومريم الثمالي.

وكيل امارة حفر الباطن يفتتح معرض الصناعات الوطنية الأول

■ حفر الباطن : منصور العدوان ..

نيابة عن امير حفر الباطن افتتح وكيل امارة حفر الباطن الاستاذ / حسين عادي المطيري عصر يوم امس الاول الاربعاء المعرض الاول للصناعات الوطنية والذي نظمته الغرفة التجارية الصناعية للمنطقة الشرقية وفرعها بحفر الباطن والذي يستمر عشرة ايام .

وقد بدأ الحفل في تمام الساعة الرابعة والنصف بآي من الذكر الحكيم ثم بعد ذلك القى كلمة الغرفة التجارية الصناعية للمنطقة الشرقية الاستاذ / سليمان السحيمي نائب رئيس الغرفة التجارية بالمنطقة الشرقية رحب فيها بوكيل امارة الحفر والحضور وتحدث عن اهمية اقامة هذا المعرض والذي يدعم الصناعة الوطنية بالمملكة .

وقال لقد ادركت حكومتنا الرشيدة بفضل توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين والنائب الثاني هذه الحقيقة الهامة فقدمت دعمها للصناعة الوطنية بلا حدود فكان ان انتشر بفضل الله ثم بفضل هذا الدعم مئات بل الاف المصانع في ربوع مملكتنا الحبيبة واصبحت صناعتنا الوطنية مدعاة فخر واعتزاز المخلصين من ابناء هذا البلد المعطاء ولعل مما يعتز به كل مواطن ان صناعتنا الوطنية اخذت تغزو اسواق العالم الخارجي وفقا للمواصفات والمقاييس .

ولقد وعى القطاع الخاص اهمية الصناعة الوطنية فقام بانشاء العديد من المصانع مدعوما بسخاء من الدولة فحققت بذلك صناعتنا الوطنية جل ما تصبو اليه ولازالت تسعى الى تحقيق المزيد .

واكد ان صناعتنا الوطنية لازالت في بداية الطريق ونحن نتطلع الى اليوم الذي يصبح فيه بلدنا في مصاف الدول الصناعية المتقدمة وهذا ليس ببعيد اذا تضافرت جهود الجميع وتعاونوا كلا في مجاله لتحقيق هذا الهدف لاسيما وان مسيرتنا يرعاها ويوجهها ويقودها القائد والرائد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذي يقودنا دائما للخير ويسعى بنا لتحقيق المجد في ظل شريعتنا السمحة التي تحض على السعي والعمل .

كلمة مدير عام التراخيص

ثم بعد ذلك القى مدير عام ادارة التراخيص بوزارة الصناعة كلمة نيابة عن وكيل وزارة الصناعة رحب فيها بالحضور .

وقال ان من دواعي اقامة معرض الصناعات الوطنية الاول في حفر الباطن هو تعريف المواطنين في المنطقة والمناطق المحيطة بالمنتجات الصناعية السعودية وماحققته المصانع السعودية من تقدم كبير في شتى القطاعات الصناعية وماتشاهدونه وتلمسونه اليوم ماهو الا حقيقة واقعة ملموسة مصنعة بايد وعقول سعودية . كما ان منطقة حفر الباطن - كما لايخفى عليكم - مركز جغرافي استراتيجي وملتقى تجاري لبلدان المملكة والبلدان المجاورة مما يشجع على تسويق المنتجات الصناعية خاصة ان هذه المنتجات تتمتع بالجودة ومطابقتها للمواصفات القياسية السعودية والعالمية .

حوافز تشجيعية

واوضح ان حكومة خادم الحرمين الشريفين اتاحت العديد من الحوافز الكفيلة بتشجيع الاستثمار الصناعي وتوفير المناخ الملائم لاقامة صناعة وطنية قوية على أسس علمية متينة ومن بين هذه الحوافز توفير الاراضي داخل المدن الصناعية مقابل ايجار رمزي زهيد وتقديم القروض للمشاريع الصناعية بدون فوائد واعفاء الالات والمواد اللازمة للانتاج من الرسوم الجمركية وتفضيل الحكومة للمنتجات الوطنية عند تأمين مشترياتها ومنح اعانات لتدريب العمال السعوديين وتوفير الحماية للصناعة الوطنية وفقا للقواعد المعمول بها . كما ان ماتوفره الدولة حاليا من حوافز للصادرات الصناعية وماتمثله للمنطقة من مركز تجاري هام يؤهلها لتكون نافذة للمملكة للدول المجاورة في تصدير المنتجات الصناعية السعودية .

صناعتنا والسوق العالمي

وقال ان صناعتنا الوطنية لم تعد غريبة على السوق العالمي ومنتجاتنا الصناعية تصدر حاليا الى العديد من بلدان العالم .. ففي الوقت الذي لم تتجاوز صادراتنا من الصناعات التحويلية (ثلاثمائة وثمانية وثمانين مليونا من الريالات عام ١٩٨٤) . بلغت تلك الصادارت (الفا وخمسين مليون ريال عام ١٩٨٧م) والفا وثمانمائة مليون ريال للنصف الاول من عام ١٩٨٨م وذلك خلاف الصادرات من الصناعات البتروكيماوية .

واشار الى ان احد الاهداف التي نأمل تحقيقها خلال المراحل القادمة هو تحقيق تنمية صناعية متوازنة في جميع مناطق المملكة . وتحقيق تنمية صناعية متوازية بين الصناعات الاستهلاكية والصناعات التصديرية لان الصناعات التصديرية هي المخرج الحقيقي للسوق المحلي وتساهم باسلوب فعال في زيادة اسهام الصناعة في الناتج المحلي الاجمالي وتنويع مصادر الدخل الوطني .

كلمة مدير عام التعليم

وبعد ذلك القى مدير عام التعليم بمنطقة حفر الباطن كلمة الاهالي اعرب فيها عن سعادته لاقامة هذا المعرض بمدينة الحفر .. ثم قدم امين عام الغرفة التجارية بالمنطقة الشرقية درع الغرفة لوكيل امارة مدينة حفر الباطن لتعاون الامارة مع الغرفة وكذلك قدم درع الامانة لمدير عام التعليم بمدينة الحفر .

وبعد ذلك قام وكيل امارة حفر الباطن بقص شريط المعرض وقام بجولة اطلع خلالها على جميع الاجنحة وابدى اعجابه بالمنتجات الوطنية .

تصوير خلف مصدة

نظمته الخطوط السعودية
اسبوع توجيه لجميع الوكالات السياحية

□ مدير المبيعات بالرياض بالنيابة محمد باعطاء □

الرياض/ صلاح مخارش:

تحت اشراف مدير عام المبيعات بالخطوط السعودية في الرياض بالنيابة حسن الجندان وبحضور مدير المبيعات بالرياض بالنيابة محمد باعطاء اقامت ادارة مبيعات منطقة الرياض اسبوع توعية لجميع الوكالات السياحية وفروعها بالرياض واطلق على هذا الاسبوع «اسبوع تنمية العلاقات والمعلومات بين السعودية ووكلائها» وقد شارك في هذا الاسبوع كل من ادارة مبيعات منطقة الرياض وادارة الحجز بالرياض.

ومن جهة اخرى ودعما من الخطوط السعودية لوكلائها اقيمت يوم الاثنين الماضي محاضرة عن «الجهاز العربي» وذلك لبيان ربط جهاز الاصدار الآلي للتذاكر وجهاز الحجز الخاص بالسعودية بجهاز الكمبيوتر المحاسبي الخاص بالوكالات والفوائد من ذلك تعود في عمل التقرير الشهري بواسطة الجهاز الآلي واصدار التذاكر وتسجيلها في سجل العملاء مباشرة وتوفير كافة المعلومات عن العملاء وكذلك تزويدهم بما هو جديد في عالم الطيران.

امير الجوف يفتتح اسبوع الشجرة غدا

الجوف : مكتب الجزيرة ..

يفتتح معالي امير منطقة الجوف الامير / عبد الرحمن الاحمد السديري فعاليات اسبوع الشجرة بمنطقة الجوف غدا السبت بمقر نادي السروية بسكاكا في حفل خطابي يحضره بعض رؤساء الدوائر الحكومية والجهات المشاركة والمدعون ثم يقوم السديري بغرس اول شجرة وبعد ذلك تنطلق المسيرة الى الجهات المحددة لزراعة الاشجار .

امير البكيرية يرعى حفل اسبوع الشجرة غدا

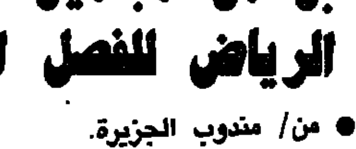
البكيرية/مكتب الجزيرة/ سليمان السويلمي:

يرعى امير البكيرية الاستاذ/ سليمان الصالح الخضير صباح غد السبت حفل افتتاح اسبوع زراعة الشجرة الثاني عشر بالبكيرية وذلك في مقر نادي الأمل الرياضي.

ذكر ذلك مدير فرع وزارة الزراعة والمياه بالبكيرية عبدالرحمن عبدالله الربيعان.

وقال ان الفرع سوف يقوم باحضار الشتلات من مديرية الزراعة والتي قدر عددها باكثر من (٧٠٠٠) شتلة وستقوم البلدية بتحديد المواقع التي سوف يتم تشجيرها بالاضافة الى تأمين عدد من الشتلات من مشتل البلدية

اعتمده د. الثنيان ويبدأ ٤ شعبان
برنامج مجاميع التقوية لمدارس الرياض للفصل الثاني والصيفي



● من/ مندوب الجزيرة.

اعتمد مدير عام التعليم بالرياض د. عبدالعزيز الثنيان اقامة مجاميع التقوية للفصل الدراسي الثاني والصيفي بمدارس الرياض.

وتبدأ مجاميع التقوية للفصل الدراسي الثاني على فترتين الاولى تبدأ من السبت ٨/٤ حتى ١٤٠٩/٨/٢٩هـ والثانية تبدأ من يوم السبت ١٠/٨ حتى ١٤٠٩/١٠/٢١هـ وتبدأ مجاميع التقوية الصيفية للطلاب المكملين اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١٢/١٩هـ ولمدة خمسة اسابيع مكثفة على ان تبدأ الدراسة الساعة الثامنة صباحا وتنتهي الساعة الثانية عشرة ظهرا.. علما بان مدة اقامة مجاميع التقوية للطلاب المكملين خلال الاجازة الصيفية ستة اسابيع وعدد الحصص (٣٠ حصة) في الاسبوع ورسوم الاشتراك (١٢٠ ريال) للمرحلة الابتدائية و(١٥٠ ريال) للمرحلة المتوسطة والثانوية حتى يتمكن كل من الطالب والمدرس استيعاب وتغطية منهج المادة كاملا..

□ د. الثنيان □

امين كاتب مدير للشئون المالية والادارية بأمانة العاصمة المقدسة

مكة المكرمة/ مكتب الجزيرة/ عبيد الله الحازمي:

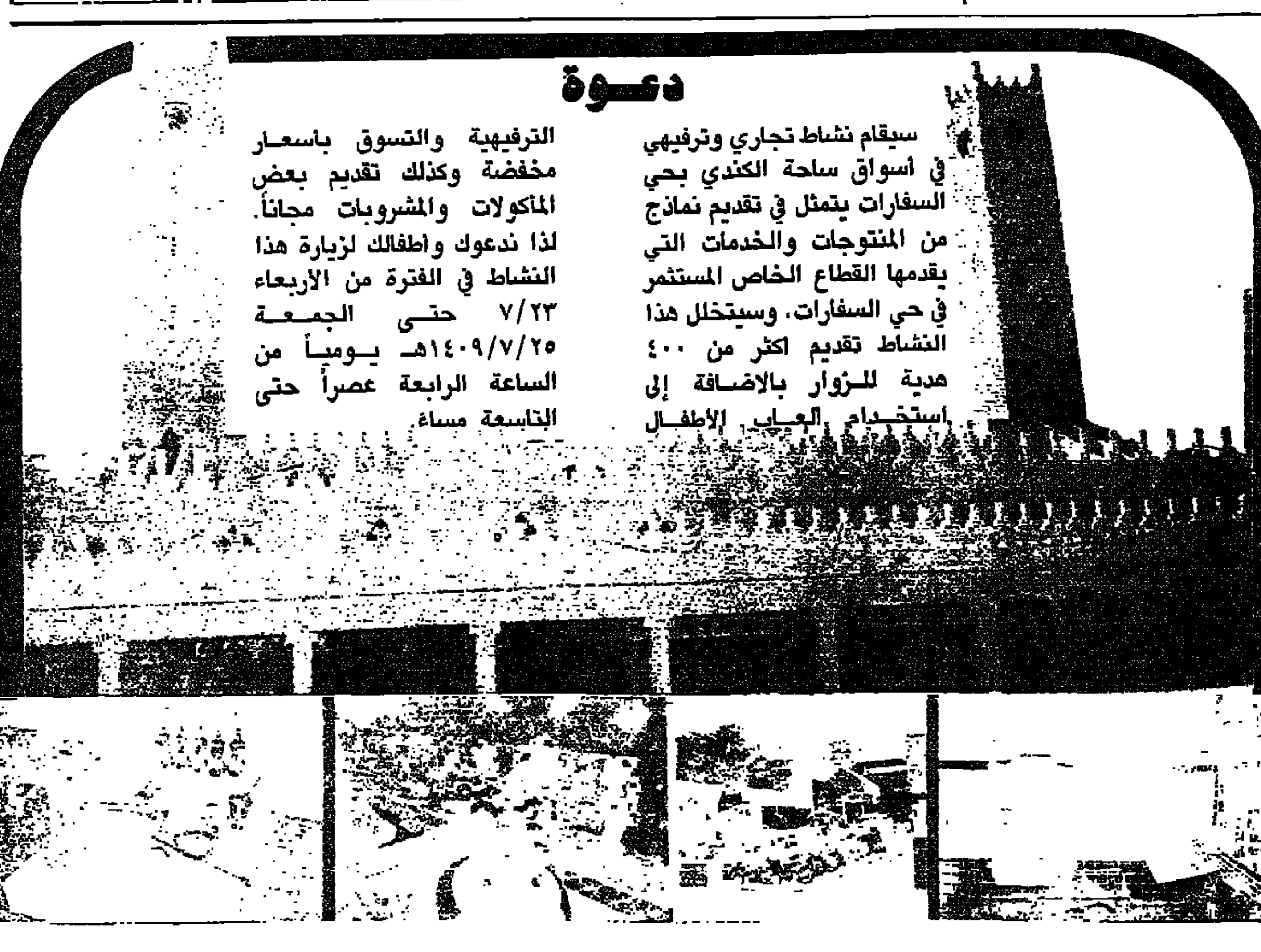
أصدر معالي امين العاصمة المقدسة المهندس عمر عبدالله قاضي قرارا بارتباط الادارة العامة للشئون الادارية والمالية بمعاليه مباشرة وتكليف الاستاذ عبدالرحمن امين كاتب مديرا عاما لها وذلك ضمن التنظيمات الادارية التي تجريها امانة العاصمة المقدسة.

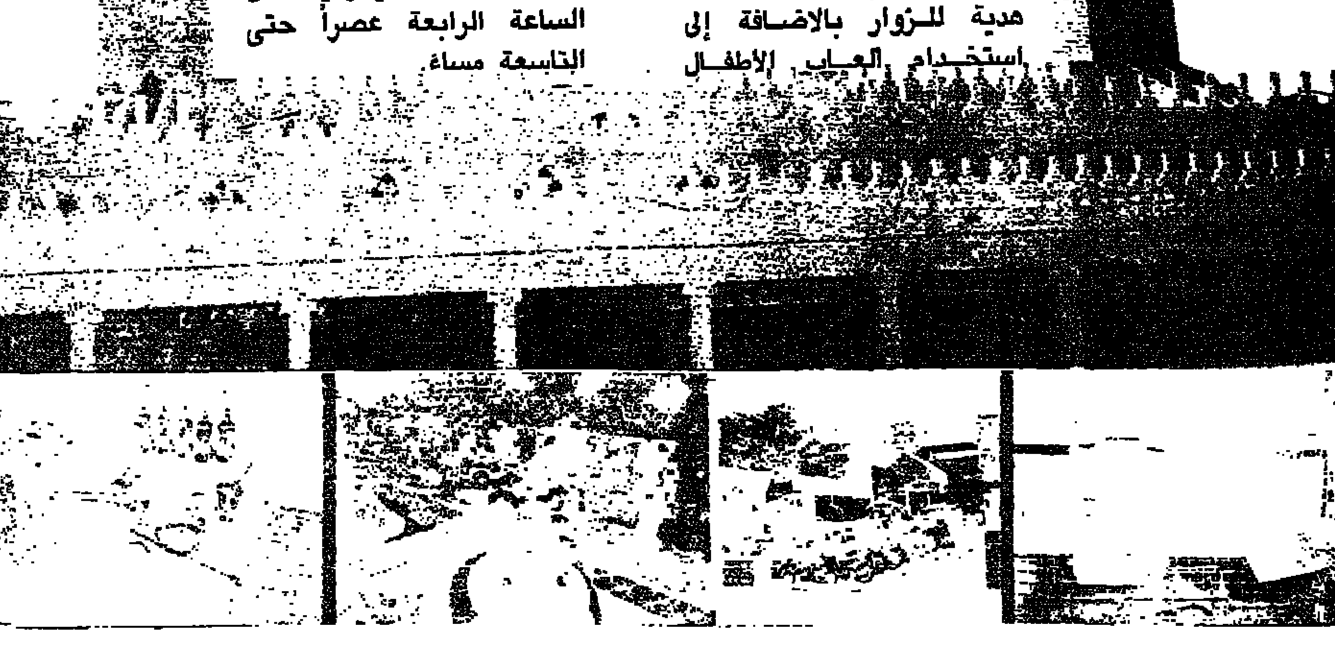
كما تضمن القرار الهيكل التنظيمي لهذه الادارة وحدد واجباتها ومهامها والجهاز العامل بها.

تكريم الطالب الفائز بالمعرض الدولي لرسوم الاطفال

● الخرج - مكتب الجزيرة - مسفر القحطاني.

فاز الطالب احمد ناصر الزعاقي من منطقة الخرج التعليمية في المعرض الدولي لرسوم الاطفال بكوريا الجنوبية الذي اقيم بمناسبة دورة سيول الاولمبية الرابعة والعشرين.





الجزيرة
الجمعة ٢٥ رجب ١٤٠٩هـ ـ ١٢ الحوت ١٣٦٧هـ ش ـ ٣ آذار (مارس) ١٩٨٩م ـ العدد ٦٠٠٠
Friday, 25 / 7 / 1409H.- 12, AL- hoot 1367H. SH. 3 / 3 / 1989G. - No. 6000

العقيلات في الذاكرة



ضيف الجزيرة
الحلقة الثانية

حوار أجراه: محمد الوعيل
تصوير: فتحي كالي

يبدو ان نشر حلقة او حلقتين عن العقيلات لا يكفي خاصة اذا قدر لاحد ان يطلع على السيل الجارف من الرسائل. . وايضا تلك المكالمات الهاتفية التي تلقتها (الجريدة) اما من اناس يرغبون في التعرف على حياة العقيلات او من اشخاص لهم علاقة عائلية برجال العقيلات.

من الاشياء الطريفة التي تلقيتها رسالة قارىء واظنه لا يزال في المرحلة الابتدائية يطلب فيها صورة جد جده وقد ارفق معها ١٠ ريالات ويقول انها مصروفه لمدة اسبوع. . !!

جميل جدا هذا التفاعل مع رجال العقيلات والاجمل تلك الاسطر التي تلقيتها ايضا من بعض الأسر الموجودة خارج الوطن والتي تطلب الاسهاب في الاسئلة. ولأني اعرف ظروف «ضيف الجزيرة» الاستاذ ابراهيم المسلم وكثرة مشاغله حاولت فقط. . ان اكتفي بهذه الحلقة التي اتمنى ان تكون قد حققت جزءا من رغبات القراء في مختلف مناطق المملكة. وهناك نقطة مهمة اعترف باني لم احققها للقارىء وهي موضوع صور بعض رجالات العقيلات ولكنها دعوة صادقة اقولها لكل القراء الذين يملكون صور عن العقيلات بموافاتي بها. . مقدرا لهم تلك المشاركة. . ولن اطيل عليكم في هذه المقدمة فأترككم مع ضيف هذه الحلقة للمرة الثانية.

وكان سؤالنا الأول. . كالتالي:

وكلاء عبد العزيز

□ قال احد المعاصرين انه قبل افتتاح مكاتب للملك عبد العزيز في الشام ومصر كان له وكلاء من العقيلات هل تذكر شيئا من ذلك؟.

ـ نعم كان للملك عبد العزيز رحمه الله وكلاء قبل افتتاح المكاتب او السفارات الآن وقد اختيروا من العقيلات نظرا لوجودهم في البلدان المختلفة وقدرتهم على العطاء وتقديم خدمة لبلادهم نذكر منهم سليمان المشيقح، عبد الله الحليسي في سوريا، محمد الكحيمي في عمان، محمد العلي القفيدي، عبد العزيز بن عبيد في غزة بفلسطين، عبد العزيز بن جميعة في العريش، سليمان الرميح في القنطرة الشرقية في مصر، وكان لهم حق اصدار تصاريح حرية التنقل والاسفار.

اماكن لها ذكريات

□ هل تعرف مسجد الرواف بالزبير. وقهوة النجادا في البصرة وديوانية عقيل في بغداد؟حدثنا عن ذلك باختصار.

ـ نعم مسجد الرواف او قهوة النجادا او ديوانية عقيل في بغداد او شجرة اللد في فلسطين او في راس العين بعمان او قوز غزة اماكن لها ذكريات لدى العقيلات.

العقيلات في العراق

□ هناك من رجالات العقيلات من تغربوا بل ان بعضا منهم استوطن في بعض البلدان.. هل تعرف بعضا منهم على سبيل المثال في الزبير والبصرة والكويت وسوريا والاردن والسودان وفلسطين؟.

ـ بعض من اسماء العقيلات الذين كانوا يقيمون في البلدان العربية، في العراق: محمد العبد الرحمن الرواف، مهنا الصالح الحسين، علي العبد الله الرشودي، محمد العبد الله الرشودي، محمد العبد الرحمن السلمان، ابراهيم العبد الرحمن السلمان، محمد الشبل، عبد الله البسام، عبد الله الزامل. وفي (الزبير ـ البصرة) حمد الشبيلي، سليمان الذكير، علي المحمد السلمان، حمد المحمد السلمان، موسى الرواف، ابراهيم الخميس ، عبد الله الخميس ، سلمان البراهيم السليمان.

العقيلات في سوريا والاردن

□ وفي سوريا والاردن؟

ـ في سوريا: عمير الحجيلان، محمد الرشيد، ابراهيم الرشيد، عبد الرحمن الضالع، حمد العباس، محمد الرواف، احمد الرواف، عبد الله الحليسي، ابراهيم العبد الرحمن الحجيلان، عبد العزيز البراهيم الحجيلان، خليفة العبد الله السعيدان، رميح الذياب المسلم، عبد الرحمن البراهيم المرشود، ابراهيم التجيدي، قاسم الرواف، عبد الله الخليفة السعيدان وغيرهم.

ـ وفي الاردن: عيدان القحص، سليمان السويل، صالح القحص، محمد السليمان السويل، صالح العبد العزيز المديفر، عبد الله العبد العزيز المديفر، عبد الله السليمان السويل، محمد العبد الله المديفر، علي العبد الله ابا الخيل وآخرون.

مصر المحطة الأخيرة

□ الم يكن هناك عقيلات في مصر؟.

ـ بالعكس انما قصدت بذلك ان تكون مصر هي المحطة الاخيرة لاقامة العقيلات لعدة اسباب اهمها: ان المهاجرين من اهل نجد ـ بصفة عامة ـ واهل القصيم وهم العقيلات بصفة خاصة، قد حضروا كطلاب علم في الازهر، وتجار عن طريق القوافل، ومتعهدين لنقل الحجاج، ومحاربين وادلاء على القوافل، وهم الذين تولوا امداد الجيوش بالتموين والخيول التي انشأوا لها اسطبلات لتربية تلك الخيول في كل من المطرية وحلمية الزيتون وعين شمس.

العقيلات في فلسطين والسودان والكويت

□ وبالتالي كان العقيلات في فلسطين والسودان والكويت؟

ـ نعم في الكويت مثلا كان فيه صالح العلي اليحيا، سليمان العلي اليحيا، عبد الله اللهيب، عبد العزيز المزيني، عبد الرحمن الشايع، عبد العزيز الشايع.

وفي السودان: حجيلان العبد العزيز الحجيلان، عبد العزيز المجيدل، محمد البراهيم ابا بطين، محمد الصمعاني، علي الحبلين، عبد الرحمن المجيدل، عبد العزيز الحبلين.

ـ وفي فلسطين: عبد العزيز البراهيم الجاسر، عبد الله البراهيم الجاسر، محمد العبد العزيز الرميحي، ابراهيم البادي، عبد الكريم البادي وغيرهم الكثير.

هذه القصة لا زلت أذكرها لابن جردان والشويرخ والفرج في أسواق طولكرم

هذا المساء عيد

□ هل لديك فكرة عن منطقة المساعيد اين تقع؟ ولماذا سميت بهذا الاسم؟.

ـ منطقة المساعيد ضاحية من ضواحي مدينة العريش قيل أن عمرو بن العاص رضي الله عنه حينما دخل ارض مصر ووصل الى هذه الضاحية استبشر خيرا بوصول رسالة جاءت اليه من الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال: هذا المساء عيد واصبحت تعرف بعد ذلك (بالمساعيد).

وكيل عبد العزيز في العريش

□ من هو عبد الله الجميعة وماذا فعل في العريش؟

ـ من الصدف الغريبة ان يسكن احد العقيلات واسمه عبد العزيز بن عبد الله الجميعة في هذه الضاحية ويقيم فيها مسكنا وحوشا يستقبل فيه القادمين من فلسطين من العقيلات وكان وكيلا للملك عبد العزيز رحمه الله في العريش شانه شان الشيخ سلمان الرميح واخيه عبد الله وكانا وكيلين في القنطرة الشرقية والشيخ عبد العزيز ابن عبيد ومحمد القفيدي وكانا وكيلين في غزة بفلسطين وغيرهم.

أسماء بعض رجالات العقيلات ...

اعتذار.. واعلان

وبناء على اتصالات تلقتها «الجريدة» بعد نشر الحلقة الاولى من «ضيف الجزيرة» مع ضيف اليوم.. يسعدنا ان ننشر اسماء العقيلات حسب ورودها في كتاب «ضيف الجزيرة» العقيلات.. ويقول المؤلف ـ ضيف الجزيرة ـ ليس بكثير ان نسجل اسماءهم على هذه الصفحات وهي قليلةوعذري ـ الكلام للضيف ـ لكل اخ او صديق لم ير اسمه او اسم ابيه او جده، فانما هي اسماء استقيتها من المعاصرين.

دعوة.

ودعوة صادقة لكل من لديه ملاحظة ان يقدمها لتسجيلها في هذا الحيز «الكتاب».. وهذه هي الاسماء..

اسماء العقيلات



حسين الصالح المهنا، محمد العبد الرحمن الرواف، عمير الحجيلان، عبد الرحمن الشريدة ، ابراهيم الرشيد، محمد العلي الشويهي، موسى الرواف، محمد الاحمد الرواف، علي المحمد الرشودي، محمد العبد الله البسام، عيسى الرميح، حمود البراك، فهد العلي الرشودي، صالح السليمان المطوع، محمد العبد الرحمن الشريدة، ابراهيم العلي الرشودي، يحيى العبد الرحمن الشريدة، ابراهيم العبد الرحمن الشريدة، فوزان السابق، عبد الكريم الجاسر، علي الناصر الجاسر، عبد الرحمن الاحمد الرواف، عبد الرحمن الخضير، رواف الناصر الرواف، عبد الرحمن الضالع، محمد الجاسر، عبد العزيز الجاسر، عبد الله الاحمد الرواف، عبد العزيز ابراهيم الحجيلان، ابراهيم العبد الرحمن الحجيلان، صالح السلطان، احمد المحمد المديفر، محمد الدخيل، عبد الله الحمد المديفر، سليمان ابراهيم الحجيلان، حمود الشريدة، محمد ابراهيم البطين، حمد العباس، محمد العلي النعيم، منصور الشريدة، صالح العبد العزيز الحليسي، فوزان العثمان، خليفة العبد الله السعيدان، عبد الرحمن الخطاف، ابراهيم الخطاف، ابراهيم القسومي، عبد الرحمن ابراهيم المرشود، عائد التميمي، محمد العبد الرحمن التميمي، علي الفاين، عبد الله العيسى، جلوي الفهد الصقعبي، سليمان العبد الله النغيمشي، ابراهيم العبد الله النغيمشي، محمد الحمد القرعاوي، محمد ابراهيم القرعاوي، عبد العزيز المحمد القرعاوي، سليمان الغماس، سليمان البراك، عبد الرحمن الحمد السلمان، عبد الله المحمد ابو هلال، محمد العبد الرحمن السلمان، عبد العزيز ابراهيم الجاسر، عبد الله ابراهيم الجاسر، حمد العلي الحميدة، علي ابراهيم الحميدة، مسند العبدالله المسند، محمد بن خليف، حمود المطلق، علي المطلق، حمد القصيبي، سليمان بن دخيل، ناصر بن دغيثر، سيف العواجي، عطا الله الخزيم، سليمان القصير، ابراهيم الاحمد الرواف، عبد الله الحسن التعيم، محمد ابراهيم الربدي، عبد العزيز ابراهيم الربدي، علي ابراهيم الربدي، عبد العزيز العبد الله الصقير، ابراهيم النجيدي، محمد الحمد المديفر، عبد الرحمن ابراهيم الحجيلان، ابراهيم المحمد السويلم، حجيلان ابراهيم الحجيلان، عبد العزيز الحجيلان، عبد الله ابراهيم البطين، محمد ابراهيم البطين، سليمان التويجري، عبد الرحمن ابراهيم المجيدل، عبد الله الحليسي، صالح العبد الله السمحان، علي العبد العزيز الحليسي، عبدالله العبد العزيز السمحان، عبد الله بن محمد الغيث، ناصر الغيث، سليمان العلي ابا الخيل، فهد النصار، ابراهيم ابا الخيل، سليمان الحسن المهنا، محمد العوني، عبد الرحمن الهدية، عبد العزيز الاحمد الرواف، عبد الله القوسي، حمود الفهد، مسلم العمير، قاسم الرواف، محمد العلي الفاين، ناصر القوسي، سالم السولو، محمد الشريان، عبد الله الاحمد، منصور السليمان الجربوع، عبد الله المبارك الحميد، عبد الله العثمان الدبيخي، موسى الشريدة، علي الشريدة، ابراهيم السليمان الجربوع، محمد العبد العزيز المديفر، سليمان الناصر الوشمي، ابراهيم المحمد العويد، مسلم ابراهيم الفرج، محمد العلي الشويرخ، ابراهيم النودلي، فهد القسومي، علي المحمد الشويهي، حمد المحمد السعيد، عقل الناصر الرواف، عبد العزيز الحماد، فايز القليش، حماد الحماد، محمد الراشد الحميد، ابراهيم الراشد الحميد، عبد الله المحمد السعيد، عبد الله الصالح الربدي، عبد الله الحمد الحنيطة، علي السليمان السعوي، محمد السليمان السعوي، محمد الجلوي الفهد الصقعبي، عبد الله الفهد الشريدة، عبد الله المحمد الشريدة، ابراهيم اليحيا، سليمان اليحيا، حمد المحمد الشعبان، سليمان النجيدي، سعود النجيدي، عبد الرحمن بن حسون، صالح القحص، دهش العثمان، ناصر العساف، عبد الله العساف، محمد العساف، محمد العرفج، عبد العزيز القصير، عبد العزيز المحمد السعيد، صالح الرميان، محمد الصبيحي، ابراهيم الصبيحي، ناصر العبد الله الصبيحي، محمد العمرو، فهد العبد الله الصبيحي، محمد ابراهيم الصبيحي، علي الفهد الصبيحي، محمد العبد العزيز الغصن، محمد الناصر الغصن، عبد الله الصالح المطق، حسن العقيل، محمد السناني، صالح الأصقه، عبد الله العمرو، محمد السلوم، عبد الله السُبْرمي، صالح الباحوث، محمد المكيرش، ابراهيم المكريش، محمد الصالح القفيدي، محمد المحيسني، محمد العبد الله العطيشان، سليمان المحيسني، سليمان العبد الرحمن الهدية، تركي العبد الله العطيشان، صالح السليمان الجربوع، فهد العبد الرحمن الخطاف، عبد الله ابراهيم الجربوع، عبد الله السليمان الجربوع، حمود العبد الرحمن الخطاف، عبد الله ابراهيم الرشيد، عبد العزيز الشيبان، سليمان الهزاع، حمود الحوشان، عبد الله الشماسي، عبد العزيز المعين، ناصر الرواف، فهد الحمود البراك، ابراهيم العبد الله النصار، عبد الله الحمد الدبيخي، سليمان السويد، عبد الله الفلاح، عبد الله الفهد القرعاوي، صالح الفهد الرشودي، علي الخلف، علي القسومي، عبد الله العبد الكريم البراك، صالح الدبيخي، علي العبد العزيز

كتبت رسالة مؤثرة أحد أحفاد العقيلات. فحضر الي باكيا ومحملا بأوراق جده

ماذا فعل حمود البراك ببعض رجالات العقيلات عندما أصابهم وباء ؟

لماذا ذاع صيت محمد البسام بين حكام المنطقة.. وكيف كان الناس يتحدثون عن كرمه ؟

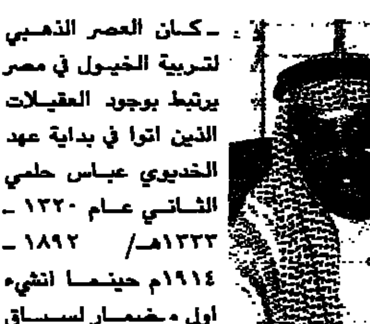
كان الملك عبدالعزيز وكلاء قبل افتتاح السفارات أذكر منهم الشيقح والطيمي والكحيمي والقفيدي والعبيدي

وكلاء العقيلات كانوا يقومون باستقبال الابل والخيول ويبيعونها في الأسواق

هذا ما بقي في جعبتي عن العقيلات.. ولا زلت أنتظر المزيد من المعلومات

اسطبل صعب

□ هل تعرف شيئا عن اسطبل صعب الصالح الصعب؟



- كان العصر الذهبي لتربية الخيول في مصر يرتبط بوجود العقيلات الذين اتوا في بداية عهد الخديوي عباس حلمي الثاني عام ١٣٢٠ - ١٣٣٣هـ / ١٨٩٢ - ١٩١٤م حينما انشيء اول مضمار لسباق الخيول، وبرز من العقيلات شخصيات كبيرة عرفت داخل هيئات السباق كمدربين واصحاب خيول، واصحاب اسطبلات في كل من الحلمية والمطرية وعين شمس.

فعلى سبيل المثال: كان اسطبل صعب الصالح الصعب في شارع احمد عصمت بالمطرية، وله خيول دخلت السباق، في موسمي ١٩١٩ - ١٩٢٠م ١٣٣٧ - ١٣٣٨هـ واسطبل عبد العزيز السابق سنة ١٣٣٩هـ / موسم عام ٢١ - ١٩٢٢م اسطبل الشيخ فوزان السابق، بشارع ترعة الجبل عام ١٣٤٣هـ موسم عامي ٢٣ / ١٩٢٤م. حمود المطلق وهومدرب خيول دخلت خيوله السباق في موسم ١٩٢٣ - ١٩٢٤م.

مدرب خيول قديم

□ هل تعرف من هو عبد الله العيسى.. واين كان يعيش؟

- عبد الله العيسى - وهو مدرب خيول - دخلت خيوله السباق في موسم ١٩٢٣ - ١٩٢٤م، وهو من العقيلات الذين اقاموا في مصر.

١٥ يوما في السجن

□ ابن جردان والشويرخ والفرج.. لهم قصة يتحدثون عنها وذلك في اسواق طولكرم هل تعرف عن ذلك شيئا؟

- كانت مجموعة من العقيلات تضم كلا من: محمد العلي الشويرخ، مسلم البراهيم الفرج، حمود الجردان، تسوق ابلها في اسواق طولكرم، وعربة، وكفر ياسين، في شمالي فلسطين. وفي داخل السوق بكفر ياسين حضرت ثلة من القوات البريطانية وقامت بتفتيش الموجودين بالسوق، بحثا عن الثوار والاسلحة، وجاء دور العقيلات للتفتيش، فعثروا في امتعتهم على بندقية (ام اصبع) واقتادوا الرعاة للتحقيق معهم، وقام محمد الشويرخ بمخاطبة المترجم الذي كان مع هذه القوة بأن هذه البندقية تخص تجار العقيلات، لحماية انفسهم من اللصوص، ولم يكن الشويرخ يقصد بهذا الكلام الا الخوف على الرعاة ظنا منه ان هذا الاعتراف سيتجيهم من العقاب.

ولكن الضابط الانجليزي امر باعتقال التجار الثلاثة وحملوا الى سجن (عكا) والبسوا ملابس السجن، ووضع الحديد في ارجلهم، وبقوا في السجن خمسة عشر يوما، يخرجون مع السجناء يقطعون الاحجار، وضاقوا بهذا السجن الذي لم يتوقعوه.

انقلبت السيارة وفر المساجين

□ □ وهل استمر سجنهم طويلا؟

- لا.. صدرت الاوامر بنقل بعض السجناء الى سجن (طبريا) وكان الثلاثة من ضمنهم فأركبوا في سيارة انجليزية كبيرة يحرسهم جنديان وجندي ثالث بجوار السائق، وفي احد المنعطفات الجبلية على الطريق المؤدي من عكا الى جنين - قرية تقع الى الشمال من نابلس - انقلبت السيارة وقتل السائق، وجرح الجنديان اما الجندي الثالث فوقع بعيدا عن السيارة مغشيا عليه واستشهد احد الثوار الفلسطينيين، وكانوا يعرفونه في السجن واسمه (سليم محمود) ونجا الباقون بأعجوبة، وفي غمرة هذا الحادث تمكن المساجين من الهرب، وبعد الكثير من المصاعب والاهوال تمكنوا من عبور نهر الاردن على ظهور الخيل وحراسة افراد من قبيلة الشيخ عبيد.

حمود البراك

□ القارىء ن.ع.ب، بعث بسؤال رغب ان نطرحه على الضيف.. يقول ان حمود البراك من امراء العقيلات.. هل يمكن ان تعطينا اي معلومات عنه؟.

- يسعدني ذلك.. فحمود البراك من امراء العقيلات في عام ١٣٤٠هـ - ١٩٢٢م حصل وباء في الشام، اصاب الكثير من الناس، ومن العقيلات ثمانين شخصا فخاف حمود عليهم.

هو والنجارون

□ ولعل القارىء يسال عن ماذا فعل عندئذ؟

- ذهب الى احد النجارين وطلب اليه ان يعمل «كواريج» هوادج، عددها اربعون وبعد ان جهزها النجار اشترى خمسين حصيرة، ووضع الهوادج على اربعين منها.

كل اثنين على جمل

□ ثم ماذا بعد؟

- حمل كل اثنين على جمل، وجهز باقي الجمال بالامتعة والاكل، وخرج بهم من الشام الى بلادهم يعولهم وهم مرضى وبعد ان خرجوا الى الصحراء وقابلهم هواء الصحراء العليل، حتى رفع الله عنهم الوباء، وشفي باذن الله الجميع، فعند ذلك اوقدوا بالهوادج.. وركبوا الجمال عائدين الى بلادهم شاكرين لحمود هذا الكرم.

وماذا عن البسام

□ .وماذا عن محمد العبد الله البسام؟

- من امراء العقيلات ايضا واشتهر بالكرم وذاع صيته لدى الحكام.

في عدد من المدن

□ عندما استقرت الاوضاع خلال النصف الثاني من القرن الرابع عشر الهجري، واستوطن الكثير من العقيلات في اسواق الرياض، الاحساء، بريدة، عنيزة، بغداد، البصرة، الزبير، الكويت، الهند، البحرين، عمان، غزة، اللد، بئر السبع، خان يونس بفلسطين، الزقازيق، بلبيس المطرية، امبابة، في مصر والسودان اعتمد العقيلات على هؤلاء المقيمين في الاسواق.ماذا كانوا يبعثون لهم؟.

- كانوا يبعثون اليهم الابل والخيول ويصرفونها في هذه الاسواق، ويحملون اثمانها الى وكلائهم من التجار المقيمين في شتى البلدان، ومن هؤلاء الوكلاء في عمان: علي العبد الله ابا الخيل، محمد الزين، حمد المحمد السعيد، محمد السليمان السويل، صالح العبد الله المديفر.

وفي دمشق

□ وبالنسبة لدمشق؟

- في دمشق: عبد الله الحليسي، عبد العزيز العبد الرحمن الحجيلان، منصور الجربوع، علي البراهيم الغصن.

وفي غزة

□ وفي غزة؟

- وفي غزة (فلسطين): سليمان الحسن المهنا، محمد العبد العزيز الرميحي، عبد العزيز العثمان العبيد، ابراهيم الفالح، محمد القفيدي، صالح القفيدي.

ومصر ايضا

□ وماذا عن مصر؟



هذه أسماء بعض رجالات العقيلات..

واعتذر للذين لم أذكرهم

كان للعقيلات طبيب ومطوع خلال رحلتهم..

وهذا هو دور النساء

ابن مهنا والرميحي والعبيد والفالح والقفيدي..

ماذا كانوا يفعلون في غزة؟

- وفي مصر (القنطرة شرق): عبد الله الرميح، سليمان الرميح، وفي (بلبيس): صالح الحليسي، عبد العزيز الحجيلان، سليمان البراك، حمود المطلق، جلوي الفهد الصقعبي، محمد العبد الرحمن التميمي، محمد ابا بطين.

هؤلاء... وهؤلاء

□ وماذا كان يقوم به هؤلاء؟

- يقوم هؤلاء الوكلاء باستقبال الابل والخيول نيابة عن التجار، اذا لم يكونوا في مرافقتها يصرّفون هذه الابل في الاسواق، ويحوّلون اثمانها الى وكلائهم من التجار في البلد الذي يحدده التاجر، فمن الجائز ان يكون قد قصد العراق او الكويت، ليخرج بحملات من الاطعمة والمواد الغذائية او مواد الصناعة والتجارة، فهو يسافر الى هذه البلاد، وينتظر تحويل قيمة ابله على احد الطرفين او على احد التجار، ثم يتسلم ما يلزمه ويودع الباقي لدى الصرافين او التجار ليحولوها بدورهم الى وكلائهم في الرياض، بريدة، عنيزة، وهذه كانت طريقة تحويلاتهم قبل وجود البنوك.

مهمة الوكلاء

□ هذه هي مهمة الوكلاء؟

- نعم هذه هي مهمة الوكلاء واعتمادهم على العقيلات، واعتماد العقيلات عليهم، في عملية البيع والشراء وتصريف ابلهم وقضاء حوائجهم في هذه البلدان.

ولقد كان لهم عقب كثير واحياء ومساكن عرفت باسمائهم، وقد انقرض الكثير منهم وبقي الكثير من اعقابهم، تركوا جيلا هضم العلوم، ودخل المدارس والجامعات واصبحوا مستشارين وسفراء ووزراء ووكلاء وزارات في الحكومة السعودية الآن.

اصدقاء الحرف

○ الصديق: محمد الدوسري - وادي الدواسر.

- خلال ايام باذن الله سوف تعمل «الجريدة» على تحقيق طلبك بزيارة المنطقة «الجميلة» الوادي تحياتنا.

□ الصديق سعد الصفتان - الخرج.

لا اظن ما اشرت اليه صحيحا.. فهناك اكثر من لقاء مع شخصيات من الخرج.. على كل حال رغبتك سنعمل على تحقيقها باذن الله خلال الفترة القادمة.

□ الأخت: ن - المدينة.

- حتى ولو كان ذلك مجرد سؤالين.. ربما يحتاج الامر الى اكثر اليس كذلك.. شكرا على تواصلك مع الصفحتين.

□ الاخت: صادقة الحرف - الرياض.

- حتى يكون الرد وافيا كان يجب ان اقرأ كثيرا عن الموضوع نفسه شكرا وشكرا على حروفك الصادقة.

□ الصديق عبد الكريم الخليفي - الطائف.

- وماذا عساني ان افعل امام سطورك تلك صدقني لم اعرف منها الا توقيعك فقط.. وقد ساعدني في التعرف عليه اكثر من شخص.

□ الصديق: نايف العتيبي - نجران.

- العنوان غير واضح.. حتى اتمكن من ارسال ما طلبت من اعداد لك صادق الود على ما جاء في رسالتك.

أسماء بعض رجالات العقيلات

التويجري، عبد العزيز الحمد العبيد، عبد العزيز المحمد السويلم، عبد الله المحمد السويلم، عبد العزيز العبد الله البطين، عبد الرحمن الزايدي، عبد الله السمحان، محمد السمحان، محمد الزومان، عبد الرحمن البازعي، ابراهيم الحمزة، علي الحمزة، عبد الله البازعي، عبد العزيز المقبل الجميل، صالح العبد الله الغنام، راشد القليش، علي الملحم، محمد الدريبي، عبد العزيز العليط، محمد العليط، سليمان الحصان، عبد الرحمن الحصان، علي المحيسني، سليمان الهديلني، صالح العطيشان، محمد العبد الله الشقاوي، سليمان الصالح المطوع، محمد العبد العزيز الريدي، حمد الصالح المطوع، صالح السليمان السلومي، محمد الرشيد العمرو، علي الرشيد العمرو، محمد العمرو الرشيد، محمد الحمد المديفر، علي المحمد الدخيل، صالح محمد الرشيد، صالح السعد الغطامي، عبد الله السلومي، عقيل السليمان، عبد الله الزمامي، ابراهيم الفالح، مقبل السليمان الرشيد، عبد الكريم الاصقة، عبد الله اللهيب، عبد العزيز اللهيب، حمد المنيف، عبد الله ابراهيم المنيف، مزيد ابراهيم الخطاف، ابراهيم الصالح المطوع، صالح الحمد العبيد، سليمان العبد الله المشوح، محمد العبد الرحمن الطويان، سليمان المحمد الجربوع، عبد العزيز العلي التويجري، عبد الله العبد الكريم الطويان، صالح العبد الكريم الطويان، ابراهيم الطويان، صالح العبد الله الخضيري، صالح السليمان العبد الله الجربوع، محمد العبد العزيز الجربوع، ابراهيم العبد العزيز الجربوع، صالح العبد العزيز الجربوع، صالح الشبيان، سليمان العلي الفضل، محمد العلي الفضل، علي العبد الرحمن الهدية، رشيد المحمد الجربوع، سليمان المحمد الرشيد، جار الله الصالح البريدي، عبد الرحمن السعيد، علي السعيد، علي العبد العزيز التويجري، ناصر العلي الجاسر، يحيى الصالح السيف، علي الفهد الرشودي، سليمان الفوزان العثمان، محمد العياف، صالح العبد الله القوسي، ناصر العبد الله القوسي، عثمان السجاء، عبد الله الناصر السديري، عبد المحمد العيد، محمد بن يوسف القبلان، عبد العزيز الشقيران، عبد الله الفوزان العثمان، علي الفهد العبيري، عبد العزيز الراشد الحميد، عبد الله العبد العزيز الريدي، فهد العبد العزيز الريدي، سليمان الصالح الجعيثن، رميان الصالح الرميان، صالح العبد العزيز المديفر، عبد الله المحمد العجلجي، محمد العبد الله الصالح المديفر، سليمان الراشد الحميد، عبد الله المحمد المديفر، حمد النعيم، علي الصالح الريدي، عبد الله الهدلق، سالم العلويط، فايز العلويط، صالح العبد العزيز الجاسر، حمد المحمد الريدي، ابراهيم العبد العزيز الجاسر، عبد الله المحمد الحنيشل، سليمان ابراهيم اليحيا، ابراهيم العلي الدخيل، صالح العبد الرحمن الحصان، محمد الرقيعي، حمود العبد الله التويجري، عبد الله العقل، صالح الوشمي، ابراهيم العبد الله المبارك، محمد الوشمي، ابراهيم العبد الله الزمامي، عبد العزيز العبد الله الزمامي، حمد المحمد الرشيد، عثمان المحمد الفريح، محمد الفريح، عثمان العقل، حمد الاحمد، عبد العزيز الأحمد، محمد الصقعوب، علي العبد العزيز الريدي، محمد الفهد العبيري، محمد الفهد الشريدة، محمد ابراهيم العويد، فهد المحمد السلوم، عبد الله السليمان الحنيشل، دخيل السليمان القبلان، محمد السرور السليمان، علي الغنام، محمد العبد الرحمن الخطاف، محمد المحمد العبيد، سليمان الرشيد العمرو، خلف العلي الخلف، عبد الكريم الرسيني، فهد السعد العظامي، صالح العبد الله الغنام، سعد الهديب، سليمان العبد الله الصبيحي، فهد الصبيحي، علي المكيرش، علي الصالح الركف، حمد الركف، عبد العزيز المحمد الصبيفي، ركف الركف، عبد العزيز القفيدي، محمد القفيدي، صالح القفيدي، صالح الهويش، خالد الهدلق، مشاري الهدلق، براك العلي، براك الناصر، حمد الزايدي، عبد الله الدغيم، عبد الله السليمان البداح، علي الرشده، محمد الحمد الغنيم، عبد الكريم اللهيب، سليمان العياف، صالح المحمد العياف، مبارك العودة، عقيل الحمد، موسى الدبيان، عبد الله الدبيان، علي السلطان، سليمان ابراهيم الجربوع، سليمان ابراهيم الخطاف، محمد العبد الله العويد، عبد الله المحمد العيد، يوسف السعد العظامي، عثمان العبدالله الدبيخي، فهد العبدالعزيز العجاجي - عبدالعزيز المحمد الدخيل - احمد المحمد الدخيل - عبدالله العبدالعزيز المديفر ، محمد النويصري ، عبدالله الصالح الجعيثن ، يوسف ابراهيم الرشودي ، احمد ابراهيم الرشودي ، صالح العبدالله الصعب،عبدالعزيز المحمد السلوم ، صالح البديوي ، محمد العبدالله البطين ، عبدالرحمن العبدالله الصالح المديفر ، ابراهيم العبدالله الصالح المديفر ، صالح العبدالله البطين ، سليمان المحمد الحمد المديفر ، ابراهيم العبدالعزيز المديفر ، علي المحمد الشريان ، سليمان المحمد الدريبي ، صالح السليمان الحصان ، ابراهيم العبدالله السمحان ، سليمان العبدالله المحمد المديفر ، ابراهيم العبدالعزيز العجاجي ، محمد ابراهيم السليمان الجربوع ، محمد اللهيب، علي العبدالله اللهيب ، علي العبدالعزيز العليط، عبدالعزيز المحمد الرشيد العمرو ، يحيى ابراهيم اليحيا ، منصور العبدالعزيز المعين ، محمد العلي الفهد الرشودي ، ابراهيم العلي الخلف، عبدالكريم العبدالله البراك، عبدالله السليمان الفوزان، حمد ابراهيم العويد، عبدالله العلي الخلف، سليمان العبدالله الجربوع، عبدالعزيز ابراهيم الجربوع، ابراهيم المسلم الفرج، صالح ابراهيم العويد، رشيد المحمد الرشيد، محمد العبدالله الدبيخي، صالح ابراهيم الراشد، ابراهيم الصالح الخضيري، ناصر السليان الجربوع، ابراهيم السليان الجربوع، عبدالعزيز الفهد الشريدة، محمد العبدالله الشريدة، عبدالله المسلم الفرج، عبدالله السليمان المطوع، محمد الحمد المطوع، عبدالله الحمد المطوع، عبدالعزيز ابراهيم المطوع، محمد الحمد السعيد، ابراهيم الغضية، محمد القريجي، سليمان الحمد السعيد، عبدالرحمن الحمد السعيد، عبدالله المحمد الدريبي، سليمان المحمد العبيد، حمد العبدالله الحنيطة، حمد المبارك الحمد، سليمان المحمد الشويرخ، محمد الحماد، عبدالرحمن السمحان، غنام الفهد الغنام، محمد العبدالعزيز المعين ، محمد العبدالعزيز الجربوع، محمد اللهيب، سليمان الدهش العثمان، فهد محمد الشويرخ.



التعليم الحي

بقلم

د. محمد بن سعد الشويعر

اسلوب جديد في المنهج التربوي الحديث رايت نموذجا منه في جمعية تحمل هذا الاسم في استراليا، وبإحدى ضواحي مدينة سدني، حيث حرص فيه المهتمون بهذا المشروع على ابتكار اسلوب علمي وتوجيهي لمخاطبة عقول الصغار خاصة في التحذير من المخدرات، وتوضيح آثارها الصحية والنفسية، ومتابعة الامور الاخرى الضارة بالجسم والعقل والمجتمع كالخمور والدخان وغيرهما من السموم الاخرى التي تنهك الجسم، وتقضي على الحيوية والنشاط فيه، وتأثير تلك المواد على انسجة الجسم، وخلايا الدماغ، ونفاذها الى الكبد والاشياء المهمة في الجسم، ولعل التسمية بالحي جاءت من محاولة النفاذ الى بواطن العقول الصغيرة بالصورة المحسوسة، والتمثيل لآثار الاضرار بأحدث المبتكرات العلمية، وتقريب ذلك للاذهان بطريقة واقعية والارتقاء بعقول المخاطبين صغارا وكبارا، الى اسلوب التعامل العلمي واشراكهم في الحوار والنقاش واظهار الآثار السيئة سريعة امامهم وكيفية انتشارها في الجسم وانهاكه.

وليس حديثي هنا دعاية لهذه المؤسسة او دعوة للتعامل معها، ولكنني اردت اولا ان المح الى الجهود المبذولة والرغبة في انتشال العقول مما هدّ المجتمعات بمشكلات عويصة عندهم اذ ان المدنية والترف، حوّلا طبقات في المجتمع الغربي الى طرائق سيئة تتمثل ابشع صورها في الاساءة الى النفس، والتعدي عليها، والانحدار الى اقل من المستوى الحيواني، بتعطيل العقل، واستعماله فيما يضر. مماد دفع العقلاء منهم الى البحث عن مخارج، وتلمس الطرق التي تعين على الخروج من الاوحال التي تكاثرت في المستنقع الحضاري، مما اورث عندهم مصائب وامراضا عديدة من جسمية الى نفسية، فكان الانصراف الى الخمور والمخدرات، لعل فيها سلوة ونسيانا للواقع المرير الا ان ذلك زادهم الما ومرضا وضاعف المصائب والكوارث في بيئتهم واصبحوا كالمستجير من الرمضاء بالنار. نلمس مثل ذلك في خبر نشرته احدى الصحف يوم الجمعة ١٤٠٩/٧/١١هـ في صفحتها الاولى، وجاء فيه بان مرض الايدز يهدد بموت ٢٠٠ الف في امريكا واوروبا في عام واحد، فهو طاعون القرن العشرين كما سماه احد الاطباء.

اما اخبار من يموت من المخدرات والخمور، فيفوق هذا الرقم سنويا بعدة مرات لانها سموم ادخلت الجسم فهدت كيانه، وقضت على عوامل الخير فيه، اذ نلمس هذا في الطريقة التبسيطية لتنوير الاذهان، وتربية العقول في التعليم الحي، والذي نتمنى ان يكون من التربويين الاسلاميين، ومن الدعاة الى دين الله من يستغل مثل هذا المنهج ويتعرف على تلك الطريقة لتكون اداة تجديدية في عرض الاسلام، فعالة في سبيل الدعوة الى دين الله ذلك الدين الذي ارتضاه جل وعلا لخير امة اخرجت للناس، فهو دين يخاطب العقول وشرائعه تتمشى مع مصلحة النفوس، صحة بدنية وقوة جسمانية، وراحة نفسية ومتطلبات اجتماعية، ومقارنات محسوسة بالاضافة الى الاجر المدخر والسلامة من كل داء وبلاء، فهو عالمي يصلح لكل مجتمع، ويصلح كل امة دب فيها الفساد، ويخاطب العقول ويقضي على كل شر ومشكلة، فهو في حاجة الى انتهاج كل جديد في سبيل الوصول للاذهان ومخاطبة العقول.

اسلوب العرض

قضينا وقتا في التعرف على هذه المؤسسة واهدافها، اذ هي مؤسسة توجيهية عقلية انشئت منذ عشر سنوات لاول مرة، ولها فروع في عديد من دول العالم، اعضاؤها من العلماء والاطباء واساتذة الجامعات حيث يرون ان الانتماء اليها يدل على الارتقاء، فهي تعتمد على الاجهزة الحديثة في العرض والتوجيه.. حيث تشرح وظائف الجسم، وتأثير الطعام النافع فيه، ونتائج العقار.. ودور كل عضو، وعمله التلاحمي مع الجسم كله، وابانة ما يفيد في العمل الحقيقي لوظائف الجسم، وما يعطلها كل ذلك يمثل بطريقة ملفتة للنظر سرعة اضرار المخدرات وسرعة امتصاص الجسم لها وللاضرار الناتجة عن الكحول الذي يبرز في المسكرات. فاذا كان تأثير الطعام في الجسم وسريانه في اطرافه يستغرق ٢٤ ساعة فان الكحول، واثر المخدرات يصل للدماغ - وهو مركز الاحساس - في دقائق قليلة وبالتالي يتوزع في الجسم خلال نصف ساعة فقط، ثم يتجسم امام المشاهد آثار التكرار من هذه الامور، والاكثار من هذه السموم، على خلايا المخ بما يتلفها، وعلى الكبد بما يفتتها، ونتائج الدخان على الجهاز التنفسي بما يقصر من عمره ويضعفه عن المقاومة.

وهذه الامور كلها مرتبطة باللمسات العصبية، ومسيطرة على الجهاز العصبي اذ بالكحول يتأخر هذا الاحساس الذي يوصل في الحالات الصحية السليمة الى المخ.. وهو الجهاز المهيمن على الاحساس، والتوزيع في الجسم كله من خلال نصف ثانية ٣٠ مرة فبالكحول وبالمخدرات يتلف هذا الاحساس في المخ رويدا رويدا، حيث يتجسم عمليا بوسائل الايضاح الحديثة سرعة نمو هذا الوباء في الجسم واثر ضرره ثم يقارن هذا الاسلوب التعليمي، وربط ذلك بـ:

- ما جاءت به القوانين في كل دول العالم بالتشديد في منع قيادة السيارة للسكران لان إحساسه يتأخر.. وبالتالي تحدث الكوارث.

- ان شرب الخمر يعطل الاشياء المهمة في الدماغ وان الكحول والمخدرات تفسد خلايا المخ ومواطن الاحساس فيه.

- تلف كثير من اعضاء الجسم المهمة بهذه السموم مثل : الكبد، الرئتين، الاعصاب، مواطن التركيز والقوة الجسمانية والعقلية، اعصاب العيون، التأثير على المواليد والجناية عليهم بدون ذنب. وغيرها من امور لايسع المشاهد صغيرا وكبيرا الا ان ترتعد فرائصه من تلك الآثار، والاضرار الفردية والاجتماعية.

لكي ينمي عقده بغض هذه الامور، والابتعاد عن تعاطيها، او الدعوة اليهما مع بث القوة في نفوس الصغار تعليما وتوجيها، بادراك مثل هذه الاحساس وان يتخذ كل فرد القرار بنفسه دون تأثير من احد حتى وان كان اصدقاؤه او احد ابوية ممن ابتلي بشيء من هذه الامور لان حاسة الادراك عنده يجب ان تكبر فيدرك الصغار من النافع او يعرف كل ما يعود بالخير فيتبعه وما يرجع عليه بالضرر فيبتعد عنه. ولكي تقترب الوسيلة التوضيحية من عقول الصغار، فقد تُمل امامهم حالتان :

- الاولى للاجهزة المهمة في الجسم في حالة جيدة وسليمة يلمسها الصغير وهي تؤدي وظائفها فيدرك عملها من الغذاء النافع المفيد.

- ثم هذه الاجهزة كالكبد والمخ والرئتين وهي متضررة من هذه السموم، ما ان يلمسها الطفل بيده حتى تتفتت وتتناثر فيشرح له ان السر هو هذه السموم التي تقضي على الصحة والحيوية. وتؤدي الى الموت.

وهنا يحرك عنده عامل الاحساس، وقوة العقل في معرفة الاضرار، والابتعاد عن اسبابها.

- اما الثانية فهي تمثل رقبة الزرافة ورأسها تطل على الصغار لتخاطبهم بالنتيجة.. وضرورة الابتعاد عن هذه السموم : الخمور والمخدرات والدخان، وان الطفل لابد ان يتخذ قراره بنفسه، وينمي في نفسه منذ صغره الابتعاد حتى ولو كان احد ابويه ممن يدخنون او يبيعون الدخان في بقالة او جزء من عمله وترويجه.

انه منهج تعليمي حرص فيه اصحاب هذه الجمعية، النفاذ للمجتمعات والدعوة لما يرون فيه نفعا للصحة وتقويما للشخصية، والتأثير في الاخرين بما هو محسوس ومشاهد لكي تكبر تلك العقول ومعها ما تشبعت به من ادراك راسخ لما يفيدها فتسير اليه. ومعرفة بما يضرها فتبتعد عنه.

مخاطبة العقول

ان مثل هذا الاسلوب منبع ثر في مخاطبة العقول، وترغيبها في الاسلام ذلك ان الفطرة السليمة لاتتعارض مع التعليمات الشرعية، وان بسط النتائج المحببة للانسان صحيا ونفسيا واجتماعيا وامنيا في قالب توجيهي مقرون بنظرة الاسلام واهتمامه بالنفس البشرية وما يسعدها، ثم مزجه بأحدث اسلوب علمي توصل اليه البشر لما يبهر عقول العلماء ويجذب نفوس المدركين لمكانة هذا الدين، واهميته في الارتباط الوجداني لان نظرتهم للديانات كلها ومن بينها الاسلام تعارضها مع العلم قياسا على ما مر بهم في دياناتهم: يهودية او نصرانية.

واذا كان علي بن ابي طالب رضي الله عنه يقول: خاطبوا الناس بما يعرفون.. أتريدون أن يكذب الله ورسوله. فان اسلوب الدعوة اليوم يجب أن يخاطب كل عقل بما يدرك، ويجب أن يسلك الداعون الى دين الله مراكب عديدة توصلهم الى الغاية المنشودة.. وهي التعريف بدين الله، وترغيب الناس فيه.. حيث يتبدل ما في مفاهيم المخاطبين ما علق بها من تشويه لصورة الاسلام وجموده امام المبتكرات الحديثة، أو التوسع العلمي، والنهج الحاضري، ضمن الاسلوب الجيد الذي ينتهجه الداعية.

ذلك أن الاوامر والنواهي في شريعة الاسلام توجه النفس البشرية للفطرة السليمة التي فطر الله الناس عليها، والخصال الحميدة النافعة التي جبلت النفوس على محبتها والحرص عليها مما ينشط عامل البحث ويقوي هاجس استقصاء الحقيقة لدى الانسان. وهذا مدخل يحسن بطبيب النفوس ان يتلمسه، وبالحريص على منافذ القلوب ان يدرك خفاياه.

وكل انسان في هذه الدنيا لديه احاسيس يمكن الولوج منها، بحسب اهتماماته ووظيفته في الحياة، وبحسب الامور المسيطرة على هواجسه وانفعالاته.. وما على الداعية الان يكون في عمله بمثابة الطبيب مع المريض: يتحسس ما يؤرقه، ويتوخى الدواء النافع فيصف له من الجرعات ما يتلاءم مع حالته ذلك أن كل احساس في الانسان يمكن اعتباره فطرة جبلت النفس البشرية عليها، تقوده في اساسها الى ما ينفع وتباعده عما يضر.

المرء ان سلك الخير انقاد اليه، واستجاب لشرع الله وابتعد عن مناهيه كان متجها للفطرة السليمة. وان حاد عن ذلك، وخالف ذلك الشرع بأوامره ونواهيه ووجه من حوله من ابناء وبنات، وغيرهم ممن حمل مسئولية توجيهه الى هذه المخالفة كان عاصيا لهذه الفطرة، منحازا على دربها السليم، الذي يجب الاهتمام به.

ومخاطبة العقول، والدخول معها في حوار مقنع، يجب أن يسلك فيه ما يلامس أوتارها حتى يتمثل الامر امامها محسوسا، وتظهر نتائجه بارزة، لاننا في عصر العلم، والنظريات التي لا يؤمن أصحابها الا بما هو محسوس ومشاهد، او ظاهرة نتائجه بأرقام ملموسة، وهو ما يسمى بعصر الماديات.

والحكمة العربية تقول: البسوا لكل حرب لبوسها، وفي الاثر علموا ابناءكم فانهم خلقوا لزمان غير زمانكم، ومن هنا يأتي دور العلماء المتخصصين كل في مجاله ليصبح ناشرا لدين الاسلام، موضحا اهتمامه بالبناء العلمي، وتقوية الافراد، ورعاية المجتمعات.

ومخاطبة العقول بما تدرك لا يتم الا بالغوص في المعاني العميقة والدقيقة، والسير وراء الحكمة التشريعية لكل ما جاء في دين الاسلام نفعا بالمأمور، وضررا بالمنهي، وتقويما للفرد والجماعة بالامور التنظيمية من علم ودراية انطلاقا من مفهوم الاية الكريمة: «ما فرطنا في الكتاب من شيء»..

والتعليم الحي، الذي يرى اصحابه انه ابتكار تربوي جديد، لم يكن على اطلاقه في المفهوم الاسلامي، لان اوامر هذا الدين، واسلوب التغلغل للنفوس، جزء من مبدأ التبليغ بهذا الدين الذي رسم مناهجه، ووضع معالم مدرسته وأسسها رسول الله صلى الله عليه وسلم، في مثل هذا الاسلوب الحي الذي يلامس اوتار القلوب، عندما جاء اليه شاب، يتفجر حيوية ونشاطا، فقال بعدما جلس في حلقة التعليم مع صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وفي مسجده.. يارسول الله: ائذن لي في الزنا؟ فكاد الصحابة أن يبطشوا به ولكنهم تأدبوا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، وفي نفوسهم ما فيها، على هذه الجرأة ولكن الهادي البشير صلى الله عليه وسلم قد ادرك ذلك منهم، فتشاغل عن الشاب، حتى هدأت نفسه ثم التفت اليه، وقال: ماذا قلت؟ فقال: قلت يارسول الله ائذن لي بالزنا؟ فقال صلى الله عليه وسلم: اترضاه لامك؟ قال: لا.. قال: اترضاه لاختك؟ قال: لا. فمازال المصطفى يردد عليه السؤال في بقية محارمه.. والشاب يقول: لا لكل حالة.. فقال له صلى الله عليه وسلم: الناس كذلك. اي ان ما لا ترضاه لنفسك من سمعة وفاحشة لايرضاه الناس لمحارمهم. ومخاطبة العقول بما تدركه، والدخول مع العلماء كل في مجال تخصصه، وتوضيح مكانة الاسلام، ونظرته البعيدة فيما يسعد البشرية، واسبقيته في البحث عما يفيد النفوس، وتحذيره مما يضرها، كل هذا من المداخل الحية تربويا وتعليميا. وهذا ما يجب علينا ان نبسطه امام الاخرين لنسمو في دعوتنا الاسلامية الى النفاذ للعقول المختلفة بما هو مرغوب لديها، ولكي نفهمهم ان الاسلام يحرص على الحفاظ على النفس البشرية ويهتم بها لانها اغلى جوهرة يحرص عليها ويحميها من المخاطر، ولذا ورد النص القرآني الكريم بالتحذير من التفريط فيها، وقتلها والاضرار بها. وتوعد رسول الله صلى الله عليه وسلم بالنار من قتل نفسه.. لان هذه النفس ملك لله، ولها مهمة عظيمة في الحياة، وضحتها الشرائع، وابانتها تعاليم الاسلام.

الدعوة والتعليم الحي :

وابانة المخاطر التي تنجم من الفواحش، كالايدز والسفلس والزهري من ارتكاب الزنا، وتفشي الامراض العقلية والبدنية كالجنون، والانهيار العصبي، وموت الضمير ونسيان الفضائل، والاستمرار في سلسلة من الجرائم نتيجة تعاطي المخدرات، والتأثير على المخ وفقدان التركيز وتفتت الكبد وتمزق الشرايين نتيجة الاسراف في الخمور، وامراض الصدر والحلق، وسرطان المريء والرئتين، وسرطان الفم واللثة من آثار التدخين. وتفشي الظلم والجور، ومنع البركة وكثرة القحط والجدب، بمنع الزكاة.. وغير هذا من امور كثيرة اوضحها المصطفى صلى الله عليه وسلم، كل هذا واكثر منه، معادلات علمية، وحقائق ثابتة تبرز بأسلوب تعليمي حي، عندما يتعمق فيه الدعاة ويبسطونه امام الآخرين بنتائجه الثابتة، ووقائعه الملموسة.. وهذا اهم ركيزة يجب ان ينطلق منه الدعاة في رسم منهج حي للدعوة الاسلامية، لا يتحدث من منبره الا علية طبقات المجتمع الاسلامي حرصا وعلما ونهجا وقدوة صالحة في نفوسهم وعملا بما يعلمون لان الله يقول وقوله الحق «كبر مقتا عند الله ان تقولوا مالا تعلمون».



فتاوى

اعداد اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء

■ ما حكم كتابة اية من القران وتعليقها على العضد مثلا، او محو هذه الكتابة بالماء ونحوه ورش البدن او غسله بهذا الماء هل هو شرك او لا، هل يجوز او لا؟

- كتابة آية من القرآن وتعليقها او تعليق القرآن كله على العضد ونحوه، تحصينا من ضر يخشى منه او رغبة في كشف ضر نزل، من المسائل التي اختلف السلف في حكمها، فمنهم من منع ذلك، وجعله من التمائم المنهي عن تعليقها، لدخوله في عموم قوله صلى الله عليه وسلم: «ان الرقى والتمائم والتولة شرك» رواه احمد وابو داود، وقالوا لا مخصص يخرج تعليق التميمة اذا كانت من القرآن وقالوا ايضا إن تعليق تميمة من القرآن يفضي الى تعليق ما ليس من القرآن، فمنع تعليقه سدا لذريعة تعليق ما ليس منه، وقالوا ثالثا انه يغلب امتهان ما يعلق على الإنسان بانه يحمله حين قضاء حاجته واستنجائه وجماعه ونحو ذلك ومن قال هذا القول عبدالله بن مسعود وتلاميذه واحمد بن حنبل في رواية عنه اختارها كثير من اصحابه وجزم بها المتأخرون ومن العلماء من أجاز تعليق التمائم التي من القرآن واسماء الله وصفاته ورخص في ذلك كعبدالله بن عمرو ابن العاص وبه قال ابو جعفر الباقر واحمد في رواية اخرى عنه وحملوا حديث المنع على التمائم التي فيها شرك والقول الاول اقوى حجة وأحفظ للعقيدة لما فيه من حماية حمى التوحيد والاحتياط له، وما روي عن عبدالله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما إنما هو في تحفيظ أولاده القرآن وكتابته في الألواح، وتعليق هذه الالواح في رقاب الاولاد لا يقصد ان تكون تميمة يستدفع بها الضرر او يجلب بها النفع وإنما علقها ليحفظوها واما إزالة هذه الكتابة بالماء ونحوه ورش البدن او غسله بهذا الماء فلم يصح في ذلك حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم، وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما انه كان يكتب كلمات من القرآن والذكر، ويأمر بأن تسقى من به داء، ولكنه لم يصح ذلك عنه، وروى الامام مالك في الموطأ ان عامر بن ربيعة رأى سهل بن حنيف يغتسل فقال ما رأيت كاليوم، ولا جلد مخبأة، فلبط سهل، فأتي رسول الله صلى الله عليه سلم فقيل له يا رسول الله، هل لك في سهل بن حنيف والله مايرفع رأسه، فقال هل تتهمون له أحدا، قالوا: نتهم عامر بن ربيعة فتغيظ عليه، وقال علام يقتل أحدكم أخاه، الا بركت، اغتسل له، فغسل عامر وجهه ويديه ومرفقيه وركبتيه واطراف رجليه وداخله إزاره في قدح ثم صب عليه، فراح سهل مع الناس ليس به بأس، وفي رواية «إن العين حق فتوضأ له، فراح سهل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس به بأس» وقد روى هذه القصة ايضا الإمام احمد والطبراني فمن اجل هذا توسع بعض العلماء فاجازوا كتابة القرآن والذكر، ومحوه ورش المريض او غسله به اما قياسا على ما ورد في قصة سهل بن حنيف واما عملا بما نقل عن ابن عباس من الاثر في ذلك، وإن كان الاثر ضعيفا، وقد ذكر جواز ذلك ابن تيمية في الجزء الثاني من مجموع الفتاوي وقال نص احمد وغيره على جوازه وذكر ابن القيم في الطب النبوي من كتابه زاد المعاد أن جماعة من السلف اجازوا ذلك منهم ابن عباس ومجاهد وأبو قلابة، وعلى كل حال لا يعتبر مثل هذا العمل شركا. وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم.

الجمع بين اكثر من اربع زوجات

■ هل يجوز للرجل ان يجمع بين اكثر من اربع زوجات اولا وما الدليل؟

- لا يجوز للرجل ان يجمع بين اكثر من اربع زوجات لقوله تعالى «وإن خفتم الا تقسطوا فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع فإن خفتم الا تعدلوا فواحدة او ما ملكت ايمانكم»[1] وهذا في لغة العرب نظير قولهم سيروا مثنى وثلاث ورباع، بمعنى يسيروا صفوفا في كل صف اثنان أو ثلاثة او اربعة، وليس معناه في لغة العرب ولا في عرف الاستعمال ان يجتمع في الصف الواحد حين المسير تسعة منهم، فمعنى الآية فإن خفتم الا تعدلوا إذا تزوجتم باليتامي فاعدلوا عنهن الى التزوج بغيرهن، ولمن أراد التعدد منكم ان يتزوج اثنتين أو ثلاثا او اربعا، وحيث جعل الحد الأعلى في مقام الامتنان بالتعدد والترغيب في الصرف عن اليتامى الى الزواج بغيرهن أربع زوجات دل على ذلك على انه لا يجوز الجمع بين ما زاد عليهن، وفي الحديث أن قيس بن الحارث أسلم وتحته ثمان زوجات فأمره النبي صلى الله عليه وسلم ان يختار منهن أربعا، ويفارق باقيهن، رواه ابو داود وابن ماجه.

الجمعة

FRIDAY

٢٥ رجب

١٤٠٩هـ

١٩٨٩م

آزار مارس ٣

3 MAR. 1989

١٢ الحوت

١٣٦٧هـش

الزمن		فجر ق	فجر ع	اشراق ق	اشراق ع	ظهر ق	ظهر ع	عصر ق	عصر ع	مغرب ق	مغرب ع	عشاء ق	عشاء ع
مكة	ز	٢٢	٥	٤٠	٦	٣٣	١٢	٥٥	٣	٢٧	٦	٥٧	٧
	غ	٥٧	١٠	١٥	١٢	٠٨	٦	٣٠	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
المدينة	ز	٢٣	٥	٤٢	٦	٣٤	١٢	٥٥	٣	٢٦	٦	٥٦	٧
	غ	٥٨	١٠	١٧	١٢	٠٩	٦	٣٠	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
الرياض	ز	٥٤	٤	١٤	٦	٠٥	١٢	٢٦	٣	٥٧	٥	٢٧	٧
	غ	٥٨	١٠	١٨	١٢	٠٩	٦	٣٠	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
الدمام	ز	٤٠	٤	٠٢	٦	٥٢	١١	١٣	٣	٤٣	٥	١٣	٧
	غ	٥٩	١٠	٢١	١٢	١١	٦	٣١	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
بريدة	ز	٠٥	٥	٢٦	٦	١٦	١٢	٣٧	٣	٠٧	٦	٣٧	٧
	غ	٥٩	١٠	٢٠	١٢	١٠	٦	٣١	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
تبوك	ز	٣٤	٥	٥٧	٦	٤٦	١٢	٠٦	٤	٣٦	٦	٠٦	٨
	غ	٠٠	١١	٢٣	١٢	١٢	٦	٣٢	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
عرعر	ز	١٦	٥	٤١	٦	٢٨	١٢	٤٧	٣	١٧	٦	٤٧	٧
	غ	٠١	١١	٢٦	١٢	١٣	٦	٣٢	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
ابها	ز	١١	٥	٢٨	٦	٢٢	١٢	٤٤	٣	١٨	٦	٤٨	٧
	غ	٥٥	١٠	١٢	١٢	٠٦	٦	٢٨	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
جيزان	ز	١١	٥	٢٧	٦	٢٢	١٢	٤٤	٣	١٨	٦	٤٨	٧
	غ	٥٤	١٠	١٠	١٢	٠٥	٦	٢٧	٩	٠٠	١٢	٣٠	١

قراءة في مكتبة الاستاذة .. فاطمة اسماعيل

النشء والقراءة وعلاقة البيت والمدرسة :

العقاد احد الذين اثبتوا وجودهم بالقراءة على الرغم من عدم مواصلته للتعليم العالي

القراءة المرشدة تلعب دورا حاسما في توجيه الذهن نحو القراءات والكتابات النافعة

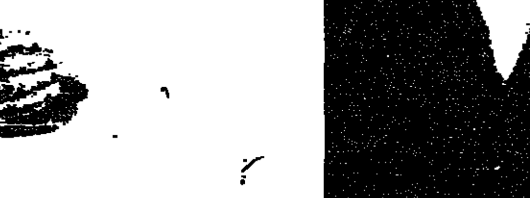
الركيزة الاولى في تحبيب النشء للقراءة تكمن في البيت

ترك المرأة للقراءة بمجرد التخرج والانخراط في سلك العمل يحد من نمو شخصيتها ووعيها وقدراتها واتساع آفاقها

□ متولي الشعراوي □



□ محمد قطب □



□ احمد عبدالغفور عطار □

على المعلم والمعلمة إشعار النشء بأهمية القراءة وأنها لا تتم ضمن حدود الكتاب المدرسي فقط

حوار : ـ فريدة الهلالي

قال المتنبي:

اعز مكان في الدنا سرج سابح
وخير جليس في الزمان كتاب

البيت السابق استطاع ان يعطي الكتاب النافع الصورة الواضحة التي تبرز اهميته في حياة الانسان.. فالكتاب المفيد ثمرة يانعة تغذي العقل والفكر وتسمو بالنفس.. فما اتخذت امة القراءة المفيدة في الكتب القيمة طريقا لها الا وارتقت وسادت.. وما اهملتها الا وقبعت في سبات جهلها راكدة وكان مصيرها الاضمحلال .

والانسان في وقتنا الحاضر اكثر احتياجا للكتاب المفيد نظرا لتقدم العلوم والمعارف الامر الذي وعى معه الكثير باهمية العلم والمعرفة في حياة الافراد والشعوب حيث لا مكان للجاهل بينهم.

وبما ان القراءة هي طريقنا للتزود بالمعرفة والثقافة العامة اصبح من الاهمية بمكان القاء الضوء عليها وابراز اهميتها لاسيما للفئة العازفة عنها ومن الجنسين... ففي هذا الصدد كان لنا هذا اللقاء مع الاستاذة فاطمة اسماعيل ـ حاصلة على بكالوريس آداب وتربية/قسم اللغة العربية تعمل حاليا رئيسة لقسم اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بالكلية المتوسطة بالطائف وهي من الشخصيات النسائية الواعية المثقفة.

فاترككم مع هذا الحوار الواضح الهادف:

بالقراءة بلغوا قمم العلم والثقافة

□ في البداية اريد ان اسالك عن رايك في هذه المقولة: «انت تقرأ.. اذن انت موجود»؟.

ـ مقولة صائبة.. فالحياة مع الكتب ذات معنى خاص تشعر الانسان بوجوده الحقيقي الذي يعايشه مع ذاته ومع الاخرين.. اذ كثيرا ما يرجع الناس اليه اما للافادة بمعلومة وتحقيقها او للاستشارة في امر او للمناقشة في موضوع.. فبالقراءة تكونت شخصيته وقيمه. واشغل ذكاؤه واثريت حصيلته، وتعمقت احاسيسه، واستقام كلامه.. فهي الوسيلة القريبة من يده اني ذهب.. وفي اي وقت لان يعلم ويناقش خاصة ما يدور حوله من دقة تفاصيل العصر المتاجج بالاحداث المثيرة.. التي تكون مثار حديث الجميع وهو فيها من اصحاب الكلمة المسموعة بذا يؤمن بتلك المقولة «انت تقرأ.. اذن انت موجود» بينما لو كان بتلك الاحداث جاهلا.. فلا قراءة لديه.. وكان صاحب الذهول والصمت عندما يسمعها لاول وهلة.. والنقاش يدور ولا يستطيع الكلام.. هنا فقط سيشعر بالاسى والالم لجهله الفاضح الذي جعله بلا وجود.

وهناك من الناس من اثبتوا وجودهم على الرغم من حرمانهم لفرص التعليم العالي ولكن بمثابرتهم على القراءة المنظمة بلغوا قمم العلم والثقافة وساهموا بأقلامهم التي ميزتهم عن معاصريهم في كل قطر وجيل امثال عباس محمود العقاد وغيره.

لكل واجب متطلباته من القراءة

□ بحكم تخصصك.. هل يعني هذا ان لكتب اللغة العربية بجميع فروعها نصيب الاسد من مكتبتك؟.

المجلات النسائية لا تقاس في كفاءتها وقدرة عطائها وقيمة موضوعاتها واهدافها بالكتب

قراءة المجلات النسائية لاتكفي للرفع من مستوى ثقافة السيدات

وما رايك فيمن تكتفي بقراءة الكتب التي تهم تخصصها فقط بحجة مواكبة التطورات التي تطرأ عليه نظرا لتغيرات العصر السريعة ؟

ـ طبعا لا.. صحيح ان القراءة المستمرة في مجال التخصص امر مهم جدا، ولكن الحياة ليست قائمة على ذلك المجال فقط. فهناك واجبات حياتية متنوعة متفرعة تملي على الانسان ضرورة الالمام بجميع جوانب المعرفة والثقافة العصرية. فهناك واجب الدين.. وضرورة التبصير به، وواجب المهنة والالمام بما يقدر صاحبتها على استيفاء حقوقها وواجباتها على اكمل وجه خاصة مهنة المعلمة المربية وواجب أخر داخل المنزل كربة بيت.. زوجة وام واخت وغير ذلك.. وواجب اجتماعي ووطني وقومي.. ولكل واجب متطلبات مهمة في القراءة والثقافة النيرة، لو اخذنا مثلا دور الأم والمعلمة لكفانا استشعارا بعظم مسؤليته ومتطلباته قول الشاعر المعروف:

الام مدرسة اذا اعددتها
اعددت شعبا طيب الأعراق

وقول احمد شوقي

ارايت انبل او اجل من الذي
يبني وينشىء انفسا وعقولا

دور القراءة المرشدة

□ كيف يمكن من وجهة نظرك تحبيب النشء في القراءة والاطلاع النافعين؟

ـ سؤال مهم جدا.. اذ الملاحظ على معظم الجيل الصاعد عدم الميل الى القراءة.. واشغال وقت الفراغ بها، والنظرة اليها بعين الاجلال. وهذا له خطورته الكبيرة اذ يكفينا نظرة اعداء الاسلام والعروبة لنا استصغارا وتخطيطا وغزوا للفكر حين يضعونا بين قوسين (شعب غير قارىء). فالقراءة المرشدة وخاصة في سنوات الطفولة والحداثة تلعب دورا حاسما في توجيه الذهن نحو القراءات والكتابات النافعة.

والركيزة الاولى حقا في تحبيب النشء للقراءة تكمن في البيت، وتقع على عاتق الأم والأب والأخوة الكبار وذلك بالقدوة اولا.. كأن يعتاد الطفل من امه وابيه القراءة المنتظمة في اوقات معينة يومية وخاصة في اوقات الفراغ. الركيزة الثانية ويشترك فيها البيت والروضة والمدرسة.. وذلك بالتدرج في استعمال الوسائل المحببة للقراءة.

١ ـ رواية القصص المبسطة الهادفة بصوت عال.. اذ هي لا تفتح الشهية فقط وانما تثير في النفس رغبة ان يقرأ الفرد لنفسه ما سمع الاخرين يحكونه.

٢ ـ قراءة القصة المصورة القصيرة القائمة على كلمة او تعليق لكل صفحة مصورة على حدة ـ ثم القصة القائمة على عدة كلمات وتعليقات مع تلوين صورها.

٣ ـ اهداء الكتب المناسبة والقصص المصاحبة لشريط مسجل يحكيها بصوت ممتع جذاب بما يتمشى مع العمر المناسب وفي المناسبات المختلفة.

٤ ـ الاجابة على اسئلة الاطفال بطريقة تربوية لبقة وسنح المجال للمناقشة البناءة معهم.



□ خالد محمد خالد □

هـ ـ الاعتياد دائما على شغل اوقات الفراغ بكل ما ينمي التفكير ويكون الشخصية السوية ويعمق الاحساس.

□ وماذا عن المعلم والمعلمة؟

ـ على المعلمة والمعلم اشعار النشء بأهمية القراءة وانها لا تتم ضمن حدود الكتاب المدرسي فقط ولكن هناك مجالات اخرى ممتعة بالاطلاع الدائم اليومي في مكتبة الفصل والمدرسة تحت اشرافهما.. وتسخير بعض المواد الدراسية في خدمة هذه القراءة مثل مادة التعبير. والمطالعة وغيرهما والاذاعة المدرسية. وهناك ايضا دور وسائل الاعلام في تحبيب الناشئة للقراءة واجراء المسابقات على مستوى المدينة والدولة مما يشجع على زيادة الاطلاع الموجه نحو الخير.

ستضمحل تلك المعارف السابقة

□ نرى العديد من المتعلمات يمتنعن عن القراءة بمجرد تخرجهن وانخراطهن في سلك العمل.. ما تاثير ذلك عليهن وعلى عطائهن في مجال عملهن داخل البيت وخارجه في رأيك؟.

ـ يكون له الاثر السيء عليهن في الحد من نمو الشخصية ووعيها وقدراتها واتساع افاقها وعطائها في مجابهة الحياة الواسعة داخل البيت وخارجه، وفي مجال العمل الجديد، اذ تبقى في حدود ما درسته سابقا مما يعتبر مفاتيح تسلمتها لتنفذ بها الى مداخل العلوم والمعرفة والثقافة والحضارة وبدون القراءة تبقى خارجها لانها انقطعت عمن درست على ايديهن وأيديهم.. هذا ومع مرور الأيام ستضمحل تلك المعارف السابقة وتركد امام تطورات العصر. او تتدرج عليها افة النسيان.. وتصبح في حدود الكتاب المدرسي الذي تدرسه لطالباتها وقريبة من مستواهن. فلا تحترم، وتمل طريقة عطائها.. وتعجز هي عن تربية واعداد جيل مؤمن مثقف قوي في مجابهة التحديات العصرية.

منها ما يشغل الوقت بدون فائدة

□ هناك نوعية من الفتيات يكتفين بقراءة المجلات النسائية فقط.. هل ترين ان لمثل هذه القراءة فائدة ترجى؟.

ـ طبعا ليس لمثل هذه القراءة فائدة ترجى لان المجلات النسائية لا تقاس في كفايتها وقدرة عطائها، وقيمة موضوعاتها واهدافها بالكتب فهي تعتمد على القراءات السريعة ذات الموضوعات المتفرقة المتفاوتة وكانها بمثابة الوجبات السريعة غير المغذية.. هذا بالاضافة الى ان من صفاتها اشغال الوقت بدون فائدة ومن تلك الصفحات ما تشتمل على اخبار الممثلين والممثلات والفنانات واجراء المقابلات المطولة معهن. واخر صيحات الموضة بما لا تتفق مع مبادىء ديننا الحنيف وعاداتنا الطيبة خاصة الموضة المقلدة لنساء الغرب البعيدة عن الذوق الرفيع والتي مست حجاب المرأة المسلمة فعبثت به.. فزينته بمختلف الاشكال والالوان بما يجلب الانظار المحظورة بدلا من ان يستر الزينة تحته ويبعد الانظار المحرمة محققا الهدف من فرضه في كتاب الله عز وجل.. وهناك صفحة بعنوان المجتمع وتعرض في اول المجلة صورا لنساء من المفروض ان يكن اهلا لتمثيل بلدهن الاسلامي وقدوة لغيرهن.

□ عبدالرحمن العشماوي □

من الكتب التي قراتها

□ ما هي الكتب التي قراتها وتودين ان يقراها شبابنا من الجنسين؟:

ـ الكتب التي قراتها منذ فترة الدراسة وبعد التخرج عديدة وقد غاب اسم بعضها عن ذاكرتي.. ومما استحضرها الآن هي:

١ ـ «نيل الاوطار» للشوكاني.
٢ ـ نحو اسرة مسلمة.
٣ ـ ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين لابي الحسن الندوي.
٤ ـ معجزة القرآن للشيخ محمد متولي الشعراوي.
٥ ـ السلام العالمي لسيد قطب.
٦ ـ هل نحن مسلمون لمحمد قطب.
٧ ـ رجال حول الرسول لخالد محمد خالد.
٨ ـ دراسات ادبية في القرآن الكريم والاحاديث النبوية لبكري شيخ امين.
٩ ـ افكار في القمة لبكري شيخ امين.
١٠ ـ انسانية الاسلام لاحمد عبد الغفور عطار.
١١ ـ الفروق في اللغة لابي هلال العسكري.
١٢ ـ ادب الدين والدنيا للماوردي.
١٣ ـ ديوان الشافعي.
١٤ ـ دواوين عبد الرحمن العشماوي.

لا وقت معين للقراءة

□ نسال السؤال المعتاد وهو: كم ساعة تقرئين في اليوم وهل تفضلين تحديد ساعات معينة من النهار او الليل للقراءة في اثنائها؟.

ـ انا لا اعتني بتحديد عدد معين لساعات القراءة اليومية فالأمر يتوقف على مدى الاستعداد والقدرات.. واهمية الموضوع المتناول والمجال المحتم والمفروض علي للقراءة فيه. ولكن المبدأ عندي هو لا بد وان تتحقق القراءة اليومية ما امكن مع تنوع مجالاتها واهدافها.

ومن الاوقات المفضلة لدي للقراءة في اثنائها. بعد صلاة الفجر وشروق الشمس ووقت العصر والعشاء وقبل النوم.

ذات اهمية

□ السؤال السابق ساقنا الى هذا السؤال وهو: ما رايك في القراءة قبل النوم.. وهل صحيح تساعد على استرخاء الجسم وهدوء الاعصاب وبالتالي النعاس كما يقولون؟.

ـ القراءة قبل النوم ذات اهمية كبيرة لا يمكن ان يتخلى عنها كل من اعتاد عليها.. وهي بمثابة الهدوء والراحة من عناء يوم عملي مرهق يجد الانسان متعة نفسه ومبادئه وافكاره فيها.. ويعوض بها ما قد حرم منه طوال اليوم.. هذا مع ثبات المقروء في ذهنه وصفائه. واما كونها تساعد على استرخاء الجسم والنعاس.. فهذا يتوقف على ماهية الموضوع المقروء ومادته والهدف من قراءته ومدى شده لذهن القارىء وتفاعله معه.

ليس دائما

□ هل هناك كتاب معينون تفضلين القراءة لهم؟.

ـ ليس دائما فما يهمني هو فكرة الكتاب.. والهدف من تاليفه وموضوعه وفائدته ومدى تاثيره وبلاغة اسلوبه.

واحيانا افضل القراءة للشيخ متولي الشعراوي. وبكري شيخ امين ويوسف القرضاوي، عباس محمود العقاد، محمد قطب، عبد الرزاق نوفل، خالد محمد خالد، عبد العزيز عتيق، محمد ابو زهرة.

بعض صفحاتها

□ هناك العديد من الصحف المحلية في بلادنا.. هل تعتقدين انها ادت دورها في تثقيف القارىء ام شغلت وقته فقط؟.

ـ هناك بعض من الصحف المحلية وفي صفحات معينة منها قد ساهمت في تثقيف القارىء كجريدة المسلمون وغيرها.

والبعض الآخر منها قد شغلت وقته ولكن لا بد لها من ملء فراغ صفحاتها وهناك من الصحف من تعرض قضايا ذات حدين ان نوقشت من جميع جوانبها بما يوضح سلبياتها وايجابياتها كانت لها اكبر الفائدة. وان تركت معروضة فقط كان لها اكبر الاثر السيء.

ولكن بعض هذه الصحف للاسف تتركها معروضة تؤثر فيمن تؤثر بلا وعي ولا ارشاد..

العناية التامة بالقراءة البناءة

□ كلمة اخيرة تودين قولها؟.

ـ وصية حميمة صادقة لطالباتي، خاصة وللجيل الصاعد ومن هم مسؤولون عنهم.. بالعناية التامة بالقراءة البناءة في مختلف الثقافات الاسلامية. والتاريخية. والعلمية والادبية واللغوية والانسانية والعمل على نشرها وتوفير سبلها، فأول ما نطق من كتاب الله هو كلمة «اقرأ» وذلك للقضاء على الأمية واعداد جيل مؤمن ثابت يعيد سيرة الأمة الاسلامية في اوج عزها ومنعتها مقتديا بعلمائها السابقين في قراءاتهم وكتاباتهم وكل ما قدموه للاسلام والمسلمين.

● القريات / تقدم لادارة الاحوال المدنية في القريات المواطن / عتيق بفيث رحيل العنزي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٤٣٢١٣٣٣١ وتاريخ ١٥/٥/١٤٠٦هـ سجل القريات قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● الطائف / يعلن محمد حسين العتيبي عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٦٢٩٦٢٢٢ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر .

● البكيرية / تقدم الى الاحوال المدنية في البكيرية المواطن سليمان بن صالح بن محمد العويرضي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٩٤٨٣٦٧٢ فقدت منه ومصدرها البكيرية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في البكيرية أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفاءها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● البكيرية / يعلن سليمان بن صالح بن محمد العويرضي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٢٩٤٨٣٦٧٢ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور البكيرية وله الشكر .

● الدوادمي / يعلن منير عبدالله سلمان العصيمي عن فقد شهادة الصف الاول المتوسط الصادرة من المتوسطة الاولى بالدوادمي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المتوسطة الاولى بالدوادمي .

● الدوادمي / تعلن المحكمة الشرعية بالبجادية انه انهى اليها عبدالله مطلق هلال العضياني أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقعة في محله الريشيه تبع البجادية المحدودة : جنوبا شارع يليه ارض بيضاء بطول ٣٠ م ، شمالا شارع عرض ٢٠ م بطول ٣٠ م ، شرقا شارع عرض ٢٧ م بطول ٣٠ م ، غربا جار بطول ٣٠ م ، وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من اعلانه .

● القويعية / تعلن المحكمة الشرعية بالخاصرة انه انهى اليها سلطان سعيدان نوير الشيباني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محله شمال الرفائع بحلبان المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا شارع عرض ١٥ م بطول ٣٥ م ، وشمالا شارع عرض ١٥ م بطول ٣٥ م ، وشرقا شارع عرض ١٥ م بطول ٦٠ م ، وغربا شارع عرض ١٥ م بطول ٦٠ م ، وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● القويعية / تعلن المحكمة الشرعية بالخاصره انه انهى اليها المواطن / سلطان بن سعيدان نوير الشيباني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في محله الرفائع المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا شارع بطول ٥٥٠ م ، وشمالا مجرى سيل حلبان بطول ٣٥٠ م ، وشرقا شارع بطول ٧٥٠ م ، وغربا مزرعة سجدى مشاري بطول ٧٥٠ م . وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

القويعية / تقدم الى الاحوال المدنية في القويعية المواطن / غازي بن نايف بن عماش الشيباني العتيبي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في الرياض رقم الحفيظة ٩٨٥٥ تاريخها ٢٧/٥/٩٤هـ مصدرها الدوادمي . رقم البطاقة ١٠٤٠١٣٦٥٦٤ مصدرها القويعية . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القويعية أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفاءها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● الاحساء / يعلن ضيف الله بن معيض بن جمعان الغامدي عن فقدان بطاقة عسكرية رقم ١٠٩٧٨٤/٢٩ الرتبة رقيب صادرة من الوحدة س ٥٧ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة س ٥٧ وحدات الدفاع الجوي ابقيق وله الشكر .

● الاحساء / يعلن محمد فهيد الدوسري عن فقدان لوحة السيارة مرسيدس رقم اللوحة ٧٢٢٠٢٩٧ نقل السعودية صادرة من مرور ابقيق . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور ابقيق او الاحساء وله الشكر .

● الدوادمي / تعلن المحكمة الشرعية بالبجادية انه انهى اليها حمد مطلق هلال العضياني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقعة في محله الريشيه تبع البجادية المحدودة : جنوبا شارع عرض ١١.٥ م بطول ٣١ م ، شمالا جار بطول ٣١ م ، شرقا شارع عرض ٢٧ م بطول ٢٩ م ، غربا ارض بيضاء بطول ٢٩ م، وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من اعلانه .

● الدوادمي / تعلن المحكمة الشرعية بالبجادية انه انهى اليها عوض صويان هلال العضياني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقعة في محله الريشيه تبع البجادية المحدودة : جنوبا شارع عرض ٢٠ بطول ٣١ م ، شمالا ارض بيضاء بطول ٣١ م ، شرقا جار بطول ٢٧ م ، غربا شارع بطول ٢٧ م ، وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من اعلانه .

● الدوادمي / تعلن المحكمة الشرعية بالبجادية انه انهى اليها مطلق هلال سرحان العضياني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محله الريشيه تبع البجادية المحدودة : جنوبا شارع يليه ارض بيضاء بطول ٣٠ م ، شمالا شارع عرض ٢٠ م بطول ٢٠ م ، شرقا جار بطول ٣٠ م ، غربا شارع يليه ارض بيضاء بطول ٣٠ م، وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من اعلانه .

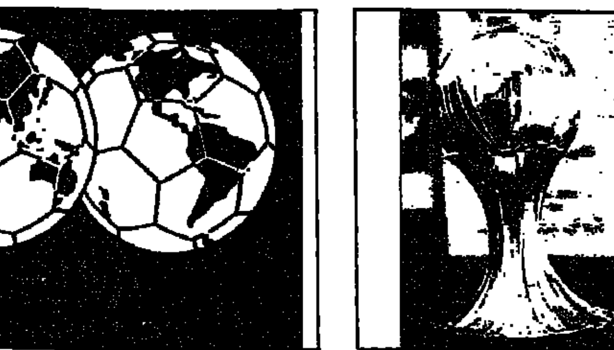
● الدوادمي / تعلن المحكمة الشرعية بالبجادية انه انهى اليها محمد مطلق هليل العضياني أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقعة في محله الريشيه تبع البجادية المحدود : جنوبا جار بطول ٣١ م ، شمالا شارع بطول ٣١ م ، شرقا شارع بطول ٣٠ م ، غربا ارض بيضاء بطول ٣٠ م، وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من اعلانه .

● الدوادمي / تعلن المحكمة الشرعية بالبجادية انه انهى اليها ضيف الله مطلق العضياني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقعة في محله الريشيه تبع البجادية المحدودة : جنوبا شارع عرض ٢٠ م بطول ٣٠,١٥ م ، شمالا جار بطول ٣٠,١٥ م ، شرقا شارع عرض ٢٧ م بطول ٢٦,٧٠ م ، غربا جار بطول ٢٦,٧٠ م ، وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من اعلانه .

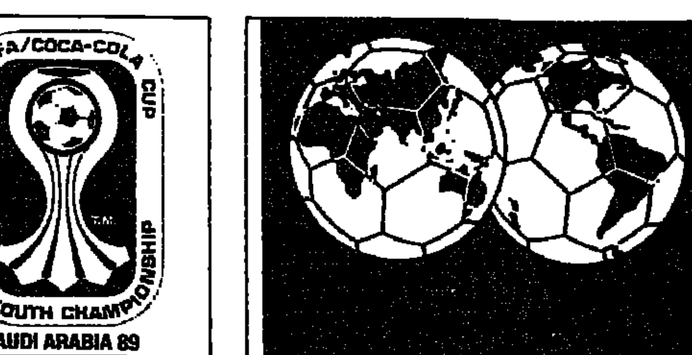
● الدوادمي / تعلن المحكمة الشرعية بالبجادية انه انهى اليها سعد مطلق هلال العضياني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقعة في محله الريشيه تبع البجادية المحدودة : جنوبا جار بطول ٣٠ م، شمالا شارع عرض ١١ م بطول ٣٠ م ، شرقا شارع عرض ٢٧ م بطول ٢٩ م ، غربا ارض بيضاء بطول ٢٩ م ، وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضه في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من اعلانه .



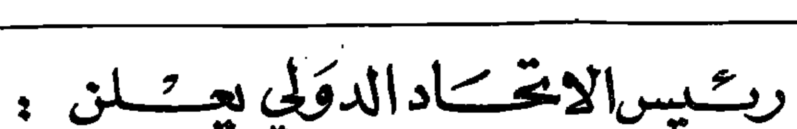












رئيس الاتحاد الدولي يعلن :

نحقق الآن مع فريق متهم بتزوير أعمار لاعبيه ! سنبحث وضع الاتحاد الفلسطيني قريباً في زيورخ

عبر الدكتور جواو هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم في بداية المؤتمر الصحفي الذي عقده ظهر امس بقاعة الاجتماعات بالرئاسة العامة لرعاية الشباب عن عميق شكره وامتنانه لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز لاهتمامه ورعايته لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم خاصة في يوم الافتتاح. ووجه الشكر لرئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز للدعم التام الذي قدمه للبطولة وللمملكة العربية السعودية للتسهيلات الكبيرة التي وفرتها والتي لمسها خلال الزيارات التي قام بها للمواقع المختلفة حيث شاهد المنشآت الرياضية الضخمة.

وفي معرض رده على اسئلة الاعلاميين الذين قاموا بتغطية الدورة قال هافيلانج فيما يتعلق بمسألة تحديد اعمار اللاعبين وهل هو مرتاح لتقيد الفرق بذلك قال انه يرجو ان يتقدم اي شخص يملك اي وثائق تبرهن على اجراء اي تزوير في الاعمار للجهة المختصة لانه بدون ذلك لايمكن فتح اي مجال للتحقيق. وقال ان الفيفا قد حذر كل الفرق المشتركة من مغبة تزوير الاعمار بتوقيع عقوبات صارمة على المخالفين . منها شطب اعضاء اي اتحاد محلي تثبت ادانته مع حرمانه من دخول اي بطولات يشرف عليها الفيفا لمدة عامين كاملين مثلما حدث للمكسيك وهندوراس مؤخراً . وقال هافيلانج انهم يحققون الان مع احد الفرق المتهمة بتزوير سن احد اللاعبين وستصدر القرارات في الوقت المناسب.

وحول تمثيل الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم والسماح للفرق المنضوية تحت لوائه بممارسة انشطتها الدولية العادية قال هافيلانج انه التقى مؤخرا بفندق الانتركونتننتال بالرياض رئيس الاتحاد الفلسطيني وطلب منه مقابلته في زيورخ لمناقشة هذا الموضوع وسيكون سعيدا باستقباله.

لا بطولات للفيفا بدون الشركات !!

وتناول نائب رئيس الفيفا «هاري كافان» دفة الحديث رداً على سؤال يتعلق بمستوى التحكيم في البطولة وقال من الطبيعي جدا ان يرتكب الحكام بعض الاخطاء لانهم لا يملكون الفرصة لمشاهدة ذلك بالحركة البطيئة في التلفزيون كما يفعل المتابع العادي في منزله. وقال ان الفرق لم تتأثر نتائجها بالتحكيم خاصة وان اختيار الحكام لبطولات كهذه يتم بدقة تامة مع تنظيم ندوات تدريبية لهم مع متابعة نشاطهم.. ولقد كان التحكيم مرتفعا خلال الجولة الاولى حتى المباراة «٢٤».. وهناك مراقبون يتابعون الحكام لتقويم الاداء وهم حكام دوليون سابقون بالاضافة الى ان تعيين هؤلاء الحكام يكون مبنياً على التقييم الدوري لهم والمبرمج لدينا في الحاسب الآلي.

وحول النفوذ التجاري المتزايد على البطولات الدولية التي يشرف عليها الفيفا خاصة على صعيد الناشئين والشباب واثر ذلك على نتائج الفرق قال هافيلانج انه لولا جهود الشركات التجارية الكبرى لما استطاع الفيفا تنظيم اي بطولة.. والاهداف الاساسية لابرام اتفاقيات مع هذه الشركات تتلخص في الدعاية التجارية والاستفادة من مردودها المادي. كما تقوم بعض هذه الشركات بمساعدة الفيفا باجراء حلقات دراسية بدون فوائد. وضرب مثلا ببطولة العالم للاندية بين اوربا وامريكا الجنوبية والتي تمولها شركة سيارات يابانية كل عام حيث نحصل منها على مليون دولار صاف.. وسنحاول ضم ابطال أسيا وافريقيا لهذه المنافسة.

وفي الختام شكر هافيلانج الحضور وأشاد بالتغطية الاعلامية المتميزة للبطولة وكرر شكره لكافة المسؤولين الذين اشرفوا على كل مراحلها بالمواقع المختلفة.

جوزيف بلاتر :

بطولة ناجحة من جميع الجوانب والمنتخبات الأوربية خيبت أملي

اشاد سكرتير الاتحاد الدولي لكرة القدم السيد جوزيف بلاتر بالتنظيم الذي حظيت به البطولة الخامسة للشباب من قبل المسئولين بالرئاسة العامة لرعاية الشباب والمستوى الفني الجيد الذي ظهرت به المنافسات.. وقال: ان التنظيم في هذه البطولة ظهر بصورة مشرفة ورائعة.

واضاف بلاتر يقول: كان لي الفخر ان أعمل بجانب الدكتور صالح بن ناصر مدير البطولة ومساعديه واعتبر هذه البطولة ناجحة من جميع جوانبها.

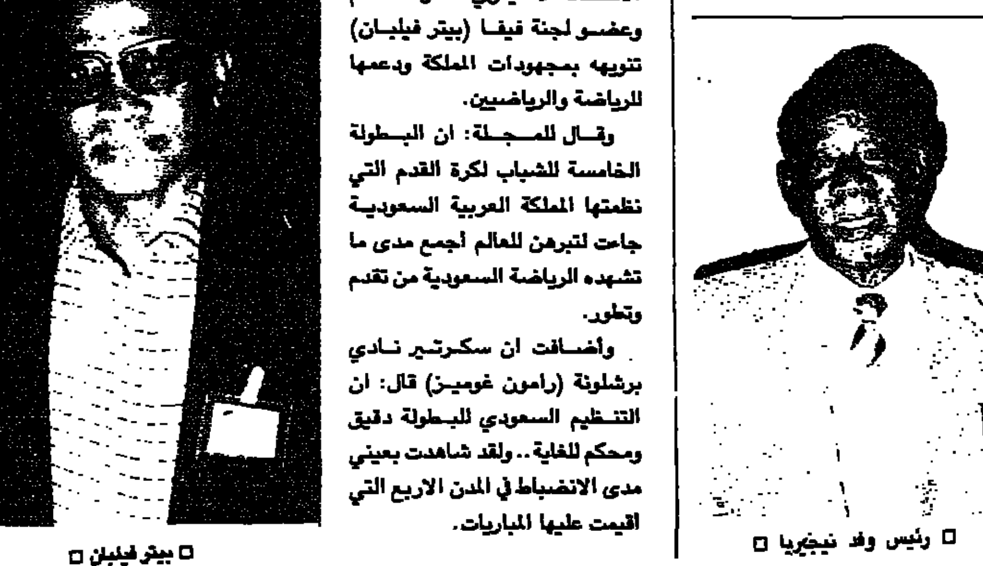
وعن المستوى الفني للمنتخبات المشاركة في البطولة قال بلاتر: ان المستوى الفني وان كان عاديا إلا ان هناك جوانب ايجابية تحققت حيث شاهدنا مستويات فنية جيدة من المنتخبين السوري والامريكي.. وان كان الاكثر ابهارا ودهشة بالنسبة لي هو المستوى الذي ظهر به المنتخب النيجيري والذي يشارك في نهائيات هذه البطولة منذ ١٩٨٣ وسبق له التأهل للمباراة النهائية.

وأشار بلاتر الى ان ما خيب أمله في هذه البطولة هو مستويات فرق اوربية ذات سمعة جيدة كمنتخبات الاتحاد السوفيتي والنرويج وألمانيا الشرقية وتشيكوسلوفاكيا حيث لم يقدم لاعبوها المستويات المعروفة عنهم وان كنت اعتقد ان فترة برودة الجو اثناء دور الاعداد كان لها اثر كبير على انخفاض مستوياتهم.

□ جوزيف بلاتر □

بيتر فيلبان

البطولة أبرزت تقدم وتطور الرياضة السعودية



لندن - واس..

نقلت مجلة «الحوادث» في عددها الصادر اليوم (الجمعة) عن سكرتير الاتحاد الآسيوي لكرة القدم وعضو لجنة فيفا (بيتر فيلبان) تنويهه بمجهودات المملكة ودعمها للرياضة والرياضيين.

وقال للمجلة: ان البطولة الخامسة للشباب لكرة القدم التي نظمتها المملكة العربية السعودية جاءت لتبرهن للعالم أجمع مدى ما تشهده الرياضة السعودية من تقدم وتطور.

وأضافت ان سكرتير نادي برشلونة (رامون غوميز) قال: ان التنظيم السعودي للبطولة دقيق ومحكم للغاية.. ولقد شاهدت بعيني مدى الانضباط في المدن الاربع التي اقيمت عليها المباريات.

□ بيتر فيلبان □

رئيس الوفد النيجيري :

١٠٠ مليون متفرج يتابعون مباراة الغد الحاسمة أمام البرتغال



□ رئيس وفد نيجيريا □

اشاد رئيس بعثة نيجيريا لكرة القدم للشباب «شوبا اكبيزو» بالاستقبالات الرائعة والحفاوة الكريمة التي لقيتها البعثة طوال تواجدها بالمملكة في كل المدن التي لعب بها الفريق.. وطلب منا ان ننقل عبر «ملحق الجزيرة الرياضي» تحية خالصة للجمهور السعودي لوقفته القوية معهم في الرياض والدمام وجدة حتى حقق الفريق الوصول للمباراة النهائية للبطولة واصبح على ابواب تتويج مجهوداته بالحصول على الكأس المخصص لذلك.

واضاف خلال حديثه لـ «الملحق» بأنه يتمنى ان يواصل الفريق عروضه وان يستمر الجمهور في دعمه لرفع معنويات اللاعبين لتحقيق المطلوب منهم في المباراة الهامة غدا وان يعمل المدرب على الاستفادة من ظروف اللقاء السابق مع البرتغال في ظل تحكيم عادل ونظيف هذه المرة.

وقال رئيس الوفد «انكم لا تدركون معنى الفرحة التي تسود بلادنا عقب كل فوز نحققه نحن هنا» واوضح بأن كل افراد الشعب النيجيري الذي يفوق المائة مليون نسمة سيتابعون المباراة بكل احاسيسهم على الهواء مباشرة حيث تتولى عشر شركات كبرى مسؤولية النقل التلفزيوني بمساعدة اربعة معلقين يتواجدون الان بمدينة الرياض لهذا الغرض.

اذا عرف السبب بطل العجب !!

ابدى بعض الزملاء الاعلاميين ببعثة نيجيريا اعتراضا مهذبا على التعليق الذي تصدر صفحة «الكشكول» حول عدم نجاح لاعب نيجيريا المحترف «فيليب اوسندو» رقم «١٧» في هذه البطولة رغم انه كان مرشحا لاداء دور هام من واقع خبرته الطويلة في الملاعب داخل وخارج نيجيريا.

وقال «فيكور ويلامي» احد المعلقين التلفزيونيين الاربعة المرافقين للبعثة بأن «اوسندو» يشكو من اصابة تعرض لها منذ المباراة الثانية للفريق امام البرتغال.. ولذلك لم يظهر مستواه المعروف الذي قد يعود اليه في المباراة النهائية بعد تحسن حالته الصحية.

شعارها النجاح والتألق

البطولة «القمة»





النيجيريون يتطلعون لكسب المشوار المعجزة أمام الحصان الأسود..

كأس العالم الخامسة لمن؟

يشهد أستاد الملك فهد الدولي في تمام السادسة من مساء اليوم الجمعة المباراة النهائية لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم بين البرتغال ونيجيريا بعد ان ظلت الانظار في كل انحاء العالم تتابع باهتمام بالغ احداث البطولة التي استضافتها بلادنا طوال الاسبوعين الماضيين.. والتي دارت على ملاعب اربع مدن في مختلف انحاء المملكة تنافس خلالها ١٦ فريقا على بلوغ هذه المرحلة ليحالف التوفيق نيجيريا والبرتغال لاسدال الستار على الصراع الكروي الشريف مساء اليوم.. وذلك بعدأن تساقطت كل الترشيحات التي سبقت البطولة.

وبعد أن ازاح الفريقان كل العقبات التي صادفتهما في المشوار الطويل.. تعود عقارب الساعة اليوم للوراء مرة أخرى ليتكرر نفس لقاء الدور التمهيدي للفرق التي تصدرت المجموعة الاولى عندما خسرت نيجيريا بهدف واحد أمام البرتغال يوم الاثنين الماضي بالرياض.

ومنذ ذلك التاريخ باشر منتخب نيجيريا جولات مطولة حول المملكة تجاوز خلالها الاتحاد السوفيتي في لقاء درامي بالدمام ليعبر اجواء البلاد غربا لتخطي الولايات المتحدة بجدة.. ثم يعود الان مرة أخرى لقواعده بالرياض سالما.. وذلك في الوقت الذي ظل فيه منتخب البرتغال مرتاحا في موقعه بفندق قصر الرياض يقتنص الفرق واحدا تلو الاخر الى أن جمعته الظروف مرة اخرى بغريمه السابق منتخب نيجيريا حيث (يستضيفه) اليوم في اللقاء النهائي الكبير على كأس البطولة.

البرتغال لاول مرة

ستظل البرتغال تتحدث كثيرا عن هذه البطولة بعد أن نجح فريقها للشباب حفر اسم البلاد في سجلات الاتحاد الدولي لكرة القدم ليلعب لاول مرة في تاريخ البرتغال الحديث والقديم مباراة نهائية على كأس العالم للكبار والصغار على حد سواء في بطولات كرة القدم التي يشرف عليها الفيفا.. علما بأن نيجيريا قد حققت هذا الانجاز بعد ازدهار الكرة فيها على صعيد الناشئين والشباب حيث لعبت على نهائي كأس العالم للناشئين بالصين عام ١٩٨٥ وخطفت البطولة بالاضافة الى الحصول على المركز الثاني في نفس المنافسة بكندا عام ١٩٨٧ والمركز الثالث لكأس العالم للشباب بموسكو عام ١٩٨٥م.

وأمام تحسين المراكز في القائمة الدائمة لانجازات الفرق في بطولة الشباب والتي يحتويها التقرير الفني للفيفا، فانه يتوقع أن تحفل المباراة بالقوة والاثارة والندية لتقارب المستويات في هذا النوع من منافسات الفيفا.





شبح عدم تسجيل الاهداف

يلعب منتخب البرتغال بصفوف منتظمة ومركزة ويتناقل افراده الكرة باحكام مع قفل منطقة الدفاع بتراجع خط الوسط مع التحرك الجماعي عند الاستحواذ على الكرة واستغلال اي فرصة للتسجيل. ولم يكن أحد يتوقع صعود البرتغال للمباراة النهائية بناء على عروض الفريق السابقة باستثناء لقاء البرازيل التي شعر فيها الفريق فعلا بالمسئولية.

ويلاحق منتخب البرتغال للشباب شبح عدم تسجيل الاهداف حيث لم يتجاوز معدل فوزهم في اللقاءات الاربعة التي فازوا بها أمام تشيكوسلوفاكيا ونيجيريا وكولمبيا والبرازيل الهدف الواحد، بينما لم يفتح الله عليهم بشيء خلال هزيمتهم الساحقة أمام منتخبنا الذي زار مرماهم ثلاث مرات.

وفي الواقع فان الكرة البرتغالية بصفة عامة تعاني من هذه المشكلة لان المهاجمين الوطنيين هناك لا يحصلون على الفرصة الكافية لتنمية مهاراتهم لان الاندية تعتمد على اللاعبين الاجانب في خطوطها الامامية فضلا عن احتلال عدد أخر من البرازيليين الاماكن المتبقية لانهم لا يعتبرون اجانب وفقا لاتفاقية مبرمة بين البلدين تسمح لمواطنيهما الحصول على الجنسية المزدوجة.

١٠٠ مليون يتابعون نيجيريا

يدخل منتخب نيجيريا المباراة بمعنويات مرتفعة عقب الانتصارات الاخيرة المدوية وفي انهانهم متابعة ١٠٠ مليون مواطن نيجيري على الهواء مباشرة في انتظار لحظة الفرح والخروج للشوارع كما فعلوا قبل يومين.. ولقد بلغ الاهتمام ذروته على الصعيد الرسمي تقديرا لمجهودات اللاعبين حيث وصل رئيس الوزراء وقائد القوات البحرية بنفسه لمتابعة المباراة وفي جعبته مفاجآت عديدة لنجوم الفريق وجهازه الفني في حالة تحقيق الفوز بالبطولة.

وهناك أربعة معلقين جاهزين لنقل الوصف الحي للمباراة بالتناوب كانوا موزعين على المجموعات التمهيدية الاربعة وتجمعوا الان بالرياض.. بينما تساهم عشر شركات كبرى في نقل احداث المباراة لانحاء نيجيريا المترامية الاطراف.

عودة الموقوفين

يعود اليوم لمشاركة منتخب نيجيريا كل اللاعبين الموقوفين لانتهاء فترة عقوبتهم ويتوقع أن يجد المدرب صعوبة في اختيار اللاعبين خاصة بعد أن تألق المهاجم الجديد اديبوجو (رقم ٨) في المباراة الاخيرة. وكان قد تخلف ثنائي الوسط شاريتي رقم (١٣) واويكلا (رقم ٧) عن لقاء الولايات المتحدة ويتوقع أن يساهم احدهما في تدعيم هذه المنطقة الهامة.

وسيحاول الفريق الاستفادة من التصويب المتقن من مسافات بعيدة خاصة من الضربات المباشرة مع التكتل المتوقع لفريق البرتغال أمام المرمى.

أسلوب لعب الفريقين

يعتمد منتخب نيجيريا على طريقة ٤ ـ ٣ ـ ٣ مع تطويرها حسب مجريات المباراة لتصبح ٤ ـ ٤ ـ ٢ والاعتماد على سرعة اللاعبين وفتح اللعب على الجناحين لمحاولة الوصول للمرمى... بينما يلعب البرتغال بطريقة ٤ ـ ٤ ـ ٢ وتحويلها الى ٤ ـ ٥ ـ ١ لتكثيف الخطوط الدفاعية مع الرقابة الفردية اللصيقة.

وينتهج الفريقان اسلوبا واحدا تقريبا يميل للاداء الجماعي. وتعتمد البرتغال على انتهاز اخطاء الغير بذكاء واضح. وستعمل ظروف الفريقين اليوم على الغاء مسألة التعود على الطقس والملعب التي كان يتفوق بها منتخب البرتغال سابقا لان نيجيريا تعودت على نفس الاحوال بعد أن لعبت ثلاث مرات في الادوار التمهيدية.. فقط قد ينعكس على اللاعبين ارهاق الرحيل المتواصل خلال الايام الماضية بين الدمام وجدة والرياض.

وعلى ضوء ذلك هل يتمكن مدرب البرتغال من وضع خطة مناسبة لاحتواء الاندفاع النيجيري المتوقع أم يعمل غريمه على حسم الموقف في الوقت الاصلي لان نيجيريا هي الفريق الوحيد الذي لعب وقتا اضافيا مرتين في هذه البطولة؟! علما بأن الاول لم يحقق طموحاته بعد ويسعى لاقناع المتابعين بجدارته بعد أن حقق المفاجأة أمام البرازيل.

ويتألق في صفوف الفريقين كوتو (رقم ١٦) رودريجيز (١٨) وبينتو (١٤) في البرتغال بجانب كريستوفر اونين (٤) ـ محمد اولاديمي (١٠) وكريستوفر نوسو (١٤) من نيجيريا.

مدرب نيجيريا يخاطب جماهيرنا

ساندونا لنكون ابطال العالم ؟!

بعد ان استطاع مدرب نيجيريا: «اولا توندي ديسو» الوفاء بالوعد الذي قطعه بالعودة للرياض مرة اخرى مرفوع الرأس اثر تخطيه روسيا وامريكا في الدمام وجدة قال انه يدعو الله ان يوفقهم اليوم لاحراز البطولة وتجاوز هذه المباراة الحاسمة بكل نجاح وان يطبق اللاعبون المطلوب منهم وان يساعدهم الحظ بعد ان تخطوا اقوى الفرق في البطولة.

وقال «ديسو» لقد زاد املنا في الكأس بعد خروج روسيا والبرازيل وسنلعب اليوم بخطة وتكتيك جديد خلاف الذي قدمناه في لقائنا السابق مع البرتغال والذي خسرناه لاخطاء فادحة من حكم المباراة.. وباذن الله لن نخسر اليوم..

واضاف انه يتمنى ان يواصل جمهور مدينة الرياض وقفته الطيبة معهم بعد ان عدنا اليهم مرة اخرى لرفع معنويات اللاعبين وحثهم على تحقيق نتيجة طيبة. وسنحاول حسم الموقف في الوقت الاصلي بوضع كل خبرتي السابقة بمثل هذه البطولات ومعرفتي الجيدة باللاعبين. وقال انه واثق من تقديم مستوى افضل من المباراة السابقة مع البرتغال واذا لم يتخل عنهم الحظ فانهم ابطال العالم لا محالة.. خاصة وان مهارات لاعبي البرتغال لا ترقى لمهارات لاعبينا اذا قدموا مستواهم المعروف.

كارلوس مدرب البرتغال

فوزنا على البرازيل اخشى ان ندفع ثمنه اليوم !!

أبدى مدرب البرتغال «كارلوس كيروس» سعادة واضحة للانتصارات المتواصلة التي حققها فريقه في بداية حديثه لـ «الملحق» وتمنى ان يتواصل عطاء اللاعبين في مباراة اليوم الحاسمة وان يتحملوا مسؤولية الدفاع عن سمعة الكرة البرتغالية خاصة وان الجهاز الفني بذل مجهودا كبيرا في اعداد الفريق قبل فترة طويلة.. خاصة وان الموقف لا يتحمل غير فائز واحد.

وقال انه يخشى ان يتسرب الغرور الى نفوس اللاعبين فيتخلوا عن الحماس والروح القتالية التي ظهروا بهما في اللقاء الاخير مع البرازيل وان يلعبوا بدون توتر وان يرتفعوا لمستوى الحدث الكبير خاصة وانهم قد اصبحوا على بعد خطوات من الكأس الكبير ليعكسوا المستوى الحقيقي للكرة البرتغالية واحقية الفريق في الوصول للمباراة النهائية.



تختتم عصر اليوم باستاد الملك فهد الدولي بالرياض بطولة كأس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم والتي حظيت برعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله.

وقد سارت البطولة وسط نجاح كبير كان محل اعجاب الوفود المشاركة.

هذا وسيعقب المباراة الختامية التي ستجمع بين منتخبي البرتغال ونيجيريا مراسم حفل الختام.

المركز الثالث لم يكن هدفهم



يلتقي في الرابعة الا ربعا بعد عصر اليوم على استاد الملك فهد الدولي منتخبا البرازيل والولايات المتحدة الامريكية على المركزين الثالث والرابع لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب وذلك في اللقاء الذي يسبق المباراة النهائية للبطولة بين نيجيريا والبرتغال في تمام السادسة مساء على نفس الملعب.

منتخب البرازيل قد يجد نفسه اليوم غريبا على المباراة حيث تم اعداد الفريق للحصول على البطولة نفسها وليس الاكتفاء بالميداليات البرونزية كما يتوقع أن يحدث اليوم اذا لعب الفريق باسلوبه المعتاد.

وعلى الرغم من أن فرصة البرازيل كبيرة اليوم في تحقيق المركز الثالث للفارق الفني الواضح بين الفريقين في كافة الخطوط، الا أن آثار الهزيمة المفاجئة امام البرتغال قد تمتد بذيولها وتشل حركة اللاعبين.

كما ان اثر هذه الهزيمة قد لا يكون كبيرا خاصة بعد أن تحرر الفريق من قيود الشد العصبي وتركيز الترشيحات علما بأن البرازيل تسعى اليوم لتحقيق اي انجاز يضاف لقائمة انجازاتهم الطويلة في هذه المنافسة التي يتصدرون فرقها قبل هذه البطولة.

وكان منتخب البرازيل قد فشل، في تقديم العروض التي بدأ بها الجولة التمهيدية عندما صعد للادوار النهائية أمام الارجنتين والبرتغال.. وحدث انخفاض واضح في اداء الفريق بعد أن تشبع افراده بالثقة الزائدة واختفت فجأة اللمحات الفنية والتمريرات القصيرة المتقنة. وظل الفريق يدافع أمام الارجنتين وساعده حكم المباراة على تجاوز الموقف بعدم احتساب ضربة جزاء صحيحة بعد سيطرة تامة للارجنتين طوال الشوطين.

وجاءت مباراتهم مع البرتغال قاصمة للظهر واكدت تراجع مستواهم فعلا عما كانوا عليه في الادوار التمهيدية.

أما المنتخب الامريكي الذي يعتبر مفاجأة دور الاربعة والبطولة بكاملها.. فسيكتفى بهذا الانجاز الذي سمح له بملاقاة البرازيل مرتين في اقل من عشرة ايام.. وهي فرصة نادرة لتحقيق المزيد من الخبرة لنجوم الفريق الشبان لتأكيد سلامة البرامج الاعدادية التي تنفذها السلطات هناك.

ويتوقع أن يحفل اللقاء ببعض الاثارة خاصة وأن كل فريق يضم حفنة من اللاعبين حيث يتألق في البرازيل الرباعي بسمارك ـ سيرجيوجيل ـ اندرسون ـ ومارسيلو بينما يبرز في المنتخب الامريكي حارس المرمى كيلر وكريس هندرز والكابتن اسنو.

مدرب البرازيل

الفرصة متاحة للاعبينا لتوديع البطولة بابداعات كروية



قال مدرب البرازيل «رينيه سيموز» ان فشل الفريق في الصعود للنهائي لا يعني الغاء حضور البرازيل الدائم في هذه البطولة لانها شاركت في المرات الخمس الرسمية لها في استراليا والمكسيك وموسكو وشيلي والمملكة .. بالاضافة الى مشاركة واحدة غير رسمية في تونس.. وكما تعلم فاننا نتصدر قائمة الانجازات الخاصة ببطولة العالم للشباب لاننا اكثر الفرق التي لعبت فيها بعد اداء ٣١ مباراة في الادوار النهائية.

واضاف ان قلة خبرة لاعبي منتخب البرازيل تحت ٢٠ سنة قد لعبت دورا في ذلك لان معظمهم لم يشاركوا في مثل هذه البطولات الكبرى من قبل باستثناء لاعب واحد هو بسمارك.

وحول لقاء اليوم مع المنتخب الامريكي قال سيموز انه سيترك اللاعبين يتحركون بدون اي قيود للحصول على المركز الثالث كتعويض متواضع لنا واشباع هواة الفن البرازيلي من الحضور.



كأس فيفا/كوكاكولا الخامسة للشباب لكرة القدم

صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب يستقبل رئيس وأعضاء مجلس إدارة شركة كوكاكولا

استقبل صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز، الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة لكأس فيفا/كوكاكولا الخامسة للشباب لكرة القدم، بمكتبه بجدة، السيد كلاوس هلا، رئيس مجلس ادارة شركة كوكاكولا ـ الممولة لهذه البطولة ـ وأعضاء مجلس ادارة الشركة الذين يزورون المملكة العربية السعودية حالياً لحضور نهائيات كأس فيفا/كوكاكولا الخامسة للشباب لكرة القدم.

وقد رحب سمو الأمير فيصل بأعضاء الوفد وتمنى لهم طيب الاقامة، كما قدم رئيس وأعضاء مجلس ادارة شركة كوكاكولا التهنئة على نجاح المملكة في تنظيم البطولة العالمية.

وكان رئيس مجلس ادارة شركة كوكاكولا والوفد المرافق له، قد وصل الى جدة قادماً من الرياض، حيث كان في استقباله وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب ومدير البطولة الدكتور صالح بن أحمد بن ناصر.

لقطة من مباراة منتخب البرازيل ومنتخب الارجنتين

قالوا

بمناسبة كأس فيفا/كوكاكولا الخامسة للشباب لكرة القدم

«أتمنى لو استطاعت فرق كرة القدم الاوروبية الحضور والاطلاع بنفسها على التسهيلات الرائعة والجهود المضنية التي بذلتها السلطات السعودية لدعم وترويج لعبة كرة القدم في المملكة العربية السعودية»

الدكتور / جو هافيلانج
رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)

«انه عالم مختلف ... ولكنه رائع الجمال، صحيح انني لا استطيع فهم الكثير ولكني أشعر بدفء الحب الذي يشملنا في السعودية».

لاعب من كولومبيا

«ان أروع ما في هذا الحدث يكمن في أنه الحدث الوحيد من نوعه، الذي ترعاه بانتظام، هيئة رياضية دولية وشركة تجارية».

فرانك بين
مدير الالعاب الدولية بشركة كوكاكولا

«يعتبر كأس فيفا/كوكاكولا الخامسة للشباب لكرة القدم حدثاً هاماً سوف يسهم في زيادة وتشجيع التفاهم العالمي ـ اننا نتطلع لتحقيق هدف سام باستغلال هذه المناسبة العالمية كفرصة نحو مزيد من التقدم في هذا المجال».

الامير فيصل بن فهد
الرئيس العام لرعاية الشباب

«ان الرياضة وسيلة لتحقيق السلام العالمي. وسوف تظل المملكة العربية السعودية دائما تسعى لتحقيق ذلك».

الامير فهد بن سلمان
نائب أمير المنطقة الشرقية

«ان كل الشعب المالي يتمنى زيارة المملكة وزيارة الاماكن المقدسة. لقد أعجبنا جدا هذا التطور الرائع الذي رأيناه في المملكة. ونحن فخورون كمسلمين بهذا التطور، حتى يعرف شباب العالم ما وصلت اليه المملكة».

السيد عثمان ياره
رئيس اتحاد كرة القدم بدولة مالي

«لقد فوجئت أنا ومن معي من أعضاء الوفد البرازيلي بهذه الحضارة العريقة، ودهشنا خلال زيارتنا لمدينة جدة بمستوى المعيشة المتقدم بالمملكة. وبهذا التطور في مختلف المجالات».

باولو روبيرتو الفس
رئيس الوفد البرازيلي

«أعجبني في الشعب السعودي تمسكه بعاداته وتقاليده الأصيلة. بالرغم من التطور الذي شهدته المملكة في كافة المجالات».

السيد ولتر بار
رئيس الوفد الامريكي

«لم أكن اعتقد بأن المملكة دولة متطورة وبهذا المستوى الحضاري الكبير الذي يتفوق على الكثير من الدول التي سبقت المملكة ربما بمئات السنين».

رئيس الوفد الالماني



لقطة من مباراة منتخب المملكة العربية السعودية ومنتخب البرتغال

احصائيات كأس فيفا/كوكاكولا للشباب لكرة القدم

الفرق

الفرق التي فازت في اكبر عدد من المباريات في دورة واحدة:

الارجنتين	١٩٧٩	٦ مباريات
البرازيل	١٩٨٥	٦ مباريات
يوغسلافيا	١٩٨٧	٦ مباريات

الفرق التي خسرت أكبر عدد من المباريات في دورة واحدة: (٣ مباريات)

المغرب	١٩٧٧	النمسا	١٩٨٣
اندونيسيا	١٩٧٩	جمهورية ايرلندا	١٩٨٥
غينيا	١٩٧٩	تونس	١٩٨٥
ايطاليا	١٩٨١	المملكة العربية السعودية	١٩٨٧
الاتحاد السوفيتي	١٩٨٣	توجو	١٩٨٧

الفرق المشاركة في أكبر عدد من البطولات:

البرازيل	٦ مرات	اسبانيا	٥ مرات
المكسيك	٥ مرات	الاتحاد السوفيتي	٥ مرات

الفرق الفائزة في أكبر عدد من المباريات:

البرازيل	١٨ مباراة	يوغسلافيا	١٢ مباراة
المانيا الغربية	١٤ مباراة		

الفرق الحائزة على أكبر عدد من النقاط:

البرازيل	٤٠ نقطة	أورغواي	٢٧ نقطة

الفرق التي لعبت أكبر عدد من المباريات:

البرازيل	٢٥ مباراة	الاتحاد السوفيتي	٢٥ مباراة

الفرق التي خسرت أكبر عدد من المباريات:

بولندا والولايات المتحدة ـ ٦ مباريات لكل منهما

الفرق التي تعادلت في أكبر عدد من المباريات:

المكسيك	٩ مباريات	الاتحاد السوفيتي	٧ مباريات

الفريق الذي سجل أكبر عدد من الأهداف في بطولة واحدة:

الارجنتين ـ ٢٠ هدفا في ٦ مباريات

المباراة التي سجل فيها أكبر عدد من الاهداف:

مباراة بولندا وساحل العاج في ١٩٨٣، حيث كانت النتيجة ٧ ـ ٢ لصالح بولندا.

أكبر عدد من الاهداف سجلها فريق واحد في مباراة واحدة:

٧ أهداف سجلها فريق بولندا ضد ساحل العاج في عام ١٩٨٣.

أكبر عدد من الاهداف تم تسجيلها في شوط واحد:

٦ أهداف سجلتها المكسيك ضد تونس في ١٩٧٧، وفازت بالمباراة ٦ ـ صفر.

أكبر عدد من الاهداف التي دخلت مرمى فريق واحد:

١٦ هدفا في مرمى أندونيسيا في بطولة ١٩٧٩.

الفريق البرازيلي هو الفريق الذي دخل مرماه أقل عدد من الاهداف في بطولة واحدة، حيث دخل مرمى الفريق هدف واحد فقط في بطولة ١٩٨٥.

أفضل معدل للأهداف التي دخلت مرمى الفريق:

للفريق البرازيلي أيضا، حيث بلغ هذا المعدل ٠.١٥ في عام ١٩٨٥.

الفريق البرازيلي هو الفريق الذي تعادل في أكبر عدد من المباريات في بطولة واحدة، حيث تعادل في ٥ مباريات عام ١٩٨٥

أكبر فارق للأهداف في مباراة واحدة:

٦ أهداف في مباراة المكسيك ـ تونس في ١٩٧٧، بولندا ـ اندونيسيا في ١٩٧٩، البرازيل ـ كولومبيا في ١٩٨٥، حيث كانت نتائج جميع تلك المباريات ٦ ـ صفر لصالح الفريق الاول.

الفريق الفائز في أكبر عدد من المباريات المتتالية:

البرازيل الذي فاز في ١٢ مباراة متتالية في ١٩٨٣، ١٩٨٥ و ١٩٨٧.

الفريق الذي لعب أكبر عدد من المباريات المتتالية دون خسارة:

الفريق البرازيلي الذي لعب ١٣ مباراة متتالية في ١٩٨٣، ١٩٨٥ و ١٩٨٧ دون أن يخسر واحدة منها.

الفرق التي لعبت أكبر عدد من المباريات المتتالية دون تحقيق فوز:

ايطاليا، ١٩٧٧، ١٩٨٣ و ١٩٨٥	ـ ٧ مباريات
النمسا، ١٩٧٧ و ١٩٨٣	ـ ٦ مباريات
ساحل العاج، ١٩٧٧و ١٩٨٣	ـ ٦ مباريات

أطول فترة يلعبها فريق دون أهداف ـ

٥٧٤ دقيقة لعبتها البرازيل في ١٩٨٥ و ١٩٨٧.

أكبر عدد من الضربات الترجيحية لتحديد مصير مباراة ـ

١٧ ضربة في المباراة النهائية بين الاتحاد السوفيتي والمكسيك عام ١٩٧٧، حيث تفوق الاتحاد السوفيتي ليفوز بكأس كوكاكولا لذلك العام.

أفضل رقم قياسي للدور الأول هو ٣ ـ صفر، وقد حققته تسع فرق هي:

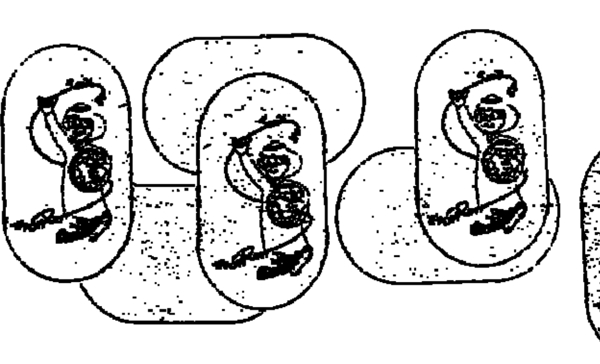
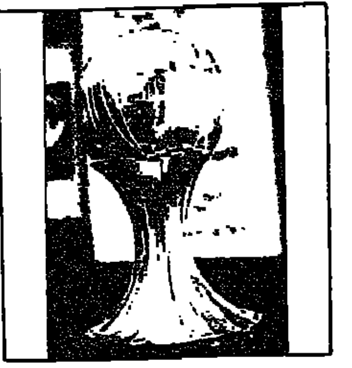
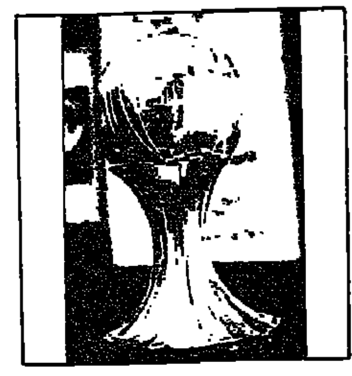
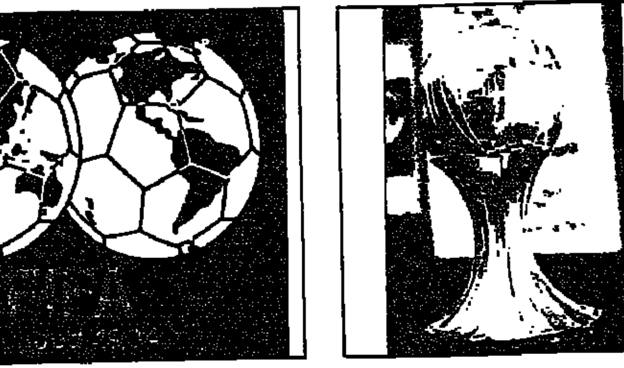
ألاوروغواي ١٩٧٧، الارجنتين ١٩٧٩، الاوروغواي ١٩٧٩، الاوروغواي ١٩٨١، الارجنتين ١٩٨٣، البرازيل ١٩٨٥، المكسيك ١٩٨٥، يوغسلافيا ١٩٨٧ والمانيا الاتحادية ١٩٨٧.

الدول الفائزة بالجوائز في بطولات فيفا/كوكاكولا السابقة لكأس العالم للشباب في كرة القدم

كأس الزميل الرياضي
(للعب النظيف)
١٩٧٧ ـ البرازيل
١٩٧٩ ـ بولندا
١٩٨١ ـ استراليا
١٩٨٣ ـ جمهورية كوريا
١٩٨٥ ـ كولومبيا
١٩٨٧ ـ جمهورية المانيا الديمقراطية

الكرة الذهبية
(مسابقة أفضل لاعب)
١٩٧٧ ـ فلاديمير بسسونوف (الاتحاد السوفيتي)
١٩٧٩ ـ دييجو مارادونا (الارجنتين)
١٩٨١ ـ رومولوس جابور (رومانيا)
١٩٨٣ ـ جيوفاني سيلفا (البرازيل)
١٩٨٥ ـ باولو. اس بيريرا (البرازيل)
١٩٨٧ ـ روبرت بروسينيكي (يوغسلافيا)

الحذاء الذهبي
(مسابقة هداف البطولة)
١٩٧٧ ـ اجينالدو جاليون (البرازيل) ـ ٤ أهداف
١٩٧٩ ـ رامون دياز (الارجنتين) ـ ٨ أهداف
١٩٨١ ـ ماووك كوساس (استراليا) ـ ٤ أهداف
١٩٨٣ ـ جيوفاني سيلفا (البرازيل) ـ ٦ أهداف
١٩٨٥ ـ سباستيان لوسادا (اسبانيا) ـ ٣ أهداف
١٩٨٧ ـ مارسيل ويتشيك (المانيا الاتحادية) ـ ٧ أهداف





فيصل بن فهد يكرم هافيلانج واعضاء الاتحاد الدولي ورؤساء واعضاء المنتخبات الاربعة



الرياض - واس.

يقيم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم في التاسعة والنصف من مساء اليوم الجمعة حفل عشاء بقصر الاحتفالات بالرياض تكريما لرئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم الدكتور جواو هافيلانج واعضاء الاتحاد الدولي ورؤساء واعضاء المنتخبات الاربعة المشاركة في نهائي كأس العالم الخامسة للشباب.

هافيلانج يستقبل رئيس وأعضاء لجنة مجموعة الرياض

الرياض/ و.ا.س: استقبل رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم الدكتور جواو هافيلانج مساء امس بمقر اقامته بالرياض رئيس واعضاء اللجنة المنظمة لمجموعة الرياض لبطولة كأس العالم الخامسة لكرة القدم برئاسة وكيل الرئيس العام المساعد للشئون الفنية ورئيس المجموعة ابراهيم الشامي.

وقد جرى خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية ثم قام رئيس المجموعة بتقديم هدية تذكارية لرئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم عبارة عن مجسم لقصر الملك عبدالعزيز التاريخي بالرياض.

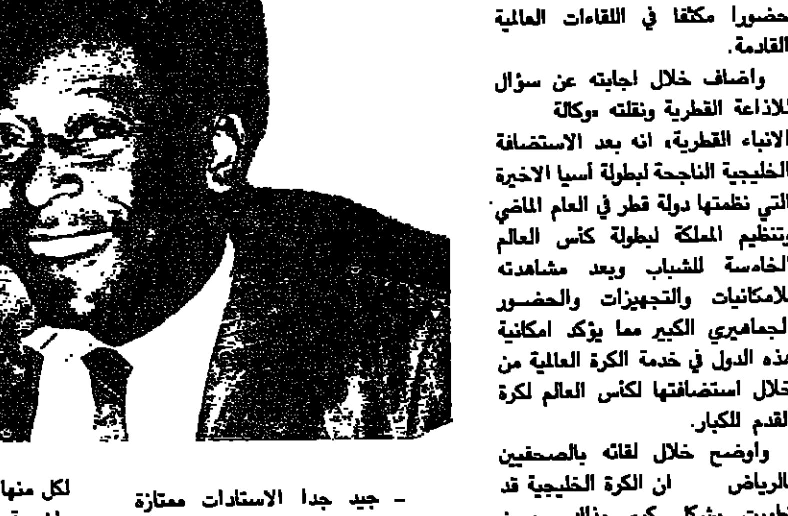
كافان: المملكة من الدول التي يفتخر بها الاتحاد الدولي

الرياض - واس - أعرب نائب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم السيد هاري كافان عن تقديره لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم لجهوده الكبيرة في وضع جميع التسهيلات والامكانات في خدمة بطولة كأس العالم الخامسة مؤكدا ان سموه قد وعد وأوفى.

وعبر كافان عن سروره البالغ وكافة أعضاء الاتحاد لما شهدته بطولة كأس العالم الخامسة التي تقام حاليا في المملكة من نجاح باهر.. وقال: ان جميع أعضاء الفيفا مجمعون وبصوت واحد على ان البطولة ناجحة ١٠٠٪.

وتطرق السيد كافان في حديث له نشرته جريدة «المسائية» أمس الأول الاربعاء الى امكانية تنظيم المملكة لكأس العالم للكبار. فقال: ان المملكة العربية السعودية لديها امكانات كبيرة وانها من ضمن الدول التي يفتخر بها الاتحاد الدولي لكرة القدم.

وعن الدولة التي ستستضيف البطولة العالمية السادسة للشباب.. قال: ان الحظ الأوفر لنيجيريا وسيكون اجتماع يونيو المقبل للفيفا موعد تحديد مسألة الترشيح.



□ هاري كافان □

انجازات نيجيرية مذهلة على صعيد الناشئين



قد لا يدرك بعض القراء ان النجاح الذي حققته نيجيريا على صعيد الناشئين والشباب يتركز اساسا على الفئة الاولى عندما خطفت كأس العالم للناشئين تحت ١٦ سنة في الصين عام ١٩٨٥ ولعبت على نهائي البطولة الثانية بكندا عام ١٩٨٧ وخسرت أمام الاتحاد السوفيتي بضربات الجزاء.

وستلعب في يونيو القادم الادوار النهائية لنفس البطولة باسكتلندا، وهي تقف الآن في المركز الأول على قائمة الانجازات الدائمة التي يشملها عادة التقرير الفني للفيفا والتي تضم حتى الآن ٢٣ دولة..

بينما يحتل منتخبنا للناشئين تحت ١٦ المركز السابع في هذه القائمة حيث شارك في البطولتين اللتين اقيمتا حتى الآن.. ولقد أحرز نجم نيجيريا المعروف (فيلب اوسندو) جائزة أفضل لاعب في البطولة الأخيرة بكندا.

اما على صعيد كأس العالم للشباب تحت ٢٠ سنة، فقد لعبت نيجيريا في البطولات الاربعة الأخيرة بما فيها سعودي ٨٩ ..ولم تحقق في الثلاث السابقة افضل من المركز الثالث عام ١٩٨٥ بموسكو..

واحتلت المركز العاشر بالمكسيك ٨٣ والرابع عشر بشيلي ٨٧.

ويبقى على منتخب نيجيريا الاول ان يشعر بشيء من الغيرة تجاه الانجازات العظيمة التي حققها زملاؤهم الصغار لجاراتها على الأقل.. خاصة وان نيجيريا لم تتشرف حتى الآن بدخول أي أدوار نهائية لكأس العالم للكبار حتى الآن.

بيليه

البطولة ايجابية.. وعدم التوفيق سبب تأخر الكرة البرازيلية

الكرة الخليجية تطورت.. ونجاح كبير للتنظيم السعودي

اكد نجم كرة القدم العالمي بيليه ان دولة قطر قد خطت خطوات واسعة واكيدة وذلك من خلال اهتمامها بقاعدة الشباب والناشئين متوقعا لها حضورا مكثفا في اللقاءات العالمية القادمة.

واضاف خلال اجابته عن سؤال للاذاعة القطرية ونقلته «وكالة الانباء القطرية» انه بعد الاستضافة الخليجية الناجحة لبطولة أسيا الاخيرة التي نظمتها دولة قطر في العام الماضي وتنظيم المملكة لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب وبعد مشاهدته للامكانيات والتجهيزات والحضور الجماهيري الكبير مما يؤكد امكانية هذه الدول في خدمة الكرة العالمية من خلال استضافتها لكأس العالم لكرة القدم للكبار.

واوضح خلال لقائه بالصحفيين بالرياض ان الكرة الخليجية قد تطورت بشكل كبير وذلك بحسن تخطيط المسؤولين عنها واهتمامهم بنشر اللعبة على جميع المستويات والاستعانة بأفضل المدربين في العالم مشيرا الى ان المدربين البرازيليين كان لهم دور بارز في دول المنطقة.

وعن اسباب تأخر الكرة البرازيلية عن المستوى العالمي منذ امتلاكها كأس جول ريميه عام ١٩٧٠ اجاب بأن الفريق البرازيلي كان له حضور في جميع الدورات العالمية ودائما يقدم عروضا فنية رائعة ولكن عدم التوفيق دائماً لايحالفه موضحا بأن الفريق البرازيلي في بطولة كأس العالم للشباب الحالية قد قدم عروضا قوية مما اهله للفوز في اربعة لقاءات من خمسة.

وعن توقعاته للمباراة النهائية لهذه البطولة التي ستقام اليوم الجمعة باستاد الملك فهد الدولي بمدينة الرياض اكد بيليه انه يصعب التوقع بالمباراة الختامية وخصوصا بعد مشاهدته مباراة الاتحاد السوفيتي ونيجيريا عندما استطاعت الاخيرة ان تقلب النتيجة من ٤/صفر الى تعادل ٤/٤ في الشوط الثاني ولتفوز بالركلات الترجيحية متمنيا ان يكون مستوى المباراة النهائية لمستوى هذه المباراة.

● ماذا توحي لك بطولة العالم الخامسة للشباب في السعودية؟

- البطولة ايجابية تماما.. فقد سجل معدل «٢,٦٠» هدف في المباراة الواحدة.

وهناك روح طيبة اضافة الى ان اربعة منتخبات من اربع قارات لعبت في الدور نصف النهائي وهذا واقع مميز لجهة عالمية كرة القدم.. واهم ما في الامر ان منتخب الولايات المتحدة وصل الى هذا الدور بعدما بذل كل مابوسعه.. وهذا يعني ان الاميركيين يعملون جيداً لاستضافة نهائيات كأس العالم ١٩٩٤.

● وماذا عن التنظيم السعودي؟

- جيد جدا الاستادات ممتازة ووسائل التدريب لايمكن ان تقارن اضافة الى ان نصف مليون متفرج حضروا المباريات.. كذلك فان السعوديين منحوا تأشيرات دخول لراغبين في حضور المباريات وحدها كرة القدم تقدر على ذلك اي على جمع البشر وتوحيدهم.. انه نجاح كبير في ميدان السلام..

● ماذا تعني؟

- لدى فرنسا كل شيء وفي كل المجالات باستثناء الاستادات التي تكمن فيها المشكلة.. لا اتكلم عن عددها او اتساع كل منها وانما عن تجهيزاتها التي لاتتلاءم مع متطلبات الاتحاد الدولي كغرف الملابس المريحة وضرورة توافر المقاعد لجميع المتفرجين ومستشفى صغير في كل ملعب ومساحات واسعة تحت كل المدرجات لتخصيصها للمؤتمرات الصحافية وللصحافيين وموظفي التلفزيونات.. ان كأس العالم ليست دورة اولمبية.. انها «١٢» مدينة وليست مدينة واحدة.

● هل هناك تنظيمات جديدة بخصوص قبول اللاعبين المشاركين في دورة برشلونة الاولمبية ١٩٩٢؟

- ابدا.. ولن يكون هناك اي جديد.. لقد اتخذت الجمعية العمومية قرارها بالاجماع ولايقدر احد على تغييره.. ان اللجنة الاولمبية الدولية لا تملك لاعبين الا من خلال الاتحادات الدولية التي لكل منها اسلوب عمل خاص وقوانين واضحة.. وواضح ان مباريات كرة القدم كانت الاكثر حضوراً في اولمبياد لوس انجلس وسيول.. واذا لم اتمكن من تنفيذ القرارات التي يتخذها اتحادي فليس امامي سوى الاستقالة.

● ماهي الاستعدادات لنهائيات كأس العالم ١٩٩٠؟

- كل الامور تسير سيرا حسنا والايطاليون يبنون حاليا مركزا صحافياً مساحته ٢٧ الف متر مربع.. وقد رأيت المشروع بواسطة فيلم وهو يتخطى كل ما يمكن ان تتصوره.. وهذا امر ممتاز لان كأس العالم لكرة القدم اصبحت كأس العالم للاتصالات.

● المنافسة على استضافة نهائيات كأس العالم ١٩٩٨ تبدو حامية مع ان نهائيات ١٩٩٠ و١٩٩٤ لم تجر بعد.. فماذا يعني لك ذلك؟

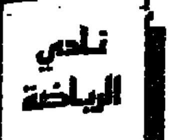
- هذا يعني ان كرة القدم تتطور في كل مكان.. وكما ذكرت فان المنتخبات الاربعة التي وصلت الى نصف نهائي بطولة العالم للشباب كانت من اربع قارات مختلفة.. انه انتصارنا الاجمل.. اما بالنسبة الى كأس العالم فان كل العالم يريدها اما بداعي الشغف او بداعي الغيرة.. لقد ترشح المغرب وفرنسا وسويسرا لتنظيم نهائيات ١٩٩٨ وستتقدم البرازيل بطلب ترشيحها ايضا.. واتمنى ان تتقدم اليابان والصين لاستضافة نهائيات عام ٢٠٠٢ لكن التنظيم ليس امرا يسيرا.

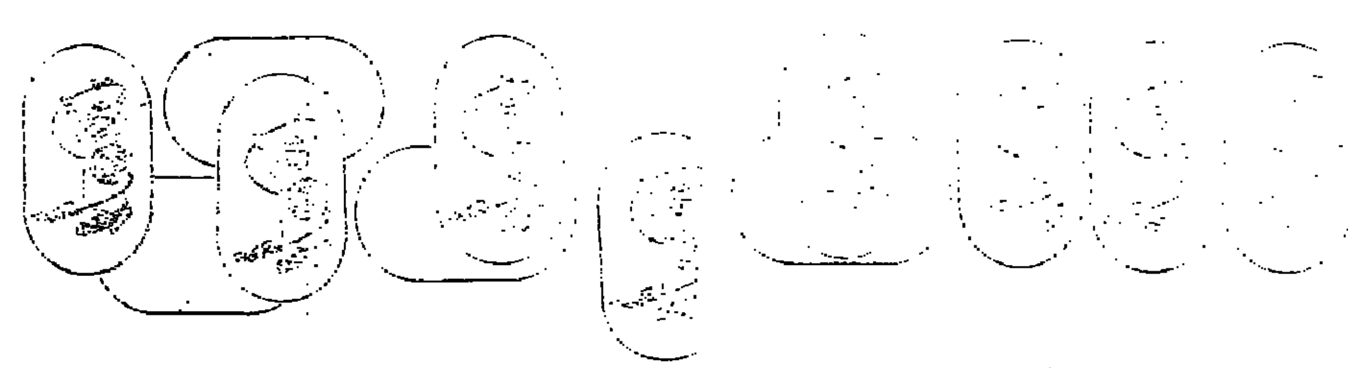
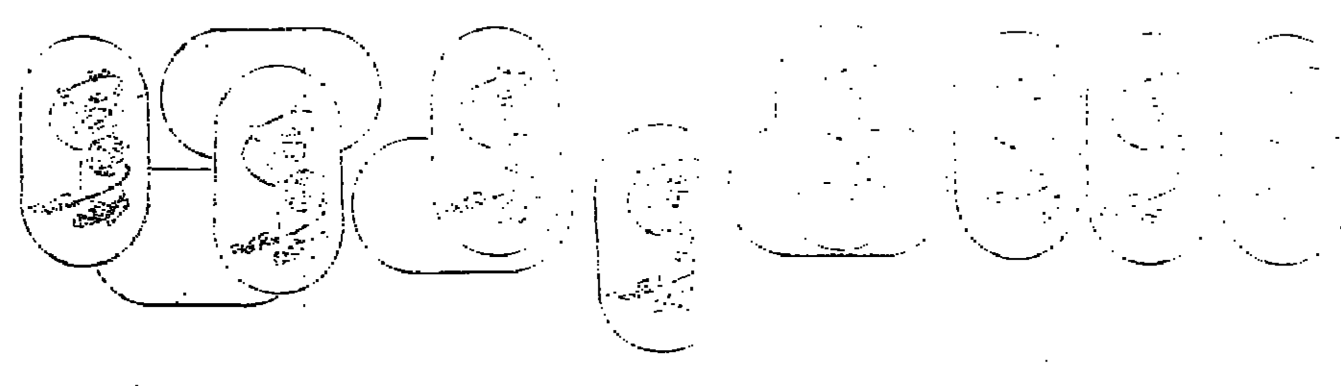
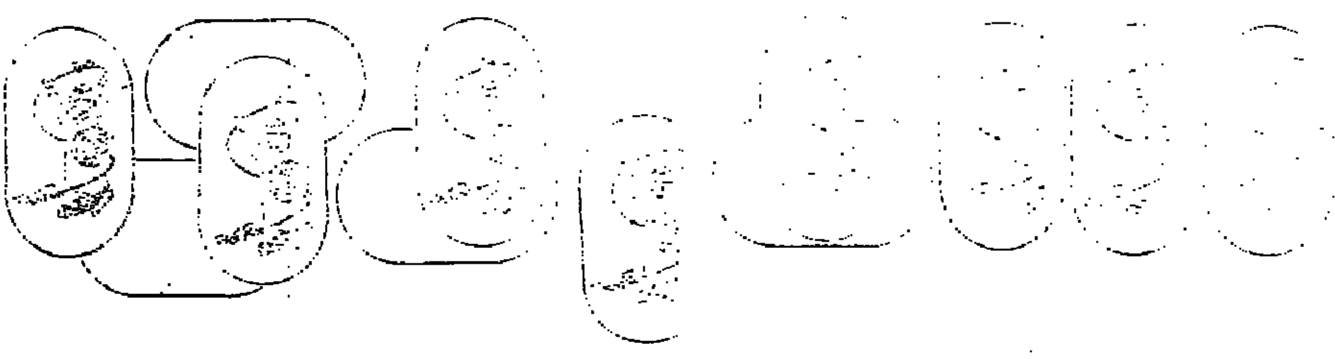
● ماهي أمال فرنسا في استضافة مسابقة ١٩٩٨؟

- ترشيحها قانوني ولا ادري لماذا لن تتمكن فرنسا من الفوز بهذا الترشيح.. فهي الدولة المؤسسة للاتحاد الدولي واتحادها يحوز احترام الجميع.

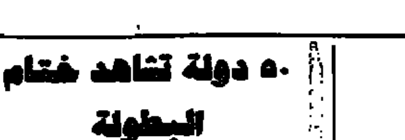
ان الفرنسيين يريدون معرفة القرار قبل ان يتم اتخاذه.. عليهم ان يستعدوا.





اليوم ختام بطولة التالق والنجاح... والصورة تكاد تنطق.. فالدكتور هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم الذي عبر كثيرا عن سروره للتنظيم الرائع الذي رافق كل فعاليات البطولة.. يشد على يدي امير الشباب رئيس اللجنة العليا المنظمة اعجابا وتقديرا وتهنئة بالنجاح الكبير الذي حققته مسابقة كاس العالم الخامسة للشباب.. وهي شهادة دولية تؤكد قدرة شبابنا على استضافة مثل هذه الاحداث الرياضية العملاقة.. وتعطي الضوء الاخضر نحو تنظيم بطولات اكبر في المستقبل ان شاء الله.



٥٠ دولة تشاهد ختام البطولة

تتابع ٥٠ دولة وقائع حفل اختتام البطولة عبر نقل تلفزيوني مباشر بعد ان تابعت فعالياتها طيلة الاسبوعين الماضيين.

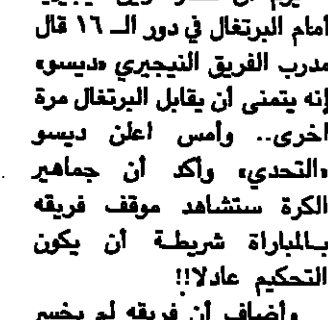
والحضور الاعلامي العالمي يدفعنا لتجديد الدعوة لجماهيرنا الرياضية لحضور الختام ليشاهد شباب العالم عشق جماهيرنا الذواقه لكرة القدم.. واضفاء صور جمالية على وقائع حفل الختام.



الكأس فقط بالملعب

بعد نهاية مباراة البطولة سيتم فقط تسليم الكاس للفريق الفائز.. اما بقية الجوائز فستسلم خلال حفل العشاء الذي ستقيمه اللجنة العليا المنظمة مساء اليوم بقصر الاحتفالات بالسليمانية.

ديسو :





يوم أن خسر فريق نيجيريا أمام البرتغال في دور الـ ١٦ قال مدرب الفريق النيجيري «ديسو» إنه يتمنى أن يقابل البرتغال مرة اخرى.. وأمس اعلن ديسو «التحدي» وأكد أن جماهير الكرة ستشاهد موقف فريقه بالمباراة شريطة أن يكون التحكيم عادلا!!

واضاف أن فريقه لم يخسر المباراة السابقة أمام البوتغال الا بعد أن طرد الحكم أحد لاعبيه ولذلك فالفوز المقنع هو الذي سيكون بتكامل طاقم الفريق وبالتالي يبقى المستوى الفني هو الذي يقرر الفريق الذي سيحقق الفوز.



مدرب البرازيل :

فريقي أفضل فرق البطولة

برغم خسارة فريقه وخروجه من المنافسة على الكأس الا أن «رينيه» مدرب الفريق البرازيلي يؤكد على أن فريقه هو أفضل فريق بالبطولة!!

ويشير الى ذلك بالقول أنه ليس من الضروري أن يفوز الفريق الاحسن اداء بالكأس!!

بحمد الله انتهت المهمة بنجاح . .

وحرر وثيقة النجاح ضيوف البطولة وفي مقدمتهم مسئولو الاتحاد الدولي لكرة القدم.

وهـا نحن اليوم نـودعهم وهم يحملون أطيب الذكريات وأروع الانطباعات عن بلادنا وشبابنا . . فقد كسبنا البطولة بعد ان حققت أهدافها وقدمت بلادنا بكل مافيها من انجازات حضارية ونقلت للعالم الواقع الزاهر الذي نعيشه بحمد الله.

وتواصلت نجاحات البطولة بما شهدته من أحداث فنية متميزة لا بد وان تعيد اعلام العالم لبطولتنا في مناسبات رياضية قادمة.

فالتحول الاعجازي الذي أحدثه النيجيريون بنتيجة مباراتهم أمام الروس سيبقى حدثا فريدا من نوعه في تاريخ المسابقة . . وسيسجل ذلك التحول العجيب في سجل البطولة باعتباره حدثا فنيا قيل حوله الكثير.

وستقدم البطولة بطلا جديدا بعد ان خرجت القوى الكروية الكبرى خروجا مثيرا . . فالروس دفعوا الثمن غاليا امام نيجيريا بالمباراة المعجزة.

والارجنتيون حالت (المجاملة الفنية) بينهم، والاستمرار في المنافسة!!

اما البرازيليون فقد مارسوا عشقهم الدائم حيث البحث عن الابداع الكروي إلا أن المبالغة في الاستعراض بالاداء أبعدهم عن لقاء الكأس الذي أعدوا أنفسهم للفوز به!! وتقدمت البرتغال بخطى لم تكن تدعو كثيرا للتفاؤل بالوصول الى لقاء اليوم . . وفوزهم بالكأس اليوم سيضيف تميزا اخر للبطولة فقد خسروا مباراة واحدة امام فريق خرج مبكرا من دائرة المنافسة . . وهو تميز يجد فيه البعض منا تعويضا معنويا للخروج المؤثر الذي حدث لفريقنا.

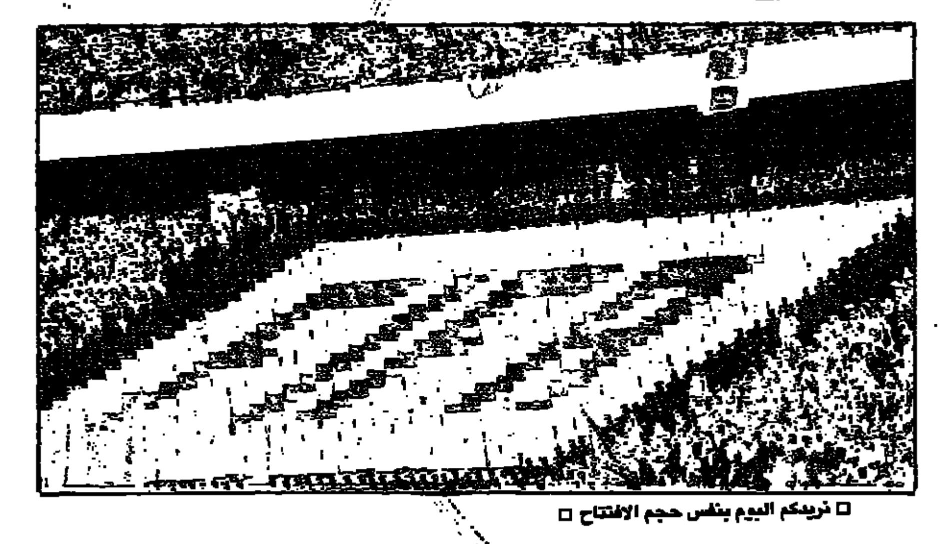
والمواقف الفنية المتميزة عديدة وأكثر من ان تحصى وكلها تضيف نجاحات جديدة لبطولتنا التي نختتمها اليوم . . وفي حفل الاختتام ستنتظر جماهيرنا الوفية بتواجدها المكثف لتكتمل صورة النجاح الرائع وليكون مسك الختام لبطولة نالت الاعجاب والتقدير.

أحمد الرشيد

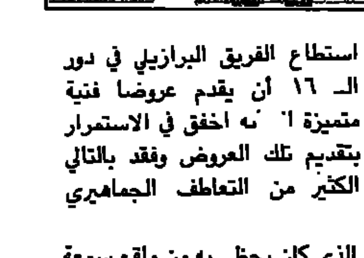
اليوم نودع كأس العالم الخامسة للشباب.

والنجاح الذي شهدته فعاليات البطولة نحرص على استمراريته اليوم ليكون حفل الختام وثيقة نجاح شاملة..

وحضوركم اليوم واجب وطني ومساهمة مخلصة لصنع مزيد من التألق لبطولتنا.. والدعوة نجددها لكم وكلنا ثقة بكم.



□ نريدكم اليوم بنفس حجم الافتتاح □

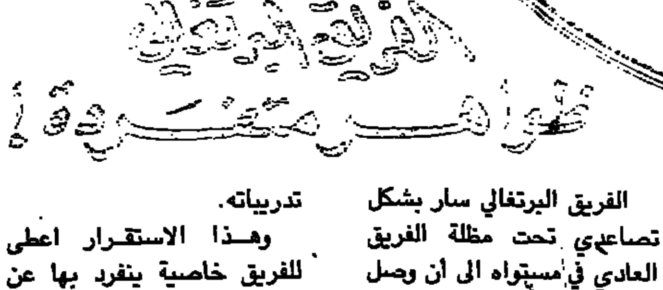


يقولون عن الفريق البرازيلي إنه الفريق «المدلل» حيث يجد أفراده نوعا من المجاملة من قبل الحكام!!

وقد صدرت تلك الاقوال في اعقاب مباراة الفريق البرازيلي مع الارجنتين.. ويرى الارجنتينيون ان خسارتهم لتلك المباراة كانت بسبب التحكيم الذي جامل البرازيليين وتغاضى عن ضربة جزاء كانت ستعادل النتيجة!

وبعيدا عن كل ذلك.. فقد استطاع الفريق البرازيلي في دور الـ ١٦ أن يقدم عروضا فنية متميزة ا[illegible]نه اخفق في الاستمرار بتقديم تلك العروض وفقد بالتالي الكثير من التعاطف الجماهيري

الذي كان يحظى به من واقع سمعة الكرة البرازيلية.. وجاءت مباراته أمام البرتغال لتفقده النتيجة والمستوى ويخرج من البطولة بصورة مقبولة فنيا!!



الفريق البرتغالي سار بشكل تصاعدي تحت مظلة الفريق العادي في مستواه الى أن وصل المباراة الختامية!

والبرتغاليون انفردوا بكونهم الفريق الوحيد الذي لم يغادر مقر اقامته ولعب جميع مبارياته بالرياض على استاد الملك فهد الدولي ومارس تدريباته اليومية على ملعب نادي الهلال الذي استضاف الفريق البرتغالي في تدريباته.

وهذا الاستقرار اعطى للفريق خاصية ينفرد بها عن بقية الفرق فهو لم يعان من اختلافات في الطقس أو في ارضية الملعب..

أيضا الفريق البرتغالي انفرد بنتائجه حيث كسب جميع مبارياته بهدف واحد لكنه خسر بالثلاثة في لقاء واحد أمام منتخبنا للشباب.

مدرب منتخب البرتغال الأول مهمته استشارية!!

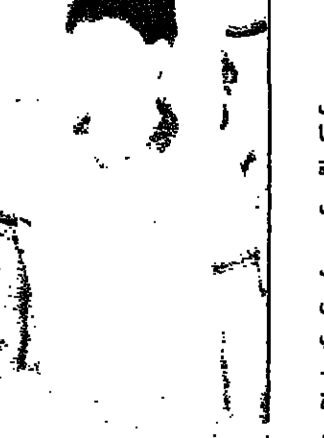
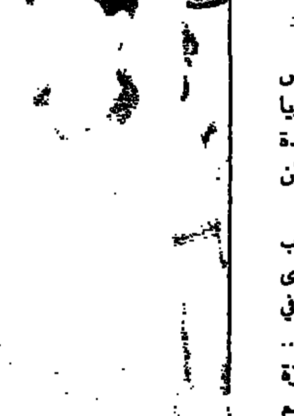
عندما سئل كارلوس مدرب منتخب البرتغال عن سر وصول «خوليو بيريرا» مدرب منتخب البرتغال الاول قال ان مهمته ستكون استشارية وليقف معنا في هذه المرحلة الحرجة من البطولة باعتباره المشرف على منتخبات البرتغال لكافة الدرجات وايضا ليتابع لاعبي الفريق عن قرب تمهيدا لاختيار ابرزهم للفريق الاول.

ويذكر أن المدرب بيريرا قد وصل الرياض مع وصول الفريق لدور الثمانية.

لم تحدث أي تعديلات على صعيد قائمة هدافي البطولة رغم غياب المتصدر السوفيتي «سالينكو» عن منافسات دور الاربعة.. ويتوقع ان يتابع هذا اللاعب موقف منافسيه اليوم خاصة وان ثلاثة منهم يشاركون فرقهم في لقاءات تحديد المراكز.

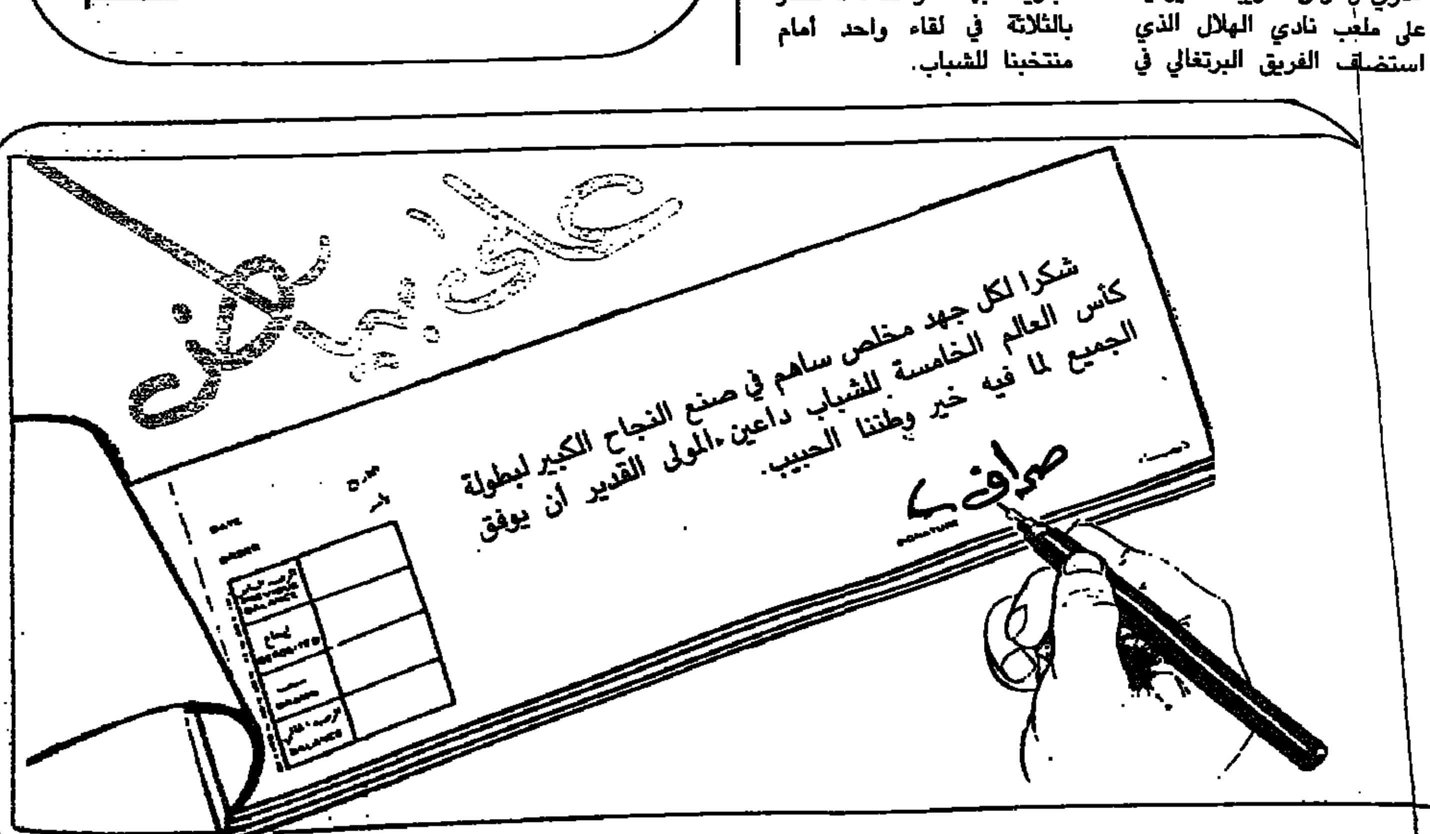
وهناك فرصة ثمينة لنجمي البرازيل بسمارك واندرسون لتقليص فارق الهدفين مع السوفيتي الذي جمع خمسة اهداف قبل أن يغادر... ونفس الشيء ينطبق على مهاجم نيجيريا السريع كريستوفر نوسو لزيادة رصيده في شباك البرتغال بعد أن سجل ثلاثة أهداف.

والمعروف أن صاحب اللقب سينال حذاء ذهبية اعدته احدى الشركات الكبرى التي تعمل في مجال انتاج المعدات الرياضية.. كما أن الحصول على الجائزة سيفتح أبواب الرزق أمام المهاجم صاحب الحظ السعيد.

■ بسمارك ■





أبطال آسيا يتوقعونها ساخنة

نجوم منتخبنا الوطني الاول المنضمون حاليا في معسكر اعداد لتصفيات كأس العالم تابعوا البطولة وفرقها.. ومن هنا فقد حاول (الملحق) التعرف على توقعات ابطال آسيا لمباراة اليوم الختامية وهم يستعدون لاداء تدريباتهم اليومية.

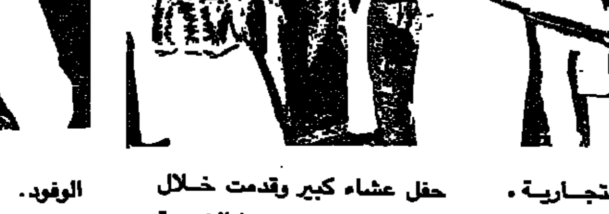
وكان طبيعيا ان تختلف وجهات نظر كل منهم حول الفريق الفائز لكنهم اجمعوا على ان لقاء نيجيريا والبرتقال سيكون ساخنا فالفوز بكاس العالم الخامسة هو انجاز يسعى كل من الفريقين لتحقيقه لاول مرة.

سهرة ممتعة قضتها الوفود في حفل الغرفة التجارية









احتفت الغرفة التجارية بالرياض مساء أمس الاول بضيوف البطولة.. حيث أقيم حفل عشاء كبير وقدمت خلال الحفل ألوان من فنوننا الشعبية شارك فيها عدد من أعضاء الوفود.

النجم العالمي (بيليه) حضر الاحتفال وشارك بالعرضة السعودية.. والصور تقدم جوانب من الحفل.



Friday, 25 / 7 / 1409H. - 12, AL- hoot 1367H. SH: 3 / 3 / 1989G. - No. 6000

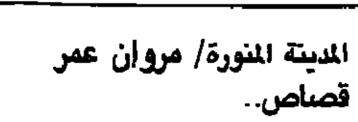
الجزيرة

الجمعة ٢٥ رجب ١٤٠٩هـ - ١٢ الحوت ١٣٦٧هـ ش - ٣ آذار (مارس) ١٩٨٩م - العدد ٦٠٠٠

مرايا

يقدمها
سعيد الصويغ

القردة تنقل البلهارسيا..



المدينة المنورة/ مروان عمر قصاص..

الذي شدني اليه انه شاب سعودي يدرس كيفية مواجهة خطورة القرود وكيفية الحد من انتشارها من خلال تخصصه العلمي انه الاستاذ المساعد بقسم علوم الاحياء بكلية العلوم بجدة الدكتور/ خالد بكر حسن كمال الحاصل على شهادة الدكتوراه من جامعة ويلز في بريطانيا سنة ١٩٨٦م الذي يقول عن اهتماماته هي دراسة سلوك الحيوان وهو تخصصه العلمي وانه يقوم بجولات علمية لمختلف مناطق المملكة لدراسة الاحياء من حيوانات ونباتات وخاصة. الحيوانات الثديية في بيئاتها الطبيعية بهدف التعرف عليها وتصنيفها ومعرفة اماكن توزيعها واعدادها التقريبية والمحافظة عليها بطرق علمية.

* دراسة القرود..

يقول خالد كمال ان القرود (السعدان) في المنطقة الجنوبية والغربية من المملكة اصبحت كثيرة وخاصة في المدن منها ابها والباحة والطائف وغيرها وقد زادت مشكلات القرود خلال الخمس سنوات الماضية بسبب تكاثرها.

واضاف الدكتور خالد قائلا انني بدأت في دراسة هذه الظاهرة دراسة ميدانية منذ شهر اغسطس سنة ١٩٨٦م وقد كانت الدراسة حول سلوك السعدان وبالذات السلوك العدواني وكذلك التكاثر واقترحت في بداية الدراسة التعاون مع الخبراء الفرنسيين الذين حضروا لدراسة موضوع القرود وسجلت العديد من المشاهدات حول الموضوع وقد تقدمت للتعاون مع الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وما زلت انتظر قبول الهيئة تعاوني في هذا المجال.

* اقتراحات للحد من انتشار القرود

. يقول خالد كمال بعد عدة دراسات توصلت الى بعض الاقتراحات للحد من انتشار القرود ويمكن ايجازها فيما يلي:

معرفة وتحديد اماكن نوم القرود ووضع اسلاك شائكة دائرية لاجبار القرود على تغيير مسارها والابتعاد عن المزارع والمدن وهناك نقاط اخرى لايعرفها الا المختصون.

* خطورة القرود..

ويرى الدكتور خالد ان للقرود العديد من المخاطر على الانسان حيث انها تهجم على المزارع وتترك فضلاتها والثابت انها تحمل العديد من الامراض مثل البلهارسيا حيث ان ٢٦٪ من القرود المختبرة مصابة بالبلهارسيا وهذا يمكن انتقاله للانسان كما ان القرود تقوم بتدمير المزارع والقضاء على المزروعات.

ويضيف الدكتور خالد ان القرود تقطن جبال وجنوب المملكة وشمال الطائف وجميع السجلات اثبتت تواجد القرود في منطقة السيل الكبير بالقرب من الطائف ،ولكن من خلال المتابعة اتضح ان القرود تهاجر من الجنوب الى الشمال بحثا عن الطعام والمأوى. وقد سجلت شخصيا عن مشاهدات جديدة لتواجد القرود في مناطق شمال الطائف تبعد عن مدينة جدة بحوالي ١٧٠كم حتى بعد ١٥٠كم من المدينة المنورة وذلك في العديد من القرى والهجر وهي الاكحل، ابو عيية، مضره، المحاضر، ام نضبوه، الفارعة، الرحية، البقيعة، الحمنة، بادية الشلالحة، جبل غزال، جبل غزيل، وادي ستاره.. الخ.

> الدكتور خالد كمال يضع دراسة للحد من انتشار القردة

* نبذة عن الضيف..

بالمناسبة الدكتور خالد كمال استاذ مساعد بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة شارك في العديد من المؤتمرات في هولندا وايطاليا واسبانيا وذلك لدراسة السلوك العدواني في الحيوان والمشاركة في ندوة الجمعية السعودية لعلوم الحياة بينبع لبحث السلوك العدواني وهو عضو في ندوة الجمعية السعودية وعضو في جمعية المحافظة على الاحياء البرية في امريكا وعضو في جمعية المنظمة العلمية لدراسة السلوك العدواني في امريكا.

ص.ب مرايا

● ● الاصدقاء: محمد ابراهيم غشام المقاطي (الرياض) دعد خالد (المجمعة)، عبدالله التويجري (بريدة)، ابراهيم الصالح (بريدة)، حمود صالح ومنصور بيرم آل كبيبة وعلي خالد الخالدي (الجبيل)، عبدالله فواز التمامي (المزاحمية)، بدرية ومنيرة (الدمام) فرحنا كثيرا برسائلكم شكرا لكم وبالمحبة نلتقي دائما.

● ● الاخ الكريم زيد الجلعود (الاحساء) اهلا بك في (مرايا).

● ● الاخت منيرة الصبيح (الخرج) في تصوري ان تأجيل نشر موضوعك سيكون افضل، اظن ان موسم الامتحانات هو الانسب.. شكرا لك.

● ● اخي الكريم احمد عبدالله الرميح (الرياض) شكرا لمشاعرك الاخوية الصادقة والتي نبادلك مثلها، كنت اتمنى ان نرضيك بنشر (افانين) التي وصلتنا مؤخرا الا ان بعض النقاط بحاجة الى مناقشة ستسعد بزيارتك للجزيرة.. هلا جئت؟!

● ● الصديق سعود الشمري (طريف) موضوع الجرائد وافضل الصفحات لا يحمل فكرة جديدة ولا بأس ان نطرحه في وقت مناسب.. شكرا لتواصلك المستمر الذي به نسعد.

● ● الاخ ابو فهد فتى الباحة (الباحة) ما كتبته في (الندم على الماضي) فيه حس الشاعر وليكون عطاؤك افضل اكتب كثيرا لتطور نفسك ولا تستعجل نشر ما تكتب واهتم بقواعد اللغة.. ولك الود.

● ● الصديق سعيد العيد (السليل) ما شاء الله مبروك الاخت الجديدة والله يجدد افراحكم اما قولك لماذا لا يطرح اسم الكاتب في زاوية نافذة مرايا فنحن لا نفرض اسما معينا لأن لكل قارئ كاتبه المفضل، فالضيف يختاره القارىء لا نحن.

● ● الاخت محارة النفود (الرياض) اسلوبك في الكتابة جميل، يزعجنا عدم وجود الزاوية الملائمة لمثل هذا العطاء، اكتبي الى «استراحة الاسبوع» او «بدون عنوان» بل و «العطاءات الواعدة» في صفحة اهل الادب لعل الموقع انسب فيهن، .. ولقد اخترت اسما مستعارا هو محارة النفود، فهل المحار يوجد في الصحراء وسط كثبان الرمال.. ربما!!

● ● الاخ سطام فوزان الدوسري (الاحساء) ارسل لنا عنوان الشاعر المذكور وسنحاول ان نحقق رغبتك.. ويا هلا.

تاج المحبة في عوالي قممها



اهديت لك يا زين بالحب روحي
ماقلت لك يا زين قرب وسمها
باسرار حبي في هواكم تبوحي
أمشي بموج اشباح حبك رسمها
وقمت آتخيل عاليات الصروحي
وكيف الزمان أثر عليها وهدمها
ولا شفت منك الا الشقا والجروحي
وعذاب نفس للعذاب تعزمها
وش فيك يا الخل البخيل الشحوحي
ما تعطي الا من عيونك سهمها
لياك تسمع بي وانا فيك موحي
خل الرجل تمشي وثيق قدمها
وإياك للواشي بسرك تبوحي
إترك مماشي ذاك واكسر صنمها
عليك بالقمة وخل السفوحي
تاج المحبة في عوالي قممها
ترى فساد الحب سهر ونوحي
تفسده ناس ضاعفات ذممها
بعض الوصال الخير منه النزوحي
ليا صرت ما تدرك معاني حكمها

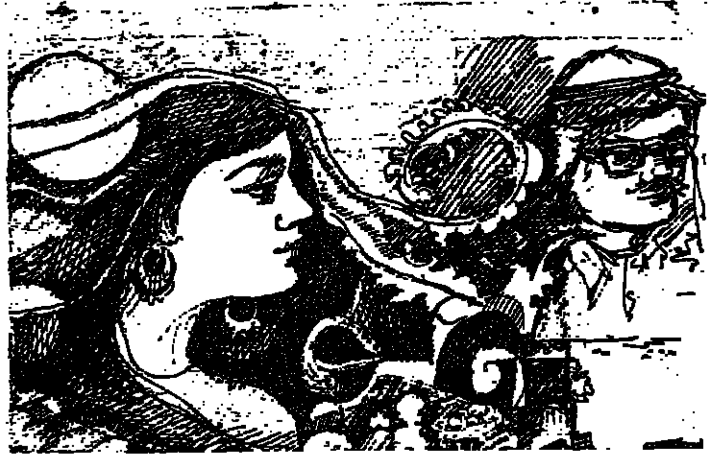
خالد الحبيشي

في الحياة الزوجية..

هل هناك خلافات ايجابية؟

المرأة الصالحة لاتثير المشكلات لأنها زوجة مطيعة

اياك وتدخل الآخرين في شئون بيتك !





الزلفي/ داود احمد الجميل:

ما حقيقة الخلافات الزوجية وهل سبق ان اختلفت مع زوجتك سؤالان وجهتهما لبعض الاخوة للوصول الى مدى صحة القول بان الخلافات الزوجية امر لابد منه فكانت اجاباتهم كالآتي:

● عبدالعزيز النصار: لا شك ان الخلافات الزوجية موجودة في كل بيت ولكني ارى انها ذات شقين (الاول) خلافات زوجية ايجابية وهي التي تنشأ بين زوجين سعيا منهما للوصول الى الافضل ولما فيه خير بيت الزوجية وهذه الخلافات كثيرا ما تسفر عن نتائج طيبة اما الشق (الثاني) فهي خلافات سلبية وهي تلك التي تنشأ عن طريق تدخل اطراف اخرى كأم الزوج أو أم الزوجة أو غيرهما ولا شك ان ذلك له نتائجه .السلبية التي قد تؤدي الى تفاقم الخلاف وقد يحدث امر لا يحمد عقباه كالطلاق لا سمح الله.

وبخصوص خلافي مع زوجتي فهذا امر وارد ولابد منه وحصل كثيرا ولكنه حسب الشق الاول وهي الخلافات الايجابية.

● عبدالعزيز الصحن: الخلافات الزوجية موجودة في كل منزل ويحكمها العقل والتفاهم والمودة المتبادلة بين الزوجين وبامكان احد الطرفين مهما حصل من خلاف ان يمتص ذلك دون تدخل طرف ثالث حيث ان تدخل طرف ثالث يؤزم الخلاف ويحدث مشكلة يصعب حلها علما ان الخلاف في بدايته بسيط جدا والمفروض ان الخلاف ينبغي ألا يخرج عن نطاق الطرفين حتى يسهل الحل في نفس الوقت وبدون حدوث أثار سلبية. كما انه اذا لم تتوفر المودة والتفاهم بين الزوجين فانه من الصعب انهاء اي خلاف مهما كان بسيطا وخلافي مع زوجتي وارد طبعا واجابتي اكبر دليل على ذلك.

● صالح المد الله: اعتقد انه لا يوجد بيت بدون خلافات زوجية ولكن هذه الخلافات تختلف بمقدار حجمها وكذا باختلاف الاشخاص المتعاملين معها فهناك خلافات كبيرة قد تؤدي الى التفرقة وأخرى صغيرة لا تتعدى الزمان والمكان وهذه هي الغالبة وفي نظري انه كلما قوي دين الزوجين وبالأخص الزوجة كلما قلت الخلافات بينهما لان الدين قد بين حقوق الزوجية فاذا قوي دين الزوجين ادى كل واحد منهما حق الآخر. وكثيرا ما تحدث خلافات بيني وبين زوجتي ولكنها ولله الحمد لاتتعدى الزمان والمكان اللذين وقعت فيهما.

● محمد يوسف بابكر «سوداني»: مما لا شك فيه ان الخلافات الزوجية موجودة في بعض البيوت ولكنني اختلف مع القول بانها موجودة في كل بيت فكثير من البيوت لا تعرف الخلافات الزوجية وهي التي تعكر صفو حياة الزوجين ومن واجبهما العمل على الحد من الاسباب التي قد تؤدي للخلاف بينهما وانا والحمد لله منذ ان تزوجت وحتى الآن لم يسبق لي ان اختلفت مع زوجتي خلافا يستحق الذكر مع امنياتي للجميع بحياة زوجية سعيدة.

● ناجي الشعيبي «يماني»: من المؤكد ان الاختلاف في وجهات النظر يحدث كثيرا بين الناس وبين الزوجين من باب اولى ولكن هذا الاختلاف قطعا لا يعني حدوث المشكلات وانا والحمد لله اعيش حياة زوجية هانئة ولا اذكر انني وقعت في يوم من الايام في خلاف مع زوجتي حول شيء معين واعتقد ان هناك الكثير ممن يعيشون مثلي بدون خلافات وعموما ارى انه من واجب كل زوجين وقع الخلاف بينهما في امر ما، ان يحكما العقل في ذلك وان يعملا على حل الخلاف بينهما بالطرق التي ترضي الطرفين وتحقق المصلحة المشتركة دون السماح لاحد ايا كان في التدخل بينهما مهما كانت الظروف.

● محمود ثروت ابراهيم «مصري»: نعم الخلافات الزوجية كالملح وتوابل الطعام تعطي الحياة الزوجية طعما ومذاقا خاصا وان كانت هذه الخلافات بسيطة دائما ويتم حلها من قبل الرجل بحكمته وحنكته وتعتبر الخلافات البسيطة امرا طبيعيا في الحياة الزوجية ولابد منها في بداية مشوار الزواج حيث يتم تعارف الزوج والزوجة على طبيعة كل منهما ومن تجربتي في زواجي اعطي نصيحة لمن يحدث بينه وبين زوجته أي خلاف الا يتجاوز ذلك بيت الزوجية حتى يحل بينهما بهدوء ولابد ان يكون الزوج متسع البال لمثل هذه الخلافات مع زوجته والتي لا تحل بالشدة المطلقة ولا باللين المفرط. جعل الله ايام الجميع سعادة وهناء.

الرسوم المتحركة تستهوي سعد الفرج!

● ● يقول الممثل الكويتي المعروف سعد الفرج ان التسرع في الحكم يوصل الى تجن وهذا شيء غير مقبول وغير محمود العاقبة ان تحكم على الاشياء قبل ان نتأكد من مدى صحتها، ويضيف ايضا: اجمل بالانسان ان يكون هادئا في احرج المواقف ويصدر حكما مقتنعا به بعدما يدرس جوانب الموقف لابد ان يكون الانسان مترويا في حكمه ومنطقه ورايه.

● ● من هوايات الفرج المحببة لنفسه مشاهدة الرسوم المتحركة لدرجة انه يضطر في كثير من الاحيان لأن يقفل على نفسه الغرفة و (يقشم فصفص) وهو يتمتع بمشاهدة افلام الكرتون بعيدا عن عيون ابنائه الصغار.

● سعد الفرج ●

السامري والهجيني

هدية الحمدان للمكتبة الشعبية



● غلاف الديوان ●

● محمد بن عبدالله الحمدان ●

● ● اضيف الى المكتبة الشعبية والشعر العامي ديوان بعنوان «السامري والهجيني» اعده الاستاذ محمد بن عبدالله الحمدان وهو ديوان شعري ضم الكثير من القصائد البارزة رتبها المعد بالحروف الابجدية حسب قافية الاشعار، والجميل في الديوان التهميشات التي وضعها الحمدان.

● ● قدم للديوان الشيخ عبدالله بن خميس حيث عرف بالسامري واشار الى انه الجانب المحظوظ من بين فنون الشعر العامي لانه يضرب على اوتار الغناء العاطفي وله عدة اشكال، اما الهجيني فله ضروب مخصوصة يرفع احدهم عقيرته بها ليجاوبه من يجاوبه وتأخذ الاصوات تتجاوب على ظهور المطي وعندها تأخذ المطايا في التهانف ورقص اعناقها وتطس الأرض بمشافرها حتى يأتي على قصيدته ليبدلها باخرى وأخرى وهكذا.

● ● بالمناسبة للحمدان اضافة الى هذا الديوان: بنو الاثير، صبا نجد وهناك ديوان تحت الطبع بعنوان (ديوان حميدان الشاعر).

الفالح لازال يتلقى التهاني

● فالح الفالح ●

من عبدالله محمد الحواس..

لا زال الدكتور فالح الفالح يتلقى التهاني بمناسبة تعيينه وكيلا لجامعة الملك سعود للشئون الادارية والمالية.

الجدير بالذكر ان الدكتور الفالح كان يعمل عميدا لكلية الطب ومشرفا على المستشفيات الجامعية لمدة تزيد عن السنوات الاربع.

الدكتور الفالح وعد بانه سيستمر في عيادته في مستشفى الملك خالد بالاضافة الى تدريس المقررات التي تتعلق بتخصصه الاكاديمي في مجال الامراض الباطنية.

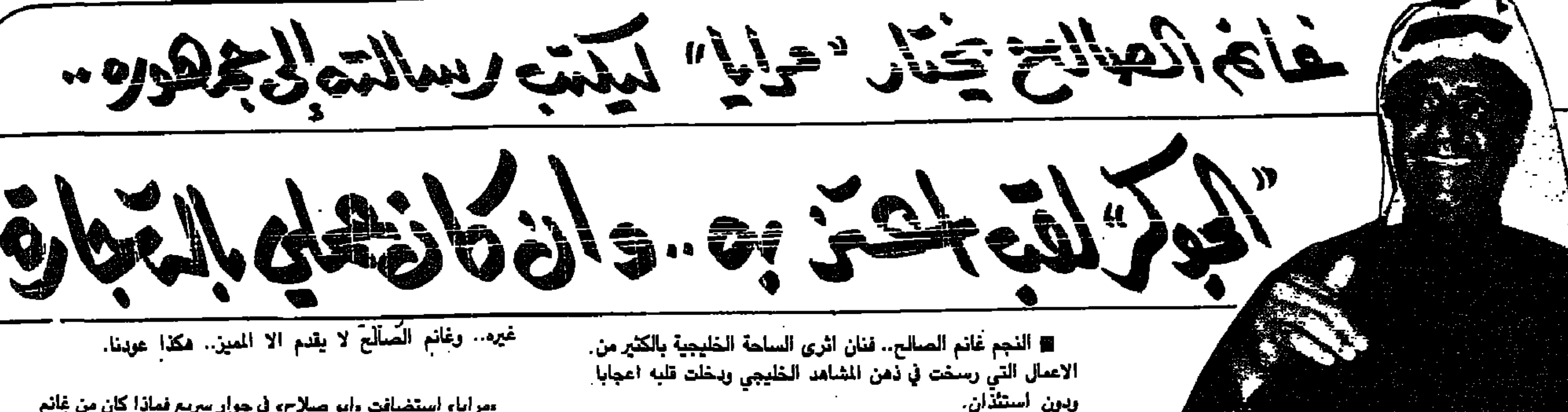
عبر نافذة مرايا

انت تسأل وكاتبك المفضل يجيب

■ ■ الاسبوع القادم باذن الله ستلتقي عزيزي القارىء باول ضيوف (نافذة مرايا) حيث تلقت (مرايا) مجموعة من الاسئلة الموجهة لبعض الادباء والكتاب في صحافتنا المحلية.

عزيزي القارىء اي سؤال ترغب في ان توجهه الى كاتبك او اديبك المفضل يمكنك ان تبعث به الى زاوية (نافذة مرايا) ونحن بدورنا نتولى طرحه على من تحب لتجد منه الاجابة.

ننتظر اسئلتك على العنوان التالي: مرايا الرياض ١١٤١٩ ص.ب ٣٥٤



غانم الصالح يختار "مرايا" ليكتب رسالته الى جمهوره..

"الجوكر" لقب اعتز به.. وان كان ذهني بالتجارة

■ النجم غانم الصالح.. فنان اثرى الساحة الخليجية بالكثير من الاعمال التي رسخت في ذهن المشاهد الخليجي ودخلت قلبه اعجابا ودون استئذان.

فالمشاهد والمتابع الجيد لشاشة التلفاز يعرف العمل المميز من غيره.. وغانم الصالح لا يقدم الا المميز.. هكذا عودنا.

«مرايا» استضافت «ابو صلاح» في حوار سريع فماذا كان من غانم الذي طلب منا الابتعاد قليلا عن الفن.. فماذا كان..

■ حوار/
صلاح مخارش:

■ بطاقتك الشخصية..؟
ـ غانم صالح الصالح.
ـ ٤٦ سنة.
ـ متزوج ورزقني الله بثلاثة اولاد وبنتين.. اكبرهم صلاح.
ـ تاجر ولي مؤسسة فنية بالكويت.

■.............. ؟
ـ المسلسلات التي شاركت بها كثيرة ولكن الجمهور عرفني من خلال مسلسل «خرج ولم يعد» «خالتي قماشة» «رقية وسبيكة» «مسافر بلا هوية».

■.............. ؟
ـ ايضا المسرحيات التي شاركت بها كثيرة ولكن افضل ادواري كانت في «باي باي لندن» «عشت وشفت».

■.............. ؟
ـ اقرب ممثل كويتي الى قلبي خالد النفيسة.

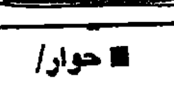
■.............. ؟
ـ افضل ممثل سعودي محمد حمزة.. اما افضل ممثل عربي في نظري فهو محمود مرسي.

■.............. ؟
ـ اتمنى ان اشارك النجم محمود ياسين في بطولة فيلم سينمائي كما اتمنى ان اشارك النجمة الكبيرة فاتن حمامة بطولة فيلم آخر.

■.............. ؟
ـ لا استمع الا للاغاني القديمة فقط وافضل جدا اغاني الفنان الراحل عوض الدوخي.

■.............. ؟
ـ اقرأ قصائد الشاعر الكبير احمد شوقي.

■.............. ؟
ـ بيت شعر اردده دائما.
وما نيل المطالب بالتمني
ولكن تؤخذ الدنيا غلابا



بسم الله الرحمن الرحيم
عبر هذه الصفحة المحبوبة «مرايا» في الجريدة الغراء الجزيرة
أرجو كافة الشباب ... الى قراء هذه الصفحة والى
الجمهور العزيز ... المشاعر والحب والمحبة الكبيرة
الله ... راجياً من المولى عز وجل أن يديم عليهم
السعادة والصحة والتوفيق وأن التقي معهم مع خير ...
مع تحياتي
اخوكم
غانم الصالح
١٩٨٩

■ رسالة خاصة من غانم الصالح الى قراء «مرايا» ■

أنا «قدساوي» معجب بالمنتخب السعودي

■ غانم الصالح يكتب رسالته للقراء ■

■.............. ؟
ـ معجب جدا بالمنتخب السعودي لكرة القدم وخاصة في الفترة الاخيرة كذلك اميل لنادي القادسية الكويتي وافضل لاعب خليجي في نظري جاسم يعقوب.

■.............. ؟
ـ اقرأ للكتاب الصحفيين محمد مساعد الصالح، حمد السعيدان، فيصل القناعي.

■.............. ؟
ـ اميل لقراءة الكتب التي تتحدث عن المسرح العالمي.

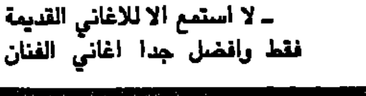
■.............. ؟
ـ افضل اكلة هي «المكبوس».

■.............. ؟
ـ واجمل بلد زرته هو المانيا.

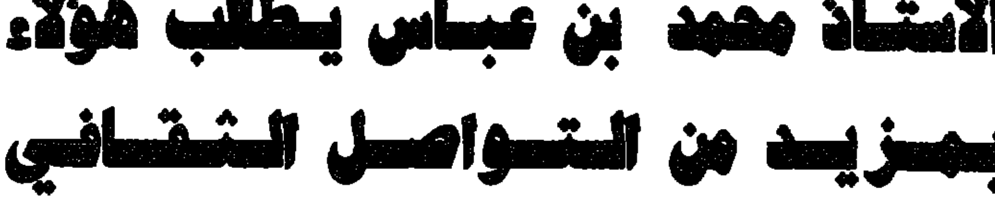
■.............. ؟
ـ اللقب الذي اطلق علي وافضله هو «الجوكر».

■.............. ؟
ـ الرياض مدينة مترامية الاطراف ويعجبني فيها انها محافظة على تراثها القديم بالاضافة الى تطورها السريع.

■.............. ؟
ـ لاادري كيف ارد للجمهور السعودي جميله فهو الجمهور الذي وقف معي في الكثير من المواقف وهتف لي كثيرا وفي كل مكان.



رئيس التحرير يفرغ حقيبته في اذاعة الرياض:

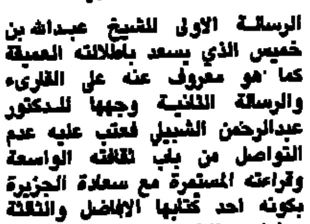


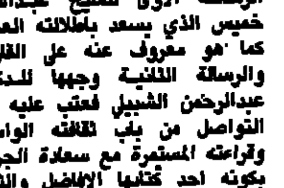
الاستاذ محمد بن عباس يطلب هؤلاء بمزيد من التواصل الثقافي

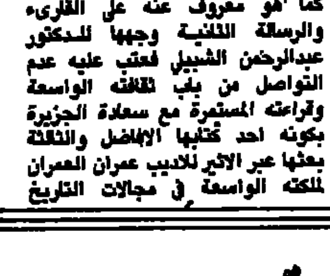


● عبدالله بن خميس ●









● عبدالرحمن الشبيلي ●



● عمران العمران ●

● ● استضاف البرنامج الاذاعي (من حقيبة الضيف) الاستاذ محمد بن عباس رئيس التحرير الاسبوع الفائت، حرص من خلال تلك الحلقة ان يقدم للمستمع نبذة موجزة عن مركز المعلومات ودوره في خدمة البحث والمعرفة واهميته في المجال الاعلامي كما وجه ثلاث رسائل لبعض الشخصيات التي يهمه منها التواصل الثقافي فكانت الرسالة الاولى للشيخ عبدالله بن خميس الذي يسعد باطلالته العميقة كما هو معروف عنه على القارىء والرسالة الثانية وجهها للدكتور عبدالرحمن الشبيلي فعتب عليه عدم التواصل من باب ثقافته الواسعة وقراءته المستمرة مع سعادة الجزيرة بكونه احد كتابها الافاضل والثالثة بعثها عبر الاثير للاديب عمران العمران لملكته الواسعة في مجالات التاريخ والادب والشعر وأشار الى انه يفترض ان يتزامن في انتاجه مع الكتب عبر الصحافة السعودية والاذاعة والتلفزيون مما يثري ساحتنا.

● ● الاستاذ محمد بن عباس اهدى للمستمع مجموعة من الكتب التي حملتها حقيبته ومنها مدينة القصب ارض الملح، كنز الانساب ومجمع الآداب، ابو وليد الاشبيلي.

هل يشدك برنامج اذاعي أو مرئي؟



صاحب محل: هذه رؤيتي بالنسبة لبرامج التلفزيون من حقيبة الضيف، ونسيم الصباح يستقطبان المستمع

من/ صالح حسين الحربي..

السؤال الذي طرحته على بعض الاخوة الاصدقاءكان (هل تتابع الاذاعة والتلفزيون)؟

وماهي برامجك المفضلة بهما؟ وكانت الاجوبة مختلفة وفقا لاختلاف الاهتمامات..

● سعد العطا الله ـ طالب ـ يقول:

حقيقة انني لا اتابع برامج التلفزيون بشكل مستمر ومتابعتي لبرامجه متقطعة.. لذا فلا يوجد لدي برامج معينة اتابعها. اما الاذاعة فاستمع اليها اثناء ذهابي وايابي بالسيارة ويشدني البرنامج الناجح (من حقيبة الضيف) فهو حقا برنامج جيد.

● مساعد الحربي:

انا شخصيا متابع جيد لبرامج التلفزيون والحقيقة أن فكرة الدورات جيدة وتقضي على الملل الذي قد يصيب بعض المشاهدين من استمرار برنامج ما. ويشدني في التلفزيون المصارعة الحرة وكذا البرامج الرياضية والمباريات وبعض البرامج الاسبوعية.. بالنسبة للاذاعة فاستماعي لها محدود.

● أحمد المطوع: صاحب معرض البسة ـ رد على سؤالي قائلا:

والله يابوصلوح أنا مانيب بفاضي على شان اتابع برامج التلفزيون أو الاذاعة!! عندي المحل. هذا واقعد طول اليوم اترزق الله فيه. يعني ما اشوف الا زبائني وبس.

■ علي النجعي ■

● ابراهيم محمد الحربي ـ طالب:

المفروض تسأل سؤالك اثناء الاجازة ماهوب اليوم. لان الفراغ طويل. اما الان فاغلب الطلبة يقضي ليلته بالمذاكرة وحل الواجبات الكثيرة.. وانا من ضمن هؤلاء.. ولكن قبل الدراسة كنت متابعا شبه دائم لبرامج التلفزيون وكانت مناسبة للاجازة. واحرص على متابعة المسلسلات وخصوصا الخليجية منها... اما الاذاعة فاستماعي لها ينحصر على نشرات الاخبار فقط.

● محمد المشاري: موظف:

انا لا اشاهد التلفزيون الا بعد الساعة العاشرة واغلب الاحيان تكون مسلسلات أو افلاما ـ ولا احرص على مشاهدة برنامج معين.. وبالنسبة لبرامج الاذاعة فاستمع اثناء ذهابي للعمل في الصباح للبرنامج الصباحي الشيق (نسيم الصباح)



■ علي الخضيري ■

● أحمد العلي الحنايا ـ موظف ـ رد على سؤالي قائلا:

نعم نعم اتابع برامج التلفزيون في وقت فراغي ولكن ماعندي برنامج محدد افضله على غيره.. ونفس الشيء بالنسبة للاذاعة ومتابعتي لبرامجها.

● سعود السليمان الحربي:

متابعتي لبرامج التلفزيون متوسطة وبرنامجي الذي احرص على متابعته هو (المنوعات) اما برامج الاذاعة فاستماعي لها ايضا متوسط ولكني اعتقد أنها برامج جيدة.

● علي الجنيدلي:

الحقيقة مشاهدتي للتلفزيون قليلةجدا نظرا لكثرة مشاغلي ولكنني احرص على متابعة احداث المسلسلة اليومية.. وبالنسبة للاذاعة فلا استمع اليها مطلقا.

● أحمد التويجري:

ايه انا مثل غيري اشاهد التلفزيون باستمرار.. ولكن ما فيه برنامج مخصوص اتابعه اللهم الا المباريات.. وبالنسبة للاذاعة فاستماعي لها محدود.. لهذا لا استطيع تحديد برنامج معين.

● زيد القصير:

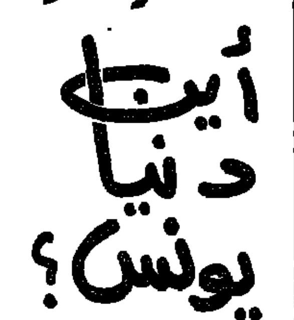
اتصدق لو قلت لك ان متابعتي لبرامج التلفزيون تنحصر على مشاهدة الافلام المتحركة!! ولكن المشكلة ان الافلام التي تعرض قديمة.. فياليت يغيرونها.

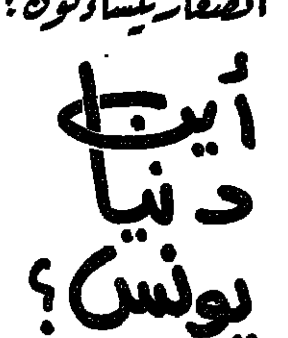


■ ابراهيم الراشد ■



■ خالد الفايز ■





الصغار يتساءلون: أين دنيا يونس؟

□ □ تعد المذيعة دنيا بكر يونس افضل من قدم برامج الاطفال خلال السنوات الخمس الاخيرة وذلك انها تقوم بزيارات ميدانية الى حيث يكون الصغار في المدارس والرياض والمعاهد والحدائق.. وحتى في المستشفيات فاستطاعت ان تحقق لبرامج الاطفال تقدما من خلال محطة تلفزيون جدة.

□ □ الصغار يتساءلون هذه الايام عن سر غياب (الام دنيا) او كما يقول البعض (ماما دنيا) فقد اشتاقوا الى طلتها الحنونة ولا زال الكبار قبل الصغار يتذكرون الحلقة الخاصة باليوم الوطني والتي كانت مع طالبات معهد الامل فالتقت بالصغيرات لتقدم ابرز حلقات نادي الاطفال.



اقرأ هذه الملاحظة قبل أن تفتح صندوق الفاكهة

●● تعمد بعض المؤسسات المصدرة للفواكه والخضروات الى وضع شرائط ورقية على الفاكهة والخضر اما بغرض تقليل الرطوبة او تخفيف أثر الضغط أو للاحتفاظ نوعا ما بدرجة حرارة مناسبة، احدى القارئات اكتشفت في احد صناديق الفاكهة المستوردة قصاصات ورقية من كتب دينية ولغوية تحتوي على آيات من القرآن الكريم، وهذا أمر لا يليق بذكر الله اذ كيف يمتهن بهذا الشكل..

(مرايا) ترفع هذه الملاحظة وهي متفائلة بتجاوب المسئولين ردا لهذا التصرف الذي يتنافى والخلق الحميد، (مرايا) تحتفظ بنموذج للقصاصات وبعنوان لهذه المؤسسة المصدرة.

شبكة مرايا

يكتبها: ابودلامة

● طلال مداح ● ● راشد الشمراني ●

* * معد احد برامج الاطفال في احدى محطات التلفزيون يعمل في هذا المجال منذ سنوات كما يساهم في اعداد مسابقة سنوية للصغار الظاهر ان مافي هالبلد الاهالولد.. يا ناس في التغيير تطوير.

* * مذيع الفترة الصباحية رغم مرور سنوات على عمله في التلفزيون الا انه اثبت خلال الدورة الحالية انه لا يسعى الى تطوير نفسه فالاخطاء كثيرة وتعامله مع الميكرفون باسلوب يجعل المشاهد يمله لان شكله يبدو كأنه مغصوب على العمل فشكرا للمذيعين المنتدبين الذين ينقذون الموقف.

* * بعض الفنانين لم يسلكوا الطريق السليم للفن حتى الآن ومع هذا فهم يعتقدون انهم ممن يخطب ودهم وتضرب لهم اكباد الابل فبعد افتتاح فرع لجمعية الثقافة والفنون في منطقتهم حاولوا املاء رغباتهم الغريبة وعندما رفضوهم قاموا بتكوين فرقة (الحالة تعبانة) والله حشف وسوء كيلة.

* * اشوف مصممي الازياء كثروا، يا تلقاه مطلع له مجلة فيها موديلات للملابس النسائية والاطفال او تقرأ معه مقابلة في مجلة (........) اللي الظاهر ان مندوبيها فيذا يستلمون من المصمم ثمن هذه المقابلة، اقل شيء يخيط دراريع حريمهم ببلاش.



● خالد سامي ● ● ناصر القصبي ●

* * من كم يوم صار فيه اجتماع علشان المسرحية التي ستقدم في الجنادرية المؤلف قام يقرأ النص على الحاضرين وبعض الناس نايمين، المؤلف انتبه وقال: آسف يمكن طولت عليكم، قالوا: لا، تفضل كمل.. ثم عادوا وناموا!! يا زينها من رقده، يا ليت المؤلف قال لهم قوموا غسلوا وجوهكم يا شاطرين، يمكن يستحون الا اذا كان حس المخرج يجيب النوم.

* * مطرب له «عشرة اعوام» يسرح ويمرح في الوسط الفني ولا احد يعرفه.. آخر ابتكاراته هو ترديده على الاقسام الفنية في الصحف ليقول ان طلال مداح سرق اغنيته الرياضية اول ما نبدأ وش نقول: أجل «كويس» انهم ما اقتبسوا اغنيتك اللي تعبت فيها «بنت حساني»!!

* * وفنان خليجي حجز لنفسه غرفة في فندق الوفود والمركز الاعلامي بالرياض حيث تواجدت فيه وفود كأس العالم هذا الفنان اخذ يمسح الصالات بالطول والعرض ذهابا وايابا اعتقادا منه ان هناك حفلا فنيا حتى يشاهدوه ومن ثم يشارك فيه..!!



● محمد العثيم ● ● مارادونا ●

* * قالوا ان اللاعب الارجنتيني «سيموني» سيكون خليفة «مارادونا» وابودلامة يقول ان سيموني سيعتزل اللعب قبل «مارادونا» فمن الشاطر يا صحفيين.

* * فيما تألق راشد الشمراني في «عودة عصويد» فقد سقط الثلاثي ناصر القصبي، خالد سامي، عبدالله السدحان.. فهذه ليست مشاركاتكم التي كنا نشاهدها سابقا.

* * قال له المذيع ممكن نتعرف عليك.. رد عليه معكم الفنان «فلان الفلاني» مصدق نفسه انه فنان والبركة في اللي توسط لك في البرنامج يا «فنان»!!

○ يشاع ان محررا في احدى الصحف مهمته تغطية اخبار احد المستشفيات الخاصة ومتابعة تحركات صاحب هذا المستشفى، لا.. ويقال بان المستشفى يصرف له مكافأة.. يعني صحفي براتبين.



القلم الناقد.. وحلقة التشكيل المفقودة



● ● ساحتنا التشكيلية تنعم بذوي المواهب وسبقهم الكثير من الفنانين «الكبار» سنا وتجربة.. وهؤلاء موزعون على مختلف مناطق المملكة بحكم تواجدهم فيها.. اذاً فالكم الهائل من الفنانين يدل على نجاح الخطة التي رسمت لانجاح هذا المجال.. فما هو المتبقي اذا حاليا وماهي الحلقة المفقودة في سلسلة العقد التشكيلي المحلي؟.

● تلك الحلقة تتمثل في حاجتنا للناقد.. واغلب اللقاءات الصحفية التي تتم مع الفنانين يجعلون عدم وجود الناقد عقبة مما جعلنا نحس ان ما نشاهده من اعمال فنية لن تكون ناجحة لعدم وجود ذلك «الحكم» واتبعها اخيرا المواهب القادمة بتجاربها المتواضعة ليلقوا بشباكهم في شواطيء الحركة التشكيلية توقعا منهم بانها صالحة للاصطياد. وبكل جراة حينما يتحدثون عن عدم وجود الناقد التشكيلي يثير في انفسهم الاحساس بان اعمالهم تحمل صفة النجاح امام اعمال من سبقوهم، ولو كان هناك ناقد لانصفهم وقدمهم الى الخطوط الامامية.

● هذه المشكلة يعتقد كثير ممن اثارها ان ليس لها اي مردود سلبي على عطاءات الفن التشكيلي ولكن الواقع يخالف ذلك تماما فقد وجد فيها الكثير الفرصة للاندفاع الى الساحة التشكيلية بمستويات فنية متدنية اساءت للمعارض.. واحدثت رد فعل لدي الجمهور، كل ذلك تحت ستار عدم وجود الناقد. واذا عدنا قليلا الى الوراء لاستطعنا ان نحقق ذلك الامل لو لم يقف «البعض» من الفنانين امام الاقلام التي ظهرت مبشرة بوجود نواة للنقد التشكيلي المحلي لاستطعنا من خلالها ايقاف الكثير من السلبيات التي ظهرت مؤاثراتها حاليا.

● واذا كنا استطعنا ان نحقق الكثير من خطوات النجاح بدليل الكم الكبير من الفنانين فلن يكون عدم وجود الناقد المحلي عقبة في طريق النجاح. واعتقد ان دخول الاقلام التشكيلية في هذه التجربة سيكون ذا تاثير في مستقبل الفنون التشكيلية وعندما اطالب بذلك فلثقتي الكبيرة بوجود اقلام جيدة ذات ثقافة واعية ومتابعة جادة وتقدير منصف للعمل الناجح او عكسه.

● وقد يعتقد البعض ان الطرح الصريح الذي بني على مقومات اهمها الامانة يحرج الكثير من الفنانين وانا هنا اجزم ان من يقف ذلك الموقف هو المقصود ويجب ان يعيد حساباته ويحترم فنه وان ما يقال حول اعمالهم كان صائبا.

وللأسف الشديد ياتي الاحباط لتلك الاقلام من فنانين وجدوا فيما يقال عنهم تقليلا من قيمتهم الفنية لكونه اتيا من قلم محلي وانكشف اخيرا صدق تلك الاقلام من خلال ما قيل عن اولئك الفنانين من نقاد عرب وعالميين لا يختلف عن راي الكاتب المحلي، وهذه شهادة احتفظ بها لوقتها عن تلك المحاولات.

● اذا فالنواة موجودة والاسباب موجودة ايضا وما نراه في اغلبية الاعمال لا يحتاج لناقد «مستورد» بقدر ما يحتاج لقلم صادق من منطلق وطني حريص على التقييم، والتقويم وجاء اليوم الذي ننطلق فيه بريشة محلية وقلم ناقد محلي ليكتمل النجاح ونحس بالاكتفاء الذاتي في مجالنا ونعلنها للجميع ان «عقدة الخواجة» قد انتهت واصبح العطاء يخرج من ارض هذا الوطن ويشع على فيافيها.

● ومما يؤسف له تردد تلك الاقلام في الاقدام بحزم لخوض هذه التجربة وتحمل ردود الفعل اصبح فرصة لاقلام لم تكن يوما من الايام اكثر خبرة او معرفة بفنوننا ورغم ذلك يقف لها الكثير احتراما وتقديرا.. والمتابع يعرف جيدا ما تسببت فيه تلك الاقلام على من فشلوا في تجاربهم التشكيلية ولم يتبق لهم سوى اهداب الشهرة.

● دعوة من الاعماق للزملاء اصحاب التجربة «الكتابة النقدية» للعودة باقلامهم فالوقت لا يحتمل التأخير.

نقاط.. وحروف

□ الاسبوع الماضي اختلط الامر عند البعض من الاحبة الفنانين في مدينة جدة حول ماتطرقت له من ان هناك مواقف كثيرة اوجدت تقسيما لفئات الفنانين وان هناك فئة متفرجة لا يعنيهم مايدور حولهم او انهم يقفون متفرجين.

□ والواقع ان ذلك الطرح لم يكن له علاقة بالموضوع الرئيسي بالصفحة اطلاقا.. والخاص بالفنان الرضوي وانه يعني اشارة لما يدور من مناقشات وطرح لوجهات النظر بين عدد من الفنانين في مدينة جدة.

□ وانما جاء الطرح بشكل عام اذ ان كل مدن المملكة التي تضم مجموعة من الفنانين لابد ان يكون في محيطهم الكثير من المواقف المؤثرة والتي لاتفسد للود قضية مهما كان الامر.. من منطلق احترام راي الاخرين.

□ اعود مؤكدا ان مايحدث في مدينة جدة من قضايا تشكيلية لم يكن يوما موضوعا لهذه الصفحة او لمجرد اشارة ذلك لعدم احاطتنا التامة بجوانبها.. وكما يقال اهل مكة ادرى بشعابها.

المحرر

● فنان يسمع الاعجاب بعينيه

يرسم من اعماقه ويتعامل مع اللون والخط والمساحة تعامل الصديق مع صديقه. يحاور الفكرة فتارة تقنعه وتارة يقنعها.. يسمعه الآخرون دون ان يتكلم.. يفهم رايهم فيه دون ان يسمعهم باذنيه ذلك هو الفنان التشكيلي الواعد طارق الغفيلي - لا يسمع الآخرين لانه اصم ولكنهم يفهمونه من اولى لحظات اللقاء فوجد في اللوحة التشكيلية جسرا للعبور الى مشاعرهم. لا يتكلم لانه ابكم ولكنه يسمع بالوانه وشفافية عطائه التشكيلي من في اذنه صمم. عرفته طفلا منذ عشر سنوات وكان بحق مكان تقدير واشادة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الذي شاهد احد اعماله آنذاك واليوم يقف شاب في جنباته شيء من الخبرة ليعانق الكبار في معرض الرياض التشكيلي الذي اقيم منذ فترة. هذا الفنان يرسم بكل مشاعره ويقدم اللوحة بكل صدق دون تلميع او بروزة امام الآخرين ليكسب ودهم بالنفاق كما يعمل البعض.

انه يرسم ويقف بعيدا ليسمع معاني الاعجاب ولكن بعينيه اللامعتين بذكاء طاهر مكتشفا ردود الفعل وهذا الفنان سيكون له شأن باذن الله ويكفيه فخرا ايمانه بالله وان ظروفه لم تكن يوما عائقا امام نجاحه وطموحه.

واعدكم ان يكون لنا وقفة مع هذا الفنان وعالمه الفني الجميل واعماله الرائعة.

■ من اعمال الفنان طارق الغفيلي ■

ضيف الصفحة

□ من اعمال فواز عبدالله الدويش □

● تستضيف الصفحة هذا الاسبوع فنانا من دولة الكويت، يعتبر من جيل الشباب التشكيلي ولكن اعماله تؤكد استعداده القادم للمشاركة والحضور الدائم.

● الفنان - فواز عبدالله عبدالعزيز الدويش.

● سنة الميلاد ١٩٦٣م

شارك في معارض مدرسية وحصل على ميدالية ذهبية، اشترك في معرض الهيئة العامة للتعليم التطبيقي وحصل على المركز الاول في التصوير الزيتي والتشكيل الفني.

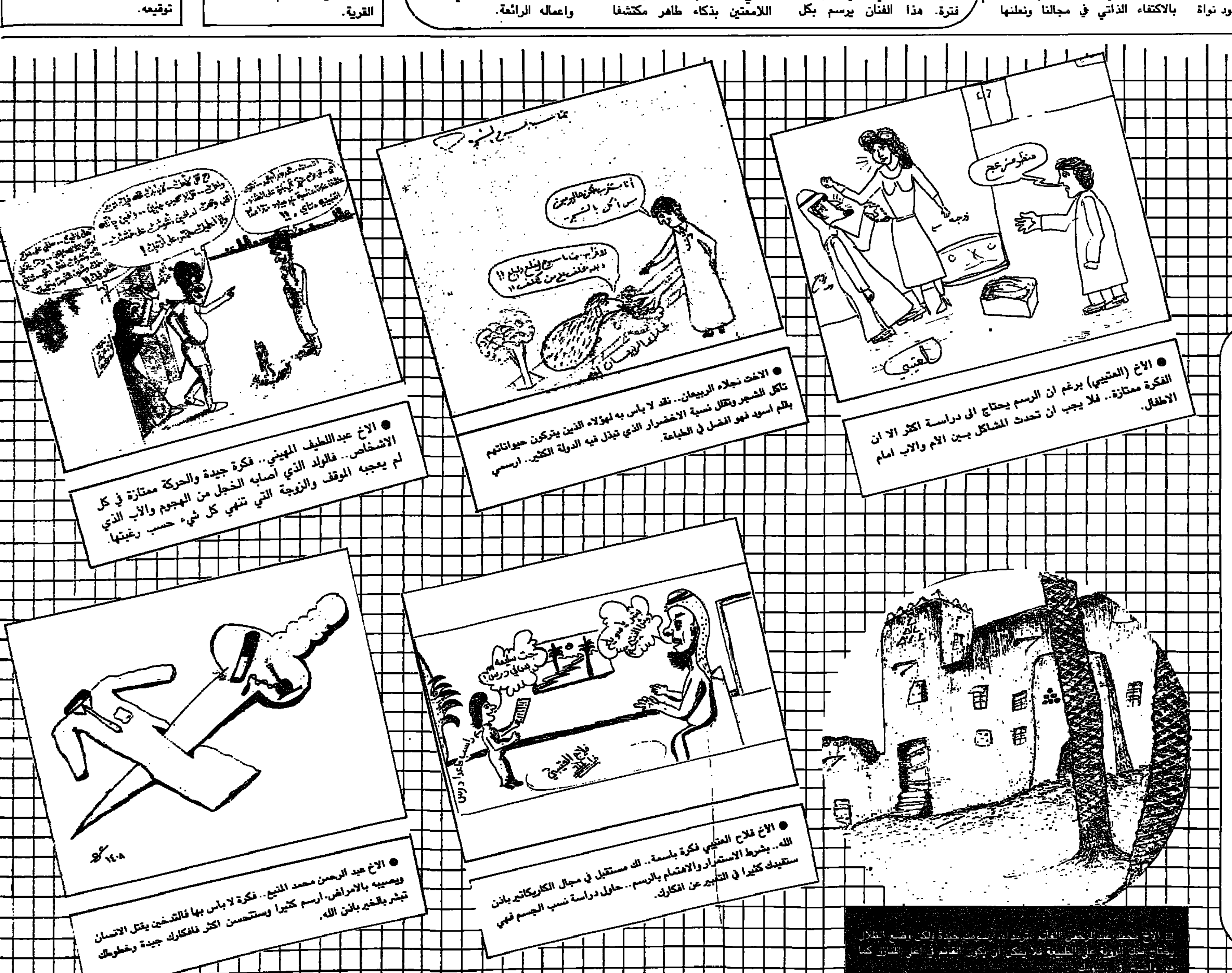
خروج الفنانين الى الطبيعة

الربع الثاني من القرن التاسع عشر الفترة التي انطلق منها الفنانون التشكيليون تاركين قلب باريس الى الارياف المحيطة بها وكانت قرية «باربيزون» عند اطراف غابه فونتيبلو مكانا رائعا لنصب حوامل الرسم في الهواء الطلق لرسم المناظر الطبيعية من الغابة والقرية وقد عرف اولئك الفنانون بجماعة باربيزون الذين اظهروا في أعمالهم جمال تلك القرية.

■■ الفنان الصادق لا تعيقه الخامة ■

البعض يعتقد ان اللوحة يجب ان ترسم على ورق معين او على قطعة قماش معدة اعدادا مسبقا لذلك.. والواقع يخالف ذلك فكل ما يقع في يدي الفنان يستطيع ان يحولها الى تحفة فنية زن هذه المواقف ان قام الفنان الاسباني بيكاسو بعد انتهاءه من تناول عشاءه الذي كان يشتمل على سمكة بان أخذ هيكلها العظمي ذا الشكل المنتظم ليغمسه في اللون ومن ثم يطبعه على الصحن واخيرا ادخله التاريخ بمجرد توقيعه.

نادي الكاريكاتير
اشراف: يحيى السيد سعيد



ويتجدد اللقاء

● الاخ عبدالكريم الحسين.. مستواك في الرسم لابأس به.. تحتاج الى بعض الاتقان في العمل فهذا يؤهلك للانتاج الافضل..

● الاخ علي الخزيم.. لاتخف وانت ترسم تخيل جيدا ماترسمه فالتخيل جزء هام من اخراج الرسم.. حاول ان تتدرب على رسم اشياء من الطبيعة بما فيها من نسب وظل ونور.. وان شاء الله ننشر لك..

● الاخ ناصر عبدالرحمن الرتيق «حريملاء» فكرة جيدة جدا عن تعاون البيت مع المدرسة وذلك العجوز الذي يتساند على عصاه للسؤال عن احوال ابنه.. ولكن الرسم يحتاج الى اتقان ليعبر عن افكارك بسرعة.. واكتب التعليق بخط كبير وواضح حتى تسهل قراءته مرحبا بك..

● الاخ محمد فهد الحنايا.. اهتم بالرسم.. واستخدم قلما اسود اوحبر شيني مخفف بالماء او استخدام الريشة.. والكاريكاتير يعبر عن مشاكل اقتصادية او اجتماعية او سياسية.. نرحب بك..

● الاخ نصار الرسي الثقبة.. الفكرة غير جيدة.. فالذي يطلب العلم يجب ان يركز انتباهه في الدراسة ويهتم بذلك.. ويسمع جيدا للشرح من مدرس الحصة..

● الاخ متعب عبدالرحمن العتيبي.. تحتاج الى التدريب على الرسم.. نرحب بك..

● الاخ محمد الجهني.. بعض العناية بالرسم.. ارسم على ورق ابيض.. ونرحب بك..

رسائل صغيرة

● الاخت. روابي الحارثي انقطعت مشاركاتك نأمل الاستمرار في الرسم..

● الاخ ايمن عرفه.. مهما وصل الرسام الى اي مستوى.. فحينما يترك الرسم يقل مستواه.. وأمل ان تستمر فلديك قدرة جيدة وموهبة ممتازة..

● الاخت: جوهرة محمد.. موهبة ممتازة نأمل الاستمرار..

● الاخ عبدالعزيز العنقري.. مدة طويلة.. ولم تشارك لماذا؟..

تراث الجزيرة الشعبي

إعداد: الحميدي الحربي

برق وفاك


□ محمد بن زين □

«عجم اللسان وضاع البيان» ان ما في النفس اكبر من ان يترجم في حق فقيدنا وفقيد الشعر المرحوم محمد بن زين وما هذه الا بعض الدموع المنظومة التي كان لا بد من خروجها وابلغ ما نقول في هذا المقام «إنا لله وانا اليه راجعون».

كيف التجلد والمصيبة عظيمه
امسيت منها شارد الذهن مذهول
مدامعي شكلي ونفسي كليمه
وكن الفكر من هايل الخطب مشلول
معقول راح ابو الخصال العديمة؟
قال القضاء لا تأمن الموت معقول
تمشون كل غارق في نعيمه
وعن المصير اللي بناديه مشغول
دايم يعوث بغفلة مستديمة
لاه يصول بساحة العمر ويجول
كل يحسب انه قوي الشكيمه
دامه على جنحان الامال محمول
ماكن غارات الليالي تظيمه
ماشي يحث اخطاه والدرب مجهول
وعواقب الدنيا عليكم وخيمة
ولكن فيكم للعبر فهم وعقول
وانا الخصيم اللي يعجز خصيمه
سيفي عليكم لو تمهلت مسلول
لله يا مقفي بنفس حشيمة
وكف على فعل المواجيب مجبول
نفس عزيزة والطويه سليمة
يوم النفر بنفوس الانذال منقول
وعقل تهزا بالعقول السقيمة
كم قلت للغادين لو ينفع القول
يا من بقول الحق يرهق غريمه
دايم غريمه منه خايب ومخذول
«اللي وجوده يا محمد ظليمه»
ما له قدم هيبتك قوة ولا حول
والخير تسعى له بنفس همميه
ويبرق وفاك لكل الاصحاب مفلول
يا ما جمعت اهل النفوس الحميمة
في مجلس معنى الصخا فيه مبذول
وقطعت شف اهل النفوس اللئيمة
اللي تبا الخلان قاتل ومقتول
للخلد يا راع اليمين الكريمه
يوم ان كف ملايم البخل مغلول
الوافي اللي ما يمله نديمه
صريح اقفى ما تقفى ولا زول
الشعر صفحاته بفقده يتيمه
سود تعاقب بين خاتل ومختول
يا الله يا محيي العظام الرميمة
يا منتهى الشكوى ويا خير مسئول
ترحم فقيد عاش نفسه رحيمه
يا الله عساه بجنة الخلد مقبول
وتجبر صواب نفوسنا المستظيمة
امرك وما قدرت صاير ومفعول

● اقتباس من قول المرحوم
بعض العرب يفتخر بافعال ابيه وفعل جده
لو كان هو عالة وجوده اكبر من ظليمه

عبد الله متعب السميح العتيبي

السنين الخوالي



وراك يا للي توحي القال والقيل
تتهمني بشي وهو ما طرالي
اول تاكد واترك الحط والشيل
لا تصير ظالم مثل سود الليالي
ما ودي انك زدت ميل الزمن ميل
كافيني اللي من زماني جرالي
يا جرح يا للي توجع القلب بالحيل
الى طرت هاك السنين الخوالي
متى تطيب وقلب جراحك بخيل
نوقني اللي ذقته اول وتالي
المقصد اني منحرم نومة الليل
والا انت يا لمرتاح خاطرك سالي
ما ذقت لوعات الجفا والغرابيل
لكن انا اللي رحت فيها لحالي

محمد الحميدان / الرياض

الصورة الشعرية عند بدر بن عبدالمحسن

ما هو عمر العمل الفني؟، ما الذي يجعلنا نصف هذا العمل بأنه رائع؟

عنصر خلود العمل الفني: الحيوية المتدفقة الفعالة: فلهذه الحيوية تأثيرها السحري الذي يقذف بالدهشة في أعماقنا، ومن ثم نقف مبهورين أمام سرها في محاولة لاستيعاب اسبابها وابعادها، ونحن لا نتوقف عن محاولة الدخول في فضاءات العمل الفني، وغزوه بشتى الطرق، ذلك لاننا نعتبر العمل الفني حقا من حقوقنا.

اذن لابد أن يكون العمل الفني حيويا، متدفقا، سيالا، كالطفل لايستقر امام الاعين، لما فيه من تيار الحياة المتدفق.

متى ما كانت هذه الاشياء موجودة في العمل الفني اعتبرناه عملا ابداعيا، ومتى ما فقدها انتهى عمره واصبح بالنسبة لنا وثيقة تاريخية فقط.

كل الفنون على هذا النسق، عمر العمل الفني: هو الزمن الذي يكون فيه مثيرا للدهشة، داعيا الى اكتشاف مكوناته، متمردا علينا، متحديا لنا بلطف كتحدي الفتاة الجميلة حين يبهرنا جمالها..

اننا متى ما استطعنا احتواء العمل الفني حققنا الخطوة الاولى لتأتي بعد ذلك خطوات متتالية، يصبح بعدها في مقدورنا ان نهضم هذا الفن، ومن ثم يتحول من فن نتذوقه وهو منفصل عنا الى فن ممتزج بكياننا، مؤثر في سلوكنا، مرهف لمشاعرنا، مهذب لانفعالنا.

هذا هو الفن، والشعر فن.

وحتى يكون الشعر حيويا فلابد أن يتوفر فيه ما سبق (عنصر الاثارة، الدهشة، التحدي، الحركة، التوهج) كل هذه الاشياء، بالاضافة الى المعايير الاخرى للشعر تطيل عمر الشعر وتمنحه الخلود.

وحتى يحتوي الشعر على العناصر السابقة فلابد أن يقوم الشاعر بعملية خلق جديدة، بعملية تغيير الاشياء عن مواضعها المألوفة، وتركيبها لتصبح صورتها مختلفة انها مولد شيء جديد كمولد الطفل، والنجم.

عفوا اعزائي القراء، اضطررت لهذا التمهيد حتى اصل الى نتيجة تالية:

لا اعتقد أن احدا من متذوقي الشعر لا يجد في شعر الامير بدر بن عبدالمحسن هذه الحيوية التي تحدثت عنها.

انه يخلق لنا الصور اللامتناهية، رسام اللوحات المتلاحقة التي لا يمكن الامساك بأطراف لوحة منها، اللوحة التي يرسمها ـ بحد ذاتها ـ وبغض النظر عن موقعها في القصيدة تنمو وتتوالد، وتتسع، وتنشطر، استطيع أن اسمي صورة او لوحة بدر الشعرية، (الصورة النووية)] لانها في فاعلية مستمرة.

(كثر النهار اشتاق وانت بعيده
الين اشوفك كثر ما تنبت اشجار)

صورة لا متناهية، تنشطر وتتسع باتساع بعديها . الى اي حد نقف اذا تخيلنا (كثر النهار) والى اي حد نقف اذا تخيلنا (كثرة نبت الاشجار)

قديما قالوا (عدد المطر، عدد الطيور....) لكن ليس هذا العدد الخيالي ابداعا، لانه يفتقر الى الحيوية والتفاعل، وفي الصورة السابقة تكمن الحيوية في العلاقة بين شيئين (النهار، الاشجار) وهنا الروعة.

الحلقة الأولى

في قصائد (بدر) الكثير من هذه الصور، كما يوجد فيها اشياء اخرى، ربما تمكنت من الكتابة عنها مستقبلا ولكن سوف اقتصر على هذه اللوحات / الصور وبشيء من الايضاح او الاشارة. فكما قلت سابقا ان روعة العمل الفني هو في تعدد احتمالاته وايحاءاته وتداعيه، وارجو أن يكون معلوما ان هذا رايي وتصوري الخاص، ولكل رايه وفهمه، ولذا اعتذر مقدما للشاعر ان انا اسأت الى شعره بسوء فهمي، فما دفعني الا حب الابداع الشعري.

النجمة البعيدة في الفضاء، والنهر المستمر في حركته، شريان الارض، النجمة المضيئة تحب النهر الوديع، وبينهما كان (الغيم، الهواء، الحجر، الشمس، الشجر...) بعض هذه الاشياء تمنع الرؤية، وبعضها يعكر الصفو، فكيف تنعم النجمة وينعم النهر بالحب الذي تجسد بأن (طاحت على صدره سنا)

(لو حبت النجمه نهر
وطاحت على صدره سنا
ان مرت الغيمه قهر.. وان هبت النسمه قهر.. ولو رمى طفل حجر.. عكر مواعيد الهنا.
و.. بينك وبيني الغيم.. والشمس.. واغصان الشجر..)

البقية ص «١٨»

سعد الهمزاني

ورد الأيام

عندما يكون الوعي هو الموجه للموهبة يكون هناك عمل ادبي يستحق المتابعة.. والشعر الشعبي لم يعد وزنا وقافية تحمل فكرة ذاتية لا تخرج عن مدار العادية بل المكرور من الافكار والاساليب.. فهناك من يسخر المفردة لنقل الجديد والجيد من الافكار ليكون ما يكتبه شعرا يهز ويطرب.

ومن الشعراء الشباب الذين ينتظرهم مستقبل مشرق في مجال الكلمة الشعبية خاصة والادب بوجه عام سمو الامير الشاعر حسن بن عبدالله فهو يجمع بين الموهبة الاصيلة والثقافة والمتابعة الجيدة للساحة الادبية بوجه عام ومن أخر ما كتبه الابيات التالية:

يا للي رسمت الحب.. يا صدق معانيه
وودك تشوفه عايش بالحقيقة
يا ليت منهو يقدر اليوم يحييه
ويجعل طريقك مجتمع مع طريقه
ويجعل هوانا ورد الأيام يكسيه
ولا تفترق روحي وروحك دقيقة
يضمنا قصر من الحب نبنيه
وسطه يعانق شوق قلبي رفيقه
هذي مناته لكن الحظ مخطيه
حال القدر ما بين خل وعشيقه
ما بيننا بحر بعيد مواتيه
صارت مراكب حبنا به غريقه

حسن بن عبد الله بن عبد الرحمن



ماهوب غلطان

عن الصداقة... والصديق قرأنا الكثير.. وسمعنا ايضا الكثير.. فتعالوا نقرأ الابيات التالية في هذا المجال للشاعر عبدالهادي بن القعيمة القحطاني.. وهي في نظري تختلف عن كل ما قرأته عن الصداقة.. والاصدقاء:

صديقي اللي لاعنيت ونصيته
نهض حجاجه وارتبع كنه حصان
افرح بمشية موتري يم بيته
ومثلي الى من فرح ماهوب غلطان
اللي الى مني بغيته لقيته
انصاه لو دونه فيافي.. وضلعان
واللي الى مني عنيت ونصيته
كنه علي ينقل وحاني.وزعلان
اتركه لو مانساني نسيته
ويعوضني في مثله فلان وفلان
والى حصل به طاري مادهيته
كنا على ما فات ربع وخلان

للقارئ رأي

هذه الزاوية خاصة بك عزيزي القارىء، تطرح من خلالها رأيك في أي لون من الوان التراث الشعبي.. فابعث الينا بما تود طرحه من آراء.. وافكار جديدة حول الصفحات.. والبرامج الشعبية وكل ما له صلة بالموروث الشعبي.. وها نحن نقدم لكم أول الاراء التي وصلت الى الصفحة وهو رأي القارىء.. محمد سعيد اليامي..

الاخ: الحميدي الحربي.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وتحية طيبة.. وبعد...

سعدت كثيرا عندما زففت لقراء التراث الشعبي ومتذوقي الشعر النبطي نبأ فتح قناة جديدة لهم «للقارىء راي» من ضمن القنوات الكثيرة التي وفرتها الجزيرة لقرائها.. ولي بعض الاراء التي اوجزها في الاسطر التالية:

«الاحظ كما يلاحظ غيري في صفحة تراث الجزيرة الشعبي في صحيفة الجزيرة وفي غيرها من الصحف والمجلات نلاحظ جميعا كثرة رواد الادب الشعبي وبالذات في مجال الشعر فنحن نعرف جميعا ان الجزيرة العربية هي من اكثر الاماكن تمسكا بالتراث الذي يعد الشعر النبطي اهم ما فيه.. ولكن اجد في المقابل ان الرد عليهم يتكرر كثيرا بعدم صلاحية ما بعثوا به للنشر.. ورغم انني فقط من القراء لهذا الادب الا انني اقترح بعض الاقتراحات للصفحة لعلها تستطيع ان تكون المرشد لهؤلاء الرواد:

١ـ حبذا لو تم عرض القصيدة (قصيدة واحدة كل اسبوع) من التي لا تصلح للنشر وتوضيح نقاط الضعف وهذا الاقتراح يصلح للقصائد التي حالت دون نشرها اخطاء بسيطة.

٢ـ لماذا لايتم نقد وتحليل العطاءات الجيدة وتوضيح مواطن القوة والجمال في القصيدة المغناة.

٣ـ احس ان فهم بحور وأوزان وقوافي وطرق الشعر النبطي قاصر لدى الكثير من القراء واصحاب المحاولات وحبذا لو تم عرض سلسلة مقالات لاحد الشعراء او الخبيرين الكبار ليرشد المبتدئين ويوجههم ويعلمهم.

٤ـ من الملاحظ أن الغزل والرثاء هما اغلب ما يتطرق اليه المبتدئون .. ولا ادري لماذا لم يحاولوا طرق الابواب والاغراض الاخرى للشعر.

هذا ما أود طرحه من رؤية ذاتية حول الموضوع

محمد سعيد اليامي ـ الرياض



لحن فرقاي

تعالي بالفلا صوتي ينادي
جريح القلب من غيرك يعينه
تصدينه ولا طاع البعادي
ولك يا ما هوى نفسه يدينه
خذي الفرقان لي مد الايادي
رجا كوني على عهدك امينة
غريب.. الحب يخفيه العنادي
وارى الاشواق في بحر سجينه
رسمتي الجرح من داخل فؤادي
لحن فرقاي شفتك تعزفينه
واشوف القلب لدروبك يقادي
وابا امشي لك على ما انتي تبينه
على درب الهوى الصافي.. ودادي
عطيني لو بعض ما تاخذينه

ناصر مسعود التمامي

صمتي عذر

يا اللي تكرم لم تنشد عن الحال
صمتي عذر والحال مني تشوفه
اخفي جروحي داخلي واخدع ليال
اني مريح وداخل القلب خوفه
ايامنا يا صاح باقفاي واقبال
ولا بد للمخلوق يوما تلوفه
في ما مضى ويك يا طيب الفال
يوم السعد يضحك وزينه ظروفه
تضحك معه واضحك لنا احلام و امال
ولا قلت زل الوقت قلت مخلوفه

حمد الماضي

أول الحب

ليتك تحس بلحظة كلها شوق
ليل لقيته من غرامك بقايا
وتعود ياغال لك الحب مهدوق
وترتاج نفس بين طي الرحايا
ياللي غرامك هزته هزة بروق
المس حنينك في ضلوعي شظايا
ان قلت ادوسه تنزف اقدامي حروق
يجرح سنوف في دروبه وجايا
وان قلت اضمه عل يحيي بي عذوق
احرق لهيبه في وطي الحنايا
راحت حياتي والرجا فيه مخنوق
شوقي.. وحبي في يمينه ضحايا
متى يجيني من ضيا شمسك شروق
ويموت ليل من غرامك بقايا

عنود الصيد

من أفواه الرواة: الحياة قصيرة!

قام عدد من الاخوة ببيع مزرعة تشاركهم فيها اختهم الوحيدة، ويظهر انهم لم ينصفوها في تسليمها نصيبها، وحصل القيل والقال، وآل الامر بينهم الى طريق غير عابر، فقاطعتهم الاخت مغضبة وهجروها ساخطين، وكان لاحد الاخوة شاب صالح نور الله بالايمان قلبه، ووعظته القراءة قبل ان تمر عليه التجارب، جاء الى والده فنصحه وذكره، وقرا عليه فصولا من كتاب يعالج اهمية اداء الامانات الى اهلها، وتسليم الحقوق لاصحابها، ومضار قطيعة الرحم، فازدجر الوالد واستيقظ وذهب الى بيت اخته فأنصفها في حقها، وتحللا مما حدث بينهما، وما هي الا ايام معدودات حتى انتقل هذا الاخ الى رحمة ربه. ولاخر بينه وبين رجل من جماعته عداوة وشحناء، وفي احد الايام دخل غريمه المسجد محمولا على اعناق الرجال، ليصلى عليه ويدعى له بالرحمة، ولما انتهت صلاة الفريضة، وشرع الامام في صلاة الجنازة، قام هذا الرجل وخرج دون أن يصلي على الميت! فكأن القرآن لم يعظه والموت لم يزجره ولم يلبث هذا الانسان الا يسيرا حتى توفي ومضى على الاثر غفر الله لهما جميعا.

ان الحياة قصيرة وهي اقصر من ان نختمها بالاسفاف والشحناء، والسعيد من استثمر ايامه بعوائد الخير: وارض نفسه على سنن الهدى، وتغلب على نزوات النفس ونزغات الشيطان.

شاعر وابيات

سمعت احد كبار السن ينشد هذه الابيات الثلاثة فدونتها.

فبي نسير ابطلعة الشمس لعقيل
والا نصينا السناني
صبابة البن الحمر بالفناجيل
تلقى رغيف مطرق بالصياني
قطاعة الدو الدناوى على الحيل
كم دبرة فاجو عسيره وهاني

وسألته من قائلها؟ فقال: الابيات لابن مجلاد، شيخ الدهامشة من قبيلة عنزة «وسعد» المذكور هو خادم لابن بسام والبسام والسناني اسرتان معروفتان في مدينة عنيزة بالقصيم.

عبد الكريم بن صالح الطويان

وزير الشئون الدينية التونسي (بقية)

شاهقة ومرافق الخدمات والبنية الاساسية العصرية.

واكد ان كل هذه الجهود تهدف الى توفير خدمات جديدة ومتكاملة لزوار بيت الله الحرام والمسجد النبوي الشريف والقيام بأداء المناسك في احسن الظروف. واوضح المسؤول التونسي ان هذه الانجازات سيشاهدها التونسيون من خلال المجسمات التي ستقدم في المعرض للمشروعات التي تحققت والكثيرمن البرامج التي ما زالت في طور الانجاز وقال.. ان اهتمام الملك فهد برعاية وخدمة الحرمين الشريفين يجلب اعتزاز كل مسلم.

وعلى صعيد الدور الاعلامي الذي سيقوم به المعرض قال السيد قاسم بوسنينة ان هذا المعرض على درجة عالية من التنظيم وهو يعد اسلوبا متطورا جدا في مجال الاعلام والتعريف بالحرمين الشريفين مشيرا الى ان هذا الاسلوب يساعد على نقل المعلومة بطريقة ميدانية ويقرب الهندسة الاسلامية الفريدة من نوعها والتي لا تتوفر في مناطق اخرى ولا يعرف قيمتها الا من زار الاماكن الاسلامية المقدسة في مكة المكرمة والمدينة المنورة.

وعبر السيد بوسنينة عن ابتهاجه بانتقال المعرض الى تونس وبلدان اسلامية اخرى على هذا المستوى من التنوع والثراء.

وقال اني اهنىء الشعب السعودي بما تحقق في شتى مجالات التنمية بالمملكة وعلى ما تحظى به البقاع المقدسة من الرعاية والعناية والاهتمام الامر الذي يبعث في قلب ووجدان ومشاعر كل مسلم الاعتزاز والاحترام.

وعلى صعيد العلاقات بين المملكة وتونس اكد الاستاذ قاسم بوسنينة ان زيارة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز الى تونس ستكون فرصة يلتقي خلالها مع الرئيس زين العابدين بن علي واعضاء الحكومة والشعب التونسي.

وقال.. ان اقامة سموه في تونس ستكون محل تقدير وحفاوة ورعاية مشيراً الى ان هذه الزيارة ستساهم مساهمة فعالة في زيادة توثيق العلاقات بين المملكة وتونس مضيفا بانها علاقات ممتازة وانها ستشهد في الايام القادمة مزيدا من الدعم.

وعلى صعيد اخر اكد معالي الاستاذ قاسم بوسنينة اهتمام بلاده بعد تحول السابع من نوفمبر بالشؤون الدينية وتدعيم الهوية الاسلامية للشعب التونسي، وقال ان الاسلام في تونس متأصل موضحا الدور الذي اداه جامع الزيتونة عبر التاريخ اذ تخرج منه رجال يشهد لهم التاريخ بعلمهم واشعاعهم حتى خارج حدود تونس في شمال افريقيا وافريقيا المسلمة وعبر العالم الاسلامي.

واضاف يقول ان الرئيس ابن علي يضع في اولويات اهتماماته دعم هذا الجانب وتطويره مشيرا الى انشاء وزارة الشؤون الدينية كمؤسسة حكومية رسمية تهتم بهذا الجانب الهام داعيا الى تخطيط هذا الجانب العلمي الهام.

واكد ان وزارته تنكب الآن على اعداد هيكلة متكاملة ستبرز مستقبلا مجالات عملها التي ستكون واسعة باذن الله.

واشار الى ان من بين اهتمامات وزارة الشؤون الدينية ربط الصلة مع الجامعات الاسلامية في البلدان الشقيقة المسلمة والوزارات ذات العلاقة وكذا المنظمات الاسلامية.

واضاف يقول.. ان التعاون سينمو ان شاء الله مع المملكة العربية السعودية ومع مؤسساتها العلمية وبخاصة رابطة العالم الاسلامي التي سنضبط برنامج تعاون ثنائي معها ومع غيرها من المؤسسات الاخرى.

واكد ان الوزارة تبدي اهتماما بمجالات الفكر الاسلامي والدراسات والبحوث معربا عن امله في ان يتحقق ذلك بالتعاون مع مؤسسات علمية اخرى في العالم العربي والعالم الاسلامي عبر تنظيم ندوات علمية تبحث عددا من القضايا من شأنها ان تثرى المناخ العلمي في تونس والعالم الاسلامي.

هذا ومن ناحية اخرى قال الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية اسعد الاسعد ان دور خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز كان ولا زال واضحا في تأكيد التضامن العربي في مشرق ومغرب العالم العربي.

واضاف في لقاء اجرته معه مجلة «الحوادث» في عددها الذي يصدر اليوم الجمعة ان التاريخ سيظل يسجل للملك فهد سجله الناصع في تحقيق الوفاق والوئام بين المغرب والجزائر مما اعطى تقاربا وصفاء في علاقات دول المغرب العربي.

واوضح الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية ان جهود خادم الحرمين الشريفين واضحة في تحقيق التقارب بين الاردن وسوريا وفي عمله الدؤوب لتنقية الاجواء العربية.

واكد ان جهوده حفظه الله في تنقية الاجواء العربية ادت الى تفرغ الامة العربية لدعم القضية الفلسطينية وانتفاضتها الباسلة.

تطوير الحوار الأمريكي / الفلسطيني .. (بقية)

شيفارنادزه وزير الخارجية السوفيتي دعا في الاسبوع الماضي لتشكيل لجنة تضم الاردن ومصر وسوريا ولبنان ومنظمة التحرير الفلسطينية بشأن العمل على عرض الموقف العربي الموحد الداعي لضرورة عقد المؤتمر الدولي.

واوضح السيد ياسر عرفات ان هذه اللجنة ستعقد اجتماعها الاول خلال اسبوعين ومن المرجح ان يعقد هذا الاجتماع في عمان العاصمة الاردنية.

وفي فلسطين المحتلة جدد الوزير البريطاني السيد ولدغريف الذي يزور فلسطين المحتلة انتقاداته للجيش الاسرائيلي واكد على ان الوسائل التي يستخدمها الجيش ضد المواطنين العزل في فلسطين المحتلة منافية لحقوق الانسان.

ودعا اسرائيل الى ضرورة التجاوب في اسرع وقت مع مبادرات منظمة التحرير الفلسطينية والهادفة الى اقامة السلام الشامل والعادل في المنطقة.

ومن ناحية اخرى اعلن في فلسطين المحتلة صباح امس عن استشهاد احد مواطني حي التفاح في مدينة غزة اثر اطلاق الرصاص عليه من قبل احد الجنود الصهاينة خلال اشتباكات وقعت الليلة الماضية مع قوات الاحتلال.

وقال راديو العدو الصهيوني ان المواطن العربي اشتبك مع جندي اسرائيلي الا ان الجندي سارع لاطلاق الرصاص عليه وارداه قتيلا.

وقد فرضت سلطات الاحتلال نظام منع التجول على الحي وقامت بحملة اعتقالات واسعة.

وعلى صعيد اخر شددت سلطات الاحتلال حصارها العسكري لمدينة نابلس التي تخضع لنظام منع التجول منذ يوم الجمعة الماضي.

وقالت انباء الوطن المحتل ان قرية عزون القريبة من نابلس واماكن اخرى من الضفة الغربية وقطاع غزة ما تزال تخضع لحصار عسكري اسرائيلي مشدد ترافقه حملة اعتقالات واسعة بين السكان.

من جانب آخر اعترف راديو العدو الصهيوني صباح امس بأصابة ضابط اسرائيلي بجروح في وجهه نتيجة تعرض سيارته للرشق بالحجارة الليلة الماضية في مدينة خان يونس بقطاع غزة المحتل.

وقال الراديو ان الضابط ادخل المستشفى للمعالجة كما تم فرض نظام التجول على مكان الحادث وبدأت حملة اعتقالات واسعة في المدينة.

ويذكر ان سلطات الاحتلال الصهيوني تقوم بتسيير دوريات عسكرية راجلة ومحمولة داخل مدن الضفة الغربية وقطاع غزة على مدى ساعات الليل والنهار في محاولة لقمع الانتفاضة الشعبية في الاراضي المحتلة.

وتفيد الانباء الواردة الى عمان امس من الاراضي المحتلة ان قوات الاحتلال ما تزال تفرض حظر التجول على بيت حانون في غزة ولليوم السادس على التوالي.. وتقول الانباء ان المواطنين الفلسطينيين القوا ثلاث زجاجات حارقة على ثلاث دوريات متفرقة في مدينة القدس وبلدة حلحول في الخليل واخرى طريق القدس الخليل.

كما تقول الانباء ان المواطنين احرقوا ايضا خمس سيارات صهيونية في مخيم قلنديا في رام الله بالاضافة الى رشق سيارة ضابط صهيوني بالحجارة في بلدة سلواد في رام الله.

من جهة اخرى ذكر تقرير شهري اعده مكتب الاعلام الفلسطيني في عمان ان حصيلة المواجهات بين القوات الاسرائيلية والمواطنين الفلسطينيين خلال شهر فبراير الماضي اسفرت عن مقتل ٢٥ فلسطينيا وجرح ١١٧٠ واعتقلت ١٧٨٢ بالاضافة الى اغلاق وهدم ١٠٢ منزل ومدرسة.

واوضح التقرير ان المواطنين الفلسطينيين تمكنوا من قتل جندي ومستوطن صهيونيين بالاضافة الى تدمير واعطاب ٢٢٠ سيارة عسكرية صهيونية و٣٠٠ سيارة وحافلة للمستوطنين.

وفي الولايات المتحدة اكدت مصادر دبلوماسية لـ (الجزيرة) ان وزير الخارجية جيمس بيكر تلقى مجموعة من المقترحات العملية لتحريك جهود السلام في منطقة الشرق الاوسط من خبراء ودبلوماسيين امريكيين سابقين متخصصين في الصراع العربي الاسرائيلي زاروا مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس اخيرا واجروا مشاورات مكثفة مع قيادتها تمخضت عنها هذه المقترحات التي سيأخذها بعين الاعتبار المفاوض الامريكي خلال تحركاته المرتقبة في نطاق الحوار الامريكي الفلسطيني.

وكان وفد الخبراء الامريكيين الذي اعد هذه الوثيقة قد التقى بالزعيم الفلسطيني ياسر عرفات وكبار مساعديه واجرى معهم لقاءات هامة دامت اكثر من اربعة ايام تناول فيها بشكل تفصيلي ابعاد القضية الفلسطينية والطرق الكفيلة بايجاد حل عادل لمعاناة الشعب الفلسطيني تقبل به كل الاطراف المعنية، وتضمنه الدول الكبرى في اطار مؤتمر دولي للسلام يكون مظلة للمفاوضات بين اسرائيل والمنظمة.

واوضح الوفد الذي قاده مساعد شؤون الامن القومي (خلال عهد الرئيس السابق جيمي كارتر) وليام كوانت ان منظمة التحرير على استعداد تام لفتح مفاوضات مباشرة وجدية مع الجانب الاسرائيلي بحثا عن تسوية شاملة للنزاع بانها لن تقبل باية حال من الاحوال وقف الانتفاضة كشرط مسبق للدخول في هذه المفاوضات.. كما اوضح ان الوفد الذي ضم ايضا هارولد ساندورز وكيل الخارجية سابقا، وهليبا كوبان الخبيرة في الشؤون الفلسطينية رأيه القانوني والسياسي للانتفاضة التي لا يمكن وصفها بالعمل الارهابي.. لانها عملية عصيان شعبية مشروعة لمقاومة الاحتلال العسكري الاجنبي.. ومعلوم ان اسرائيل تضغط على الخبراء القانونيين في الخارجية الامريكية لدفعهم الى تزكية الرأي الصهيوني القائل بأن مقاومة الاحتلال ومواجهة الجيش الاسرائيلي في الاراضي المحتلة من اعمال الارهاب التي التزمت منظمة التحرير الفلسطينية بالتخلي عنها كشرط لفتح حوار مع واشنطن.

وتلخصت اقتراحات الوفد في:

١ ـ تطوير الحوار الامريكي الفلسطيني ورفع مستواه الرسمي والسماح لياسر عرفات وكبار معاونيه بزيارة الولايات المتحدة وتلبية الدعوات الموجهة اليه من مؤسسات امريكية او دولية.

٢ ـ تشجيع اللقاءات الفلسطينية الاسرائيلية غير الرسمية لتهيىء المناخ النفسي للقاءات رسمية.. والضغط على الجانب الاسرائيلي لالغاء المادة القانونية التي تمنع الاسرائيليين من الاجتماع بأعضاء في منظمة التحرير.

٣ ـ افهام اسرائيل ان المصلحة القومية الامريكية تقتضي خلق توازن فعلي في علاقات واشنطن مع اسرائيل واصدقائها العرب لحماية مصداقيتها في المنطقة وتحديد موقف ثابت من التصرفات القمعية في الاراضي المحتلة وحث اسرائيل على احترام الشرعية الدولية.

٤ ـ التعامل مع الانتفاضة من منطق الشعب المحتل الذي يسعى بهذه الطريقة الى ايصال صوته الى الرأي العام العالمي بغية الحصول على حقه في تقرير مصيره.. وهذا يعني ان ضمان هذا الحق للشعب الفلسطيني هي الوسيلة الوحيدة لوقف اعمال العنف والقتل والخراب في الضفة الغربية وقطاع غزة.

٥ ـ التفاهم مع الفلسطينيين والاسرائيليين على طريقة مقبولة يتم بواسطتها اختيار ممثلين للشعب الفلسطيني من داخل المنظمة وخارجها دون ضغط او ابتزاز للمشاركة في المراحل الاولية للمفاوضات بين الطرفين.

٦ ـ ضرورة دعم موقف الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن الدولي لدعوة جماعية لمؤتمر دولي للسلام حول الشرق الاوسط يكون الاطار الشرعي لمفاوضات عربية اسرائيلية (بحضور منظمة التحرير الفلسطينية) تؤدي الى توقيع اتفاقية سلام دائم وشامل في المنطقة.. وتعطي الفلسطينيين حقهم في تقرير مصيرهم واقامة وطن مستقل لهم.

اكدت الولايات المتحدة أمس الاول الاربعاء انها بدأت مع منظمة التحرير الفلسطينية حوارا معمقا سيستمر وانها لا تبغي فقط التنديد بالهجمات الفلسطينية على اسرائيل.

وفي هذه الغضون المح مسؤول كبير في وزارة الخارجية في الكونجرس الى ان منظمة التحرير قدمت الى الولايات المتحدة معلومات عن الاعتداء الذي وقع على طائرة البوينغ التابعة لشركة بان امريكان في ٢١ كانون الاول ديسمبر الماضي في اسكتلندا واسفر عن مصرع ٢٧٠ شخصا.

واشار الناطق باسم وزارة الخارجية تشارلز ردمان الى ان الهدف الرئيسي من هذا الحوار هو ان يؤدي كما تأمل الى تحركات ملموسة تسهم في اقرار السلام في الشرق الاوسط.

وتحدث الناطق عن محاولات التسلل الاخيرة الى اسرائيل التي قامت بها فصائل من منظمة التحرير الفلسطينية والتي نددت بها واشنطن للمرة الثانية في تونس يوم الثلاثاء فقال: ستثير هذا النوع من المشكلات كلما وقعت ولكن الهدف من الحوار اوسع نطاقاً.

ورفض ردمان تحديد موعد او فترة محددة ينتظر ان يثمر الحوار في نهايتها. وذكر بان العملية برمتها بدأت لتوها.

وكانت الولايات المتحدة قررت في ١٤ كانون الاول ديسمبر الماضي فتح حوار معمق مع منظمة التحرير الفلسطينية واجرت في السادس عشر من الشهر نفسه اول لقاء رسمي مع وفد من منظمة التحرير في تونس.

وجرت لقاءات اخرى اعتبرت اتصالات غير رسمية. وشكا مسؤولون فلسطينيون من ان واشنطن لا تبغي سوى التنديد بالعمليات التي تقع ضد اسرائيل والحصول على معلومات بشأن الاعتداء على طائرة بان اميركان.

والمح مساعد وكيل وزارة الخارجية لشؤون الشرق الاوسط ادوارد ووكر في شهادة ادلى بها أمس الاول الاربعاء امام لجنة فرعية مختصة بالشؤون الخارجية وتابعة لمجلس النواب الى ان منظمة التحرير الفلسطينية قدمت معلومات في هذا الشأن.

ولما ذكره النائب لورانس سميث الديمقراطي عن ولاية فلوريدا بان السفير بول بريمر المختص بمكافحة الارهاب في وزارة الخارجية الامريكية اعلن في مناسبات عدة انه لم يتلق اي معلومات من منظمة التحرير الفلسطينية اجاب ووكر «لا يمكن ان ادلي بمثل هذا التصريح اليوم» ثم طلب من اللجنة الفرعية ان تستمع اليه في جلسة مغلقة. وامتنع المسؤولون بوزارة الخارجية عن قول المزيد في هذا الشأن.

الصورة الشعرية عند بدر بن عبدالمحسن (بقية)

لقد اسقط الشاعر معاناته على هذا المشهد واستطاع ان يجعل من هذه الاشياء، والاحداث الموجودة في الطبيعة، لوحة حية جميع ما فيها من اسماء واحداث رموز للحالة التي يشعر بها.

لوحة/ صورة اخرى.. عندما يكون السحاب اسود يكون المطر غزيرا، وتختفي الشمس خلفه. المطر هنا عبارة عن دمع، والحالة السائدة، حالة حزن. ولكن هناك عيون سود مماثلة لحال السحاب، هناك حزن يرمز اليه بـ.. (السحاب المجاهيم) والحزن يولد البكاء. وخلف السحاب هناك شمس، كذلك خلف سحابة حزن العين شمس مشرقة.

ولكن يحدث ان تنفتح ثغرة في السحاب، بعد ان تلقى الغيم طعنة من رمح الشمال (الريح الشمالية/ رمز الحبيب) بعد هذه الطعنة سالت اشعة الشمس المحتجبة، من خلال الثغرة وفي هذا الجو المطر الغزير.

(جها مطر دمع السحاب المجاهيم
وسود العيون اللي انتثر وبلهنه
رمح الشمال اللي طعن مهجة الغيم
شق السحاب وسالت الشمس منه)

تتماوج الرؤى وتمتزج الصور ثم تفترق في هذه اللوحة، اذ هي تحتوي على حالتين/ مشهدين (بينهما علاقة) الاولى المطر النازل بغزارة من السحاب (المجاهيم) والشمس المحتجبة خلف السحاب.

الثانية: العيون السود/ ذات الشاعر، مهجة الغيم، رمح الشمال/ الحدث المتعلق بالحبيب.

هذه الرموز يجوز ان تكون العكس، بين الشاعر والاخر. بين الحالتين علاقة، تداخل. فحالة الشاعر/ معاناته ورموزها (الحالة الثانية) اثرت على الاولى، وجعلت للسحاب دمعا/ العيون السود (الحزن)، والطعنة التي شقت السحاب مشتركة بين السحاب والعيون (اللي انتثر وبلهنه) وسالت الشمس اثناء نزول المطر من السحاب الحقيقي، ومن ذات الشاعر او من عيون الحبيب الاخر، فأشرقت الشمس من الاثنين.

الصورتان متداخلتان لا يمكن التفريق بينهما، كما أن كل صورة تستمد جمالها من الاخرى، وهكذا بسبب العلاقة تنشطر الصورة وتتمرد على الامساك بها.

وزير المالية والاقتصاد الوطني .. (بقية)

الاستاذ محمد ابا الخيل وذكر معاليه ان الصندوق الى جانب كونه مؤسسة دورها الاساسي تمويلي فان الصندوق يقوم بتقديم الاستشارات الادارية والمالية والفنية والتسويقية للمشاريع التي يقوم بتمويلها مما يهيىء فرصةاكبر لنجاح واستمرار هذه المشاريع في المستقبل.

وقال معاليه.. ان صندوق التنمية الصناعي السعودي يقوم بالاضافة الى برامج الاقراض الصناعي بادارة برنامج لتمويل مستودعات التبريد بغرض المساعدة في زيادة الطاقة التخزينية للمواد الغذائية المبردة والمجمدة وقد بلغت جلة الالتزامات لهذا البرنامج حتى نهاية العام المالي ١٤٠٧/١٤٠٨هـ ثلاثمائة وسبعة وخمسين مليون وستمائة الف (٣٥٧,٦٠٠,٠٠٠) ريال. كما يقوم الصندوق بادارة برنامج لتمويل مصانع تعبئة وحفظ التمور المحلية وقد بلغ اجمالي الالتزام لهذا البرنامج حتى نهاية العام المالي ١٤٠٧/١٤٠٨هـ اربعة وسبعين مليونا واربعمائة الف (٧٤,٤٠٠,٠٠٠) ريال.

وقال معالي وزير المالية ان الصندوق سيستمر بمشيئة الله بتقديم القروض للمستثمرين السعوديين للنهوض بقطاع الصناعة في بلادنا تنفيذا لرغبة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين.

عصمت عبدالمجيد (بقية)

واوضحت المصادر نفسها ـ طبقا لـ (اف ب) ـ ان هذه الزيارة وهي الاولى التي يقوم بها مسؤول مصري للجزائر منذ استئناف العلاقات الدبلوماسية بين البلدين في ٢٤ تشرين الثاني نوفمبر ١٩٨٨ تصدرت المسائل التي تباحث فيها عصمت عبد المجيد مع السفير الجزائري في القاهرة عبد المجيد عجالي.

واوضحت ايضا ان وزير الخارجية المصري سيسلم الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد رسالة من الرئيس حسني مبارك ولكنها لم توضح مضمونها.

ومما يذكر ان الجزائر قررت اعادة العلاقات مع مصر بعد قمة عمان العربية في تشرين الثاني نوفمبر ١٩٨٧

اللجنة الوزارية (بقية)

المجلس اضافة الى الامور الادارية التي تكفل العمل فيه.

* واضافت الانباء ان موظفي الامانة العامة للمجلس لم يتقاضوا رواتبهم عن الاشهر الثلاثة الماضية بسبب عدم وفاء بعض الدول الاعضاء بالتزاماتها تجاه المجلس.

الناسون (بقية)

واجتماعا يهدف الى تعزيز وقف اطلاق النار الساري في الحرب بين البلدين منذ ستة اشهر.

وكان من المقرر ان يعقد الاجتماع للجنة عسكرية عراقية ـ ايرانية مشتركة تضم مراقبين من الامم المتحدة يوم ٢٢ فبراير شباط على الحدود بين البلدين.

وقال تلفزيون بغداد ان وزير الخارجية العراقي طارق عزيز ابلغ الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار بأن ايران الغت الاتفاق ورفضت الاجتماع.

وكان متحدث باسم مجموعة المراقبين العسكريين لايران والعراق التابعة للامم المتحدة قد قال في اليوم السابق على الموعد المقرر لعقد الاجتماع انه يتم اجراء ترتيبات لتحديد موعد جديد لكنه لم يذكر سببا للتأجيل.

فشل محادثات (بقية)

يذكر انه بحلول موعد هذه الجولة القادمة ستكون مناورات العام الحالي قد انتهت حيث يتوقع ان تستمر من الرابع حتى العشرين من مارس الحالي.

وكان رئيس الوفد الكوري الشمالي قد اعرب في بداية الاجتماع عن أسفه لرفض حكومة سيول الاستجابة لمطلب الشطر الشمالي الداعي لالغاء المناورات التي تسمى «روح الفريق» وهو الامر الذي قال انه سيقف عائقا امام المزيد من المناقشات حول اتصالات رفيعة المستوى بين الكوريتين.

اما ممثل كوريا الجنوبية فقد دعا حكومة بيونج يانج للدخول في حوار حقيقي وغير مشروط يركز على بحث سبل الترتيب لعقد اللقاء بين رئيسي وزراء الكوريتين. وانتقد المسؤول الجنوبي استخدام الشطر الشمالي الاجتماعات الحالية كساحة للاحتجاج على المناورات الامريكية الكورية قائلا ان من المهم بدلا من ذلك ان يشرع الجانبان في بحث تفاصيل وجدول اعمال اللقاء المأمول بين رئيسي وزراء الكوريتين.

يذكر ان الجولة الاولى من هذه المحادثات التمهيدية كانت قد انتهت الى الفشل للسبب نفسه حينما عقدت في الثامن من فبراير الماضي.

الحكومة زادت الاجور ٦٠٪

وصول تعزيزات عسكرية لعاصمة فنزويلا لتمشيط بؤر القناصة المشاغبين في الاحياء

وصلت تعزيزات عسكرية الى كراكاس امس لمقاتلة القناصة المعزولين الذين يواصلون مناوشة الجنود في الاحياء الشعبية من العاصمة.

وتشير حصيلة غير رسمية للاضطرابات التي اندلعت بعد الاعلان عن زيادةتعرفة النقل العام واسعار المواد الاساسية حسب ما اوصى صندوق النقد الدولي الى اكثر من ١٠٠ قتيل، واشارت الصحف المحلية الى ان اكثر من الف جريح وهو رقم يمكن ان يتضاعف ثلاث مرات.

وذكر شهود ـ طبقا لـ (اف ب) ـ ان تعزيزات وصلت برا وجوا الى كاراكاس حيث كانت المواجهات مستمرة حتى مساء امس الاول رغم قرار حظر التجول الساري المفعول منذ فجر نفس اليوم.

من ناحية اخرى طلبت الحكومة امس من المواطنين ومن سكان العاصمة بشكل خاص العودة الى العمل ابتداء من صباح امس الخميس بعد عودة الوضع الى طبيعته في سائر انحاء البلاد باستثناء بعض البؤر المضطربة في كراكاس.

هذا وقد وافقت الحكومة الفنزويلية امس بعد ثلاثة ايام من احداث الشغب التي قتل فيها ما يصل الى ١٥٠ شخصا على اول زيادة شاملة في الاجور منذ سنتين وتعهدت بدعم بعض السلع الغذائية.

ورفعت هذه الاجراءات اجور اربعة ملايين من العاملين في القطاع الخاص بما يعادل ٥٥ دولارا في الشهر.

وسرت امس ايضا زيادة اجور ١.٢ مليون من موظفي الحكومة بنسبة ٣٠ في المئة وهو اجراء وافقت عليه الحكومة الشهر الماضي كما سرت زيادة في الحد الادنى للاجور بنسبة ٦٠ في المئة.

العطل الامريكية متعبة!!

واشنطن ـ واخ ـ اوضحت دراسة حديثة نشرتها مؤسسة بريكش الامريكية حول عطلة نهاية الاسبوع للعاملين في الولايات المتحدة ان العطلة تكون في الغالب متعبة تماما كما تكون ايام العمل خلال الاسبوع.

واوضحت الدراسة التي شملت الف مواطن امريكي ان البالغين من الامريكيين يمضون في المعدل ١٤ ساعة من ساعات نهاية الاسبوع لقضاء اعمال مختلفة ويزيد هذا العدد ست ساعات عن المعدل المقبول لدى عامة الناس.

ويتضح من الدراسة ان الذين استطلعت اراؤهم يقضون ثلاث ساعات في قضاء اغراض لها علاقة بوظائفهم واكثر قليلا من ساعتين في تنظيف البيت وساعتين أخريين في الطبخ وخمس ساعات اخرى يقضونها بين شراء لوازم المنزل وتنظيف الملابس واصلاح ماهو بحاجة الى اصلاح.

وفي مجال المقارنة بين الفئات يتضح من الدراسة ان الآباء يعملون في المنزل ثلاث ساعات اكثر من الذين ليس لهم اطفال.

ولا تزال النساء اكثر اجتهادا في المنزل من الرجال والفرق بينهما يزيد عن الساعتين ونصف الساعة بالنسبة للمرأة.

دراجة مزودة بخيمة ويمكن السير عليها!!

لندن ـ واخ ـ توصل مواطن من اسكوتلندا من هواة الخروج الى الخلاء لقضاء عطلات نهاية الاسبوع الى ابتكار جديد هو عبارة عن دراجة زودت بخيمة يمكن نصبها والنوم فيها اثناء الرحلة.

ويقدم صاحب الابتكار هذه الفكرة الى امثاله من هواة الرحلات لتجنب تكبد النفقات العالية.

والدراجة الجديدة بالخيمة ماهي الا دراجة عادية تعمل كدعامة لخيمة خفيفة الوزن تحمل مطوية ومعلقة حول عمود الدراجة الامامي وهي مصنوعة من مادة خفيفة الوزن مضادة للماء اطلق عليها اسم (كوتن) وعندما تنصب تقوم الدراجة بدور الدعامة الرئيسية لها بينما تعمل آلة نفخ هواء الاطار في الدراجة بدور دعامة اضافية بعد تثبيتها بالارض.

ويقول صاحب الابتكار ان الخيمة توفر مكانا للنوم مساحته (١٩٨) سنتيمتر مربع مع نصف متر مربع آخر لحفظ الاشياء اضافة الى ذلك فالخيمة زودت بفراش ارضي خاص بها.

أمير البحرين (بقية)

وحضر المقابلة وزير الخارجية الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وسفير نيوزيلندا لدى البحرين جون ديفيد لوتون ريتشارد ومدير الادارة السياسية بوزارة الخارجية البحرينية السيد علي ابراهيم المحروس.

وكان الوزير النيوزيلندي قد وصل الى المنامة يوم امس الاول.

كلمة الجزيرة (بقية)

ولا يجد شبابنا الوطني تشجيعا لهم على مضاعفة جهودهم في العمل والانجاز والعطاء مثل هذا التكريم الملكي السامي قبل وبعد كل مناسبة يكون للشباب فيها دور البطل الذي ينتزع الاعجاب والتقدير محليا ودوليا.

«الجزيرة»

وفد عسكري (بقية)

زيارة الوفد الامريكي الذي يرأسه القائد العام المساعد للقوات المسلحة الامريكية في اوروبا الجنرال توماس س. ريتشاردز تدخل في اطار جولة على دول المغرب، ولم يعط اي ايضاحات حول مضمون اللقاء واكتفى بالقول انه تناول «مسائل ذات اهتمام مشترك».

وتجدر الاشارة الى انه منذ زيارة الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد الى الولايات المتحدة في نيسان/ابريل ١٩٨٥ تهتم الجزائر بشراء اعتدة عسكرية امريكية وخاصة طائرات مقاتلة واجهزة الكترونية وتجهيزات خاصة بالرادار.

هذا دور وزارة الصحة

عزيزتي الجزيرة ...

السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته ... وبعد ...

قرأت في جريدتكم الغراء في العدد ٥٩٧٣ والصادر يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٦/٢٨ هـ وفي زاوية ليل ونهار ارشادات صحية عن اعراض مرض السرطان وذلك من قبل التوعية الصحية بجمعية الهلال الاحمرالسعودي وبعد قراءتي للخبر وقفت متأملا ماذكر من هذه الاعراض حيث ان كل واحد من هذه الاعراض يقابله اعراض امراض اخرى ولا ادري هل ماذكر صادر من اطباء من قبل الجمعية كما اود ان انكر هنا انه يستحيل ان يشخص هذا المرض الا عن طريق الفحص بواسطة اجهزة مخصصة لذلك مع التحاليل الطبية اللازمة لذلك وبعدها يعرف ان كان المريض مصابا بسرطان ام لا كما ان وزارة الصحة هي الجهة المسئولة عن توعية المواطن بالنسبة لهذا المرض او اي مرض مشابه والسبب توفر المعدات الخاصة بهذا المرض وكذلك مستشفى الملك فيصل التخصصي يكون ايضا مسئولا عن مثل هذه الامراض والسبب الامكانيات المتاحة والمتوفرة لديه وذلك بدعم حكومة خادم الحرمين الشريفين حيث يوجد بالمستشفى عيادة اورام السرطان ومركز ابحاث خاص بهذا المرض كما ان مرض السرطان متشعب من حيث الاعراض اعتقد ان هذا ليس من اختصاص الهلال الاحمر السعودي والسبب هو ان عملهم ينصب في الاسعافات الاولية للمريض او المصاب وكذلك توعية المواطنين وتعليمهم الاسعافات الاولية وذلك بعمل دورات خاصة بالاسعافات للمدارس بمختلف المراحل وعمال المصانع والشركات والمصالح الحكومية وبذلك يتم الاستفادة منهم في اسعاف المواطنين حتى وصول سيارةالاسعاف كما انه يمكن تأهيلهم ليكونوا متطوعين للهلال الاحمر السعودي عند حاجتهم والله من وراء القصد .

محمد الدوسري

وزارة المعارف
تصميم مبنى ادارةالتعليم بجيزان

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة .... المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ...

اشارة لما كتب بالعدد ٥٩٦٣ من جريدتكم بشأن حاجة ادارة التعليم بجيزان لمبنى حكومي .

نفيدكم انه تم تصميم مشروع لمبنى ادارة التعليم ويجري تجهيزه للطرح للتنفيذ ان شاء الله .. ولكم تحياتي .

مدير ادارة العلاقات العامة
بوزارة المعارف
عبد الرحمن الحسن

كهربة مزارع قرية الفويلق ضمن الخطة

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

اشارة الى مانشر بجريدة الجزيرة بعددها الصادر رقم ٥٩٨١ وتاريخ ١٤٠٩/٧/٦هـ في صفحتها الأخيرة تحت عنوان (سؤال) بقلم المواطن أبو ذعار البشرى الحربي والذي يشكو فيه من عدم ايصال التيار الكهربائي الى مزارع قرية الفويلق..

نفيدكم بأن كهرباء الوسطى قد قامت بايصال التيار الكهربائي الى بعض المزارع والعمل جار لايصال التيار الى بقية المزارع التي تنتظر الخدمة الكهربائية وفق خطط الشركة وامكانياتها.

ولكم تحياتي

مدير العلاقات العامة بكهرباء الوسطى



□ الاخ: ناصر دحيم مقعد السبيعي - ينبع الصناعية.

- رسالتك التي بعنوان (عزيزي اليك هذه الهمسة) احلتها الى صفحة (بدون عنوان) ولك التحية.

□ الاخت: رقية الاحمد - الرياض.

- اقتراحك وصل متأخرا حيث ان بطولة كأس العالم للشباب على وشك الانتهاء.. لك مني التحية.

□ الاخ: معجب فرح العتيبي - ساجر.

- اعتذر لك عن نشر موضوعك حول (بعض المجلات) لكونه غير تعقيبي على مانشر بالجزيرة.. لك مني التحية.

□ الاخ: الحسن محمد الحفظي - ابها.

- الكتب والعناية بها موضوع كتب عنه الكثير.. لذلك اعتذر لك عن نشر موضوعك حولها لكونه جاء مطابقا لما سبق نشره.. ولك التحية.

□ الاخت: ايمان ابراهيم - الرياض.

- ارجو ان تعيدي كتابة موضوعك حول (القصص الغرامية) وتبعثيه مرة ثانية للصفحة.. ولك التحية.

□ الاخ: خالد بن محمد الخويطر - الرياض.

- الحديث عن اضرار التدخين من المواضيع التي سبق طرحها في العزيزة واخذ حقه من النقاش.. لذلك اعتذر لك عن نشر موضوعك حوله تلافيا للتكرار.. ولك التحية.

□ الاخ: خالد فهد السريع - الرياض.

- طلبك نسخة من مجلد الجزيرة السنوي. افضل ان تزور مقر المؤسسة وتطلب ذلك من الادارة فسوف تجد التجاوب منهم.. ولك التحية.

□ الاخ: ناصر احمد علي القحطاني - ابها.

- سبق ان طرحت العزيزة قضية الزواج من الجامعيات وتمت مناقشتها واخذت حقها من النقاش لذلك اعتذر لك عن اعادة طرح الموضوع مرة ثانية.

نقل الطالبات والطلبة
اقتراحات موجهة للرئاسة ووزارة المعارف

عزيزتي الجزيرة.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

اكتب هذا الموضوع وانا إمّا وارجو ان ينشر فقد اطلعت على ما نشر حول نقل الطالبات بواسطة النقل الجماعي او غيره لحفظ الوقت لكل اولياء الامور العاملين في القطاعات الحكومية والمؤسسات والشركات هؤلاء الذين لهم اولاد وبنات طلبة وطالبات بالمدارس خاصة ظروف ولي الامر الموظف وولي الامر الذي لم يتعلم قيادة السيارة وولي الامر الذي لا يملك الامكانية لجلب سائق واضيف الى ذلك الموضوع المعلمة التي تعاني ايضا من مشكلة وسيلة النقل خصوصا العودة الى المنزل وجميعنا يعلم اهمية المعلمة فعلى عاتقها يقع واجب الرسالة الوطنية ان المعلمات في جميع مدارس وطننا الحبيب في حاجة ماسة الى وسيلة النقل وهناك حلول كثيرة تقضي على المشكلة وتعالج الموضوع حسب ما ارى وتوصلت اليه اثناء بحثي. ورأيي لا اقول هو انما اجعله ضمن الحلول المطروحة للمناقشة بين المسؤولين في الرئاسة العامة لتعليم البنات واولياء امور الطالبات والمعلمات.

يودي ان تقوم الرئاسة العامة لتعليم البنات المساهمة باستئجار اتوبيسات من شركة النقل الجماعي او عمل عروض منافسة على المؤسسات الوطنية لتأجير السيارات لمدة ساعتين في اليوم فقط ساعة صباحية وساعة بعد الظهر لنقل المعلمات والطالبات الى الاماكن التي يصعب على الاتوبيس المدرسي الوصول اليها والمعلمات اللاتي يستطعن المجيء الى المدرسة ولا يستطعن العودة الى المنزل والعكس.. وانا ارغب في ذلك بان يكون دور الرئاسة أخذ اشتراك من المستفيدين من الخدمة من كل فرد او مجموعة مثلا الطالبات الواحدة يؤخذ منها اشتراك بمبلغ وقدره خمسون ريالا شهريا واذا زاد العدد في العائلة الى ثلاث طالبات يكون الاشتراك بمبلغ قدره مائة وخمسين ريالا شهريا واذا زاد في العائلة عن الثلاث طالبات فهو باشتراك عائلي قدره ثلاثمائة ريال شهريا مهما كان العدد بشرط ان يكون الاسم واحدا من الاب الى الجد لتعرف العائلة بموجبه ويكون هناك سهولة في اعداد الكشوف اما المعلمة فيؤخذ منها شهريا مائتي ريال او خصم بدل النقل الذي تتقاضاه مع مرتبها.. يودي ان تقوم الرئاسة بتعميد مناطق التعليم في كل مدينة من وطننا الغالي لتنظيم المسارات ويكون ذلك تحت اشرافها ومسئوليتها لقلة التكاليف وحسن الادارة والرقابة وعلى كل منطقة الاجتماع بالمشرفات في المدارس التي تعمل تحت ادارتها لعرض الكشوف من يرغب في الاستفادة من الخدمة في كل مدرسة ومن اجل الا يكون هناك ازدحام للسيارات المستأجرة وعلى كل منطقة تحديد المواقع والعناوين لرسم الطريق لوسائل النقل وبموجبه معرفة الاماكن البعيدة والقريبة لانه بامكان السيارة الواحدة أن تعمل لنقل مدرسة او مدرستين او ثلاث مدارس وما فوق وهنا يكون قد تم توفير وسائل النقل التي يعاني منها اولياء الامور والطالبات والمعلمات اما من ناحية المعلمة التي تعقد لها دورة تدريبية فعلى الرئاسة العامة التكفل بهذا الموضوع وتأمين وسيلة النقل حتى تكمل المعلمة دورتها التدريبية للرفع من مستواها التعليمي ومن هنا تكون الرئاسة قد جلبت السعادة الى قلوب اولياء الاموروالطالبات والمعلمات وادخلت الى انفسهم الراحة والامان وانا التمس من المسؤولين النظر الى هذا الموضوع ودراسته ومناقشة ما يستفاد منه من اجل المصلحة العامة.

وكما أمل وارجو اخذ الموضوع بعين الاعتبار او ما يشابهه في حل القضية وبهمة جهات الاختصاص وتدارك الوضع ينتهي كل ما نخشى وتأدية الاعمال على الوجه المطلوب دون ضياع للوقت وترك مصالح المراجعين.

ولنا في الرئاسة العامة لتعليم البنات العطف والادراك وحل جميع ما يضر المواطن.

والله الموفق لما فيه الخير والبركة

شاهر السيف

□ نقل الطلاب والطالبات بهذه الطريقة □

بطولة كأس العالم للشباب.. انها فرصة اعلامية نادرة،

عزيزتي الجزيرة ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعـد ..

يزداد الاعجاب بهذه الصفحة وبالجريدة ككل عندما نجد تجاوبا مع القضايا الجادة والهامة وبالتالي تزداد الثقة اكثر فنقبل على قراءة هذه الصفحة لنقرأ ونناقش .

وفي عدد الجزيرة ٥٩٨٦ الصادر يوم الجمعة بتاريخ ١١ رجب لعام ١٤٠٩ هـ كتبت الاخت حصة عبد الرحمن الضفيان تعقيبا على ماكتبه الاخ محمد الكثيري حول موضوع تعريف المشاركين في بطولة كأس العالم الخامسة للشباب بالدين الاسلامي فرصة جيدة لو أستغلت عبر البرامج بمختلف اللغات وذلك في العدد ٥٩٧٨ الصادر يوم الخميس ٣ رجب ولاشك بأن هذا الاقتراح جيد وبقدر مانحن سعيدون وفرحون بهذه البطولة وشباب العالم يتوافدون الى ارض المملكة كم هي الفرحة تغمرنا وهم يعيشون معنا نعم ابناء العالم سينبهرون بما يشاهدون وسيتحدثون بما يرون فكل ماضي وحاضر بلادنا يدعو الى الفخر والاعتزاز .

فلابد ان نفتح اذرعنا وقلوبنا لهم ونرحب بهم في ارض السعودية الخضراء وانا واثق كل الثقة بان المسئولين في وزارة الاعلام والرئاسة العامة لرعاية الشباب حرصوا كل الحرص على تعريف المشاركين وذلك من خلال عقد الندوات وتوزيع النشرات والاشرطة بمختلف اللغات التي تتحدث عن تطور المملكة سواء كان في المجال الزراعي او الصناعي او العمراني وغيره وكذلك تعريف المشاركين بالدين الاسلامي واطلاعهم على اشرطة تبين تطوير مناطق الحرمين الشريفين وتتكلم عن دور المملكة في استقبال الحجاج كل عام وكثافة المسلمين المتوافدين على الاماكن المقدسة من جميع انحاء العالم .. هذا والله من وراء القصد .

يوسف شايع دخيل الطويهر

- الرياض : الحرس الوطني -

افلام الكرتون
المشكلة تكمن في التقليد لها

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..

عن افلام الكرتون قرأت الكثير من اقلام الاخوة والاخوات الذين ابدوا وجهات نظرهم حول هذا الموضوع الذي يهم ابناءنا.. وبالتحديد قرأت تعقيب الاخ الكريم «ناصر الفضلي» حول ما كتبه الاخ «محمد السحيمي» فلقد كان تعقيب الاخ «ناصر» غير مقنع لانه يطالب في تعقيبه باستمرارية افلام الكرتون.. ولاول مرة اقرأ لانسان يشجع على الشيء الذي في حقيقة امره مضر بعقول الاطفال ويعيشهم في حيرة من امرهم فعندما قرأت تعقيبه عرفت انه اول المشجعين لاستمرار الافلام الكرتونية فلقد قال الاخ الكريم في تعقيبه والذي اعترف فيه ان الطفل مقلد للاشياء التي يراها او يسمعها من الاخرين.. ويقول بأنه ليس عيبا ان الطفل يقلد لان عالمه التقليد ولكن.. هل فعلا ان التقليد لكل شيء امر طبيعي..؟؟ ام ماذا .؟؟ ومن هم المسؤولون عن الشيء الذي يقلده الاطفال.؟؟.. ان الجواب سهل جدا.. تقليد الطفل للاشياء امر طبيعي.. ولكن الشيء غير الطبيعي هو تقليد الاشياء التي تعود عليه بالمضرة.. والاباء او بالمعنى الصحيح المحيط الذي يعيش فيه الطفل هو المسؤول عن فعله لانه. يعلم ان الطفل يقلد كل شيء وما عليه الا ان يعمل الاشياء النافعة والمفيدة التي يستفيد منها.. ونحن يا اخي نود ان نجعل اطفالنا يعيشون ويتعرفون على واقعهم بدلا من ان يعيشوا في عالم مليء بالخيال.. ماذا يفيد الخيال ياترى..؟! انني لست معك وبالتأكيد الكثير من الاخوة والاخوات لن يرضوا بما قلته لانه مع الاسف الشديد.. ضد عقلانية الطفل.. فالشيء الذي أويدك عليه هو مطالبتك لادباء العالم العربي بايجاد مكتبة موسعة تضم كل شيء يخص وينمي مدارك الطفل.. وتطلب من الادباء الكبار ان يتفرغوا الى ادب الطفل.. فهذا هو الذي لا بد ان يصير بدلا من عرض تلك الافلام الكرتونية التي تجعل من اطفالنا مقلدين لها في بعض حركاتها وحتى نحافظ على براعم المستقبل وننير عقولهم.. لا بد وان نرسم لهم الطريق ونوضحه لهم ونبين الصواب من الخطأ.. فيا اخي الخطأ الجسيم في تلك الافلام الكرتونية.. وحتى تكون انت وغيرك على اقتناع تام.. سأذكر لك دليلا على مدى تأثير تلك الافلام الكرتونية على مدارك الطفل.. والدليل هو الفلم الكرتوني «الزهرة الجميلة» تلك الفتاة التي في صدرها زهرة تستطيع بواسطتها تغيير جميع ملابسها ولا تجعل احدا يتعرف عليها وعندها القدرة على ان تتكلم مع قطتها وكلبها ويتحدثا اليها. فالكثير من الاطفال حاولوا تقليد تلك الفتاة «الزهرة الجميلة» بحيث انهم يأتون بزهرة ويعكسونها على الازهار اعتقادا منهم سوف يحصلون على ملابس كالفتاة الجميلة «سوسن» وليس هذا فقط بل انهم يتساءلون لماذا القطط والكلاب لا تتحدث كما يتحدث القطة والكلب اللذان مع «سوسن» وهذا يعتبر لديهم من باب التقليد.. ولكن هل هذا تقليد سليم ام ماذا..؟ فهل نتركهم ام نتدخل.؟!

فالاخ الكريم «ناصر» قال بما معنى كلامه ان نترك الاطفال ولا نتدخل بأي تصرف يتصرفونه فهذا ليس من حقنا ان نتدخل بهم.. اهذا صحيح..؟!.. بالتأكيد ليس صحيحا.. وواجبنا ان نتدخل في حياة الطفل ونطلعه على كل شيء في حدود عقلانيته.. فكل سن لها عقل محدد لا بد وان يتفهم الاشياء على حسب تلك العقلانية والتفكير.. وكيف سنجعل من اطفالنا جيلا واعيا ومدركا دون ان نتدخل.. لانهم يعتبرون في بداية المشوار ولا بد لهم من التوجيه والارشاد.. اليس كذلك يا اخي..؟؟! وقبل ان اختم تعقيبي هذا اود ان اوضح نقطة اخرى للاخ «ناصر»... وهو تساؤل في تعقيبه اسئلة يريد الاجابة عليها من قبل المنتقدين للافلام الكرتونية وبما انني واحدة من هؤلاء المنتقدين للافلام الكرتونية سأجيب على تلك الاسئلة.. لان الجواب عليها سهل جدا.. فالافلام الكرتونية ليست مفيدة ابدا ولا تجعل اطفالنا مدركين ومتفهمين لامور الحياة لان الافلام تجعلهم يعيشون في عالم خيالي بعيدا كل البعد عن ملامح الواقعية.. وفي اعتقادي ان البديل من هذه الافلام.. الكرتونية هو البرامج التعليمية الثقافية التي تنمي العقل وتساعد على «التفكير السليم» كالبرنامج التعليمي افتح يا سمسم.. والمناهل والمسلسلات الهادفة للاطفال وغيرها من البرامج المفيدة التي تعود عليهم بالنفع والفائدة في المستقبل والمسؤولون من تنظيم برامج الاطفال بالطبع لن يقصروا في تنظيم البرامج الجديدة التي تفيد الطفل.. وهذه هي المرة الثانية التي اطالب فيها بأن يضعوا برامج مفيدة ومعينة تناسب حجم تفكير الطفل واتمنى ان يقبلوا بهذا الطلب العائد على براعم الوطن بالفائدة.. حتى يرتقوا الى القمة لانهم جيل المستقبل.. هذا كل ما اود توضيحه للاخ الكريم «ناصر الفضلي» ولجميع الاخوة والاخوات المهتمين بهؤلاء البراعم الغالية علينا.. وعسى ان يكون تعقيبي هذا مقنعا للجميع.. وتمنياتي لكم بالتوفيق والسعادة واقبلوا فائق تقديري واحترامي.. والله من وراء القصد.

عبير بنت ناصر الحارثي

الريـــاض

هوامش صحفية

تكتبها اليوم: ناهد سعيد باشطح

المهم ان ترمي حبة التين

بين ايدي الشعراء الذين يتغنى المطربون بقصائدهم مسئولية الارتقاء بفنون الادب وبين يدي الجمهور مسئولية الارتقاء بالذوق العام.

الجمهور هو الذي يمتلك مفتاح البوابة التي تدخل منها القصيدة الغنائية مدينة الشهرة والانتشار.

من سمع لاغنية عادية مثل «لولاكي» ان تكون قضية يؤلف عنها احدهم كتابا. ؟ اليس الجمهور.

هل انتهت جعبة العالم من هموم وقضايا حتى نؤلف كتابا عن اغنية.!! كيف يستهان بالثقافة.. صدق مالك بن الريب حين قال «الشعب الذي يفقد ثقافته يفقد تاريخه» ليس ذنب الكاتب الذي كتب ولا الملحن الذي لحن ولا المغني الذي غنى . إنه ذنبنا نحن الذين نستقبل بالاحضان الاغاني دون المام بمغزاها وهدفها.

اغنية حديثة تقول «كازنوفا كده من النظرة الاولى.. «كازنوفا بتحبني مش معقولة».

يخيل اليك حين تسمعها ان كازنوفا هذا رجل عظيم من الجدير ان يتغنى المرء بشخصيته مثلا.. والحق ان كازنوفا رجل عظيم من منطلق أخر فهو ضيف دائم في السجون وفي تقرير للشرطة في البندقية كتب عنه «قيل عن كازنوفا انه من رجال الادب ولكن عقله لا يشغله الا التفكير في المؤامرات وقيل عنه انه قام بسلب النبلاء والسيدات اموالا طائلة بطريقة غير مشروعة وكان يعيش دائما من خداع الآخرين وحين تتعرف الى كازنوفا عن كثب تلمس لديه مجموعة من المثالب الرهيبة اهمها الالحاد والكذب مضافا اليها الفسق والفجور والمجون».

فاذا لم يعرف المؤلف من هو كازنوفا فتلك مصيبة وان كان يعرف فالمصيبة اعظم.

وفي الحالتين علينا ان نكون اكثر انتباها لما تتلقفه اسماعنا احيانا دون ارادة.

واغنية اخرى الجميل والمثلج للصدر انني سمعتها من طفلة تترنم بها تقول كلماتها.

دنادش يا دندوش يادندش يا دندوش
زولك ما فارق عيني وفي القلب منقوش
لو حنديوا لو شابوا مثلك ما جابوا
ورد وملح تنثر خوش على خوش
ما تقول لنا ها المدة وين انت مخشوش

يجب ان نتخذ خطوة حاسمة تجاه الاغاني والكلمات الهابطة وكذلك الالحان امثال ذلك اللحن الذي حين ينطلق تتذكر قول الشاعر:

انك لو تسمع الحاته
تلك اللواتي ليس يعدوها
لخلت من داخل حلقومه
موسوسا يخنق معتوها

لا يكفي ما تقوم به وزارة الاعلام من احتياطات للحفاظ على ما يعرض من فنون فهذه الاغاني لا تعرض في التلفزيون او اذاعتنا او اي وسيلة من وسائل الاعلام انما السموم تاتي من الخارج.

لذلك ولان اليد الواحدة لا تصفق يجب ان تنبع المسئولية من داخلنا ونتخذ قرار الرفض من قناعتنا.

يجب ان نفعل ما فعل احد المستمعين حينما رمى الشاعر الاغريقي «ترباندر» وهو يغني بحبة تين استقرت في حلقه فمات مختنقا.. هذا المستمع درأ عن نفسه الغوص في الاسفاف لا يمكن ان تستمع الى اغنية هابطة فترددها مثل الببغاء او تزم شفتيك وتمضي الى طريقك يجب ان تقذف ذلك المغني بحبة تين.

وحبة التين قد تكون ابادة للشريط الهابط او تحذيرا للناس من المطرب وفنه المهم ان ترمي حبة التين في جوف الاسفاف فالفن الجيد كما قال احد النقاد «هو الذي يتوخى الجمال وحده فاذا ما اتجه الى السعادة الانسانية ورمى الى انماء العطف بين الناس او عبر عن حقيقة جديدة او عريقة في القدم تتصل بنفوسنا وصلاتنا بالحلم فهو فن عظيم».

العودة الى الوراء

ان تكتب عن الحزن او الفرح لا يعني انك تعيش الحالة بقدر ما انت تتفاعل معها.

حين تكتب عن الحزن فانت تستنهض جرحا قديما وفي اعماق كل منا جرح لا يلتئم. صديق غدر او حبيب هجر وحين ينزف الجرح يكون مداد الكلمات.

وعندما تكتب عن الفرح تنير ظلام الليالي بقناديل الضحكات . اللحظات التي عشتها فوق السحاب وحين تقلب صفحات الفرح تنتشي فتولد الحروف.

قطرة حنان

قد تقف صامدا امام اسوار القوة وتستنهض قواك كلها وامام قطرة حنان تجد قواك تخور.

لان الحنان يؤثر في النفس.. يدغدغ الروح.

ان نظرة حانية تمنحها لطفل متعطش للحنان هي اغلى من كنوز الدنيا.

وحين تربت على كتف من يثور في وجهك فانت تمنحه الاحساس بالامان.

ان الحنان بلسم لكثير من الجروح.. هو الدواء الذي نحتاجه لامراض هذا العصر فالكراهية والحقد والشرور التي تجد لها ارضا خصبة في بعض النفوس لا يداويها سوى الحنان الذي يتدفق في النفوس الطيبة.

انك حين تمنح حنانا فانت تصنع حبا ومشاعر صادقة والذي يمنح الحنان لا يخسر ابدا فالارض الطيبة مهما طال امد الشجر فيها لا بد ان يثمر.

رئيس التحرير : محمد بن ناصر بن عباس ـ هاتف: ٤٠٣٠٩٣٥
نائب رئيس التحرير: محمد بن عبد الله الوعيل ـ هاتف: ٤٠١٢٢٢٢
مدير التحرير:
جاسر بن عبد العزيز الجاسر ـ هاتف : ٤٠١٤٨٤٤

الجزيرة

أسسها :
عبدالله بن محمد بن خميس

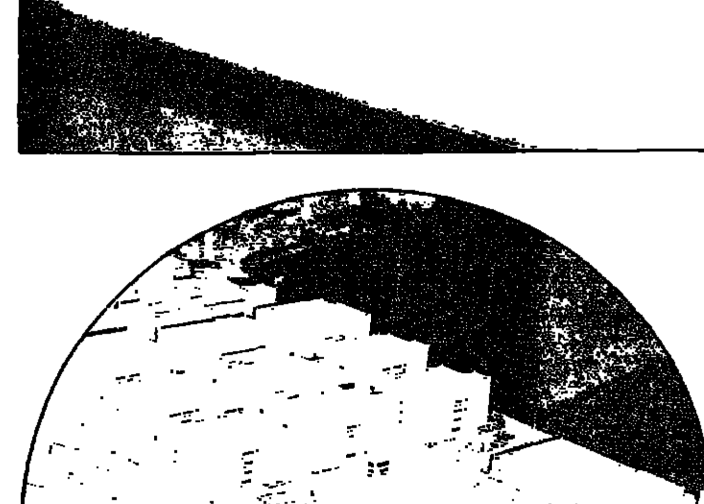
رئيس مجلس الادارة :
عبدالله عبدالعزيز السديري
مدير عام المؤسسة: صالح بن عبدالعزيز السالم
هاتف : ٤٠٣٠٩٣٤

فيما تم الانتهاء من ٧٠٪ من أعمال الحفريات و ٢٧٫٥٪ من أعمال التجهيزات الأولية

٨٣٠ يوماً ويكتمل مشروع طريق مكة المكرمة







الجزيرة ـ خاص.

٨٣٠ يوما تبقت بالتحديد على الاكتمال التنفيذي لمشروع طريق مكة المكرمة بالعاصمة الرياض. ويعتبر هذا المشروع الجبار الذي تشرف على مراحل تنفيذه الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض بتوجيه مباشر من صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض اهم طريق رئيسي يربط شمال وجنوب مدينة الرياض بوسطها، واحد اهم المحاور لشبكة الطرق الرئيسية والمتمثلة في الطريق الدائري وطريق الملك فهد وهذا الطريق.

بلغت اخر نسبة للعمل المنجز في المشروع طبقا لمصادر الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض ٣٩٪.

كما تم الانتهاء من ٢٧٫٥٪ من التجهيزات الاولية، و٧٠٪ من اعمال الحفريات و٣٣٪ من اعمال الخرسانة . و٥٨٪ من التمديدات الصحية. اهمية هذا المشروع تبرز من عدة جوانب اهمها اتساع الرقعة المأهولة بالمدينة وازدياد عدد السكان ووسائل المواصلات مما ادى الى كثرة التنقل عبر هذا الطريق حيث بلغ عدد السيارات التي تستخدمه حاليا اكثر من ١٣٠,٠٠٠ سيارة يوميا. الامر الذي جعل حركة السير به تزدحم في عدة مواقع. ويتوسط هذا الطريق البنية العمرانية للمدينة ويرتبط ارتباطا وثيقا بوسطها. لذلك سيسهم تطويره بفعالية في الجهود المبذولة لانعاش وسط المدينة والتي تهدف الى تكوين ظروف من شانها جذب الانشطة التجارية، والمكتبية وغيرها الى هذه المنطقة التي تشهد عملية تحسين واعادة بناء مكثفة في نطاق مشروع تطوير منطقة قصر الحكم.

وقد روعيت عدة تصاميم معيارية تم وضعها لضمان افضل الحلول الهندسية لحركة المرور على هذا الطريق وعلى الشوارع الرئيسية المتقاطعة معه. منها استمرارية حركة المرور المتجهة شمالا وجنوبا وكذلك حركة المرور على الشوارع الرئيسية العرضية المتجهة شرقا وغربا. والموازنة بين حركة المرور العابرة والمرور في وسط المدينة والتاثير البيئي والجمالي على المنطقة والحد من التكلفة المالية ما امكن.

الطريق تم بعرض ٩٥ مترا في المتوسط بالتجاهين للسير متضادين. ويتسع الجزء الرئيسي من الطريق وهو نفق مفتوح منخفض حوالي ثمانية امتار عن مستوى سطح الارض لثلاثة مسارات في كل اتجاه يفصل بينها جزيرة عرضها ستة امتار ونصف روعي تنسيقها بالاشجار والشجيرات والمظلات والنوافير. كما ان الحوائط الخرسانية للنفق المفتوح ستمنع تسرب الضوضاء الناجمة عن حركة المرور الى المباني المحاذية من والى الطريق.

عدسة/ فتحي كالي

من الجزيرة

عثر المواطن حمدان عوض علي المالكي على قطعة بطاطا على شكل بطة، في احدى المزارع بالرياض. وبقدرة الله سبحانه اخذت هذا الشكل الواضح في الصورة.

استلمت الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري حديثا احدى البواخر العملاقة (سعودي قصيم) حيث انضمت الى اسطول الشركة بميناء هامبورج بالمانيا الغربية.

وقال مدير عام الشركة بالنيابة الاستاذ عبدالرحمن فهد المعيويد ان هذه الباخرة من نوع الرورو المصممة خصيصا لنقل جميع انواع البضائع كالحاويات النمطية والسيارات والبضائع العامة.

وأضاف ان الشركة استلمت كذلك باخرة من نفس الحجم خلال الشهر الماضي هي الباخرة (سعودي حائل) ليرتفع بذلك عدد السفن التي تملكها الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري الى ثماني سفن من نوع الرورو العملاقة بطاقة اجمالية تبلغ ٣٥٠,٠٠٠ طن ساكن اي ما يعادل ١٥٨٠٠ حاوية نمطية.. هذا بالاضافة الى الباخرة (عقبة بن نافع) ومتاصفة الباخرة (الفارابي) اللتين تعملان على نقل البتروكيماويات التي تنتجها المصانع الوطنية في مدينة الجبيل الصناعية.

وبين المعيويد لـ (واس) ان الشركة قد اعلنت مؤخرا افتتاح خط اوربا وسوف تكون اول رحلة للشركة عليه للباخرة (سعودي مكة) من موانيء هامبورج روتردام (انتروير/ تالبرى) لي هافرجنوه الى موانيء جدة/ الدمام/ جبل علي.

وقال ان البواخر التي تاتي على الساحل الشرقي الامريكي ستقوم بتغطية ميناء فالنسيا في اسبانيا.

يعتبر النمر التسماني والذي يطلق عليه احيانا اسم الذئب التسماني من الحيوانات الغريبة فجسمه مخطط مثل النمر ورأسه يشبه تماما رأس الذئب وفي نفس الوقت يشبه الكنغر في ان له جرابا فوق بطنه يحمل فيه صغاره.

وكان حجم هذا الحيوان العجيب منذ قرون مضت حوالي حجم كلب الرعي الالماني وكان يعيش على صيد الحيوانات الثديية الصغيرة والكنغر.. وموطنه غينيا الجديدة واستراليا وبمرور الزمن تقلص عدده وتضاءل واصبح وجوده محصورا في جزيرة تسمانيا باستراليا.

وعندما استقر المزارعون في هذه الجزيرة في القرن التاسع عشر بدءوا في قطع اشجار الغابات وتمهيد الارض لاعدادها للزراعة وتربية الماشية وعمدوا الى قتل النمر التسماني باعتباره يشكل تهديدا لاغنامهم اضافة الى انتشار المرض بين هذا النوع المنقرض من النمور.

ومات النمر التسماني الاخير في حديقة حيوان لندن عام ١٩٣٠.

وهناك من يعتقد ان اعدادا قليلة من هذه النمور ما زالت على قيد الحياة وانها ما زالت تعيش في اعماق المناطق البرية المقفرة في تسمانيا الا انه على الرغم من استمرار عمليات البحث عن النمر التسماني فانه لم يعثر على اي من هذا النوع من النمور حتى الآن.

سرق الساندويتش وسجن يومين!!

● شاب في الرابعة والعشرين من عمره التهم ساندويتشا غير طازج بعد ان سرقه من مصلحة سكك حديد بريطانيا غير مبال بالاضرار الصحية التي قد تصيبه. ولدى محاكمته بتهمة السرقة قال محاميه ان شخصا يلتهم مثل هذا النوع من الطعام السيء لا بد ان يكون حقا جائعا جدا.. ويبدو ان الحجة اقنعت المحكمة فقضت بحبسه يومين فقط.

استخدام الذرة في توليد الكهرباء!!

واشنطن ـ واخ ـ بلغ عدد المفاعلات النووية الصناعية التي تنتشر في ٢٦ بلدا في العالم حوالي ٤٧١ مفاعلا تنتج ١٦٪ من الاستهلاك العالمي للكهرباء.

الساعة ٢٥

قبل ثلاثين عاما فقط كان الشعب الكوري نموذجا للنمطية والهدوء، افراده يرتبطون عبر قنوات محبة واحترام وتبجيل في المنزل والعمل والشارع وفي الاماكن العامة ويتعاملون وفق اعراف متوارثة تصل الى حد الالتزام القانوني لقدمها ..

الكبير يقدم على الصغير، الزوج يتقدم الزوجة، الطفل يحترم والديه ويطيعهما، مثله في ذلك مثل اي مجتمع زراعي تقليدي ولدرجة ان هذه الموروثات اضفت على اللغة الكورية تاثيرات خاصة لغوية تاتي في نهايات الافعال التي يستخدمها الكبار في حديثهم للصغار والعكس صحيح.

غير ان هذه الاعراف الجميلة والاصالة السلوكية العريقة ضاعت بين ضوضاء الماكينات وزمجرة الآلات، بعد ان تقلص مجتمعها الزراعي وتمدد قطاعها الصناعي ليشمل هؤلاء البسطاء المتطلعين للكسب السريع والجاه على حساب مجتمعهم الزراعي الاخضر ذي الوقع البطيء.

ان الذي يزور كوريا الجنوبية اليوم ويشاهد مجتمعها الصناعي سيصعب عليه استرجاع معالم مجتمع تقليدي مندثر، وتقاليد الاسلاف التي كانت تسود فقط منذ ثلاثين عاما.

والمجتمع الكوري اليوم مجهد، عميق، مجزأ، متسابق في امور الحياة، افراده يميلون للمس كل شيء، الرجل قد يعصر ركبتك بيديه ليقنعك بنقطة حوار، الشباب يسيرون ذراعا بذراع ويدافعون غيرهم من الزحام، اكتافهم تتقدم اجسامهم، مشاحنات الشارع شيء عادي وطبيعي.



المركز الرئيسي : المملكة العربية السعودية/ الرياض شارع الناصرية/ ص ب ٣٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) ـ تلكس : ٤٠١٤٧٩ ـ جزاتي س. ج
TELEX 401479 GAZATY SJ
الهواتف (السنترال) ٤٠٢٥٥٥٥ ـ ٤٠٢١٤٤٠ الاعلانات ٤٠٣٣٣٦١
الاعلانات: يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها
الاشتراك ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة

□ الفروع □ مكة المكرمة ت ٥٤٣١٩٨٠ ـ ٥٤٣١١٢٤ □ المدينة المنورة الادارة ـ ت ٨٢٦١٣٣٣ ـ ٨٢٦١٦٤٥ □ جدة ـ ت ٦٦٩٥٩٢٤ ـ ٦٦٩٥٩٢٥ ـ ٦٦٩٤٠٣٠ □ الدمام ـ ت ٨٢٦١٧٢٣ ـ ٨٢٦١٤٣٠ □ حائل ـ ت ٥٣٢١٤٨٧ □ ابها ـ ت ٢٢٥٠٢٠٨ □ الطائف الادارة والتحرير ـ ت ٧٣٦٨٠٠٠ ـ ٧٣٣٠٩٧٧ ـ ٧٣٦٥٣٤٠ ـ والاعلانات ت ٧٣٦٥٣٤٠ □ بريدة ـ ت ٣٢٣١٦٩٦ □ عنيزة ـ ت ٣٦٤١١٥٤ ـ ٣٦٤٤٨٣٨ □ الاحساء ـ ت ٥٨٢٣١٩٩ □ الجوف ـ ت ٦٢٤١٤١٣ □ الرس ـ ت ٣٣٣٠٧٩٥ □ المجمعة ـ ت ٤٣٢١٦٦٦ □ الزلفي ـ ت ٤٢٢١٠٨١ □ تبوك ـ ت ٤٢٢٢٢٠٤ □ البكيرية ـ ت ٣٣٥٨٦٩٣ □ شقراء ـ ت ٦٢٢١٧٤٥ ـ ٦٢٢٠٣٠٤ □ القريات ـ ت ٦٤٢١٥٦١ □ الدوادمي ـ ت ٦٤٢٢٣٤٠ □ حوطة بني تميم ـ ت ٥٥٥٠٢٥٦ □ الخرج ـ ت ٥٤٤٢٠١٢ □ عرعر ـ ت ٦٦٢٣٣٠٠ ـ ٦٦٢٤١٤٤ □ تونس ـ ت ٢٤٩٧٥٩ □ الدوحة ـ ت ٤٣٣٨٠٠ (مدير المطابع ـ ت ٤٠٢٤١٠١)
□ طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر ـ شارع الناصرية ت ٤٠٢٥٥٥٥/ ٤٠٢١٤٤٠ ـ ص ب ٣٥٤ الرياض ١١٤١١ □

